مركز لصيانة طائرات الميراج فى مصر يخدم الشرق الأوسط

● الطائرة الميراج ٢٠٠٠ من أحدث ما انتجته الترسانة الفرنسية وتضم أعلى تكنولوجيا فى مجال الطيران ●

كتب محمد عمر

يشارك الرئيس حسنى مبارك قواتنا الجوية صباح اليوم بدخول طائرات الميراج فى الخدمة

ويلقى المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع كلمة فى بداية الاحتفال كما يلقى قائد القوات الجوية كلمة بهذه المناسبة ..

ويتفقد الرئيس مبارك الطائرة ومعداتها واجزاءها على الارض ويشاهد عرضا جويا للطائرة .. ويستمعون الى شرح من الخبير الفرنسى الذى حضر خصيصا لهذه المناسبة والطائرة الميراج ٢٠٠٠ احدث ما انتجته الترسانة الفرنسية وتضم اعلى تكنولوجيا فى مجال الطيران .

وعلمت اخبار اليوم انه سيقام مركز صيانة للطائرات الميراج فى مصر لمنطقة الشرق الاوسط بالكامل خاصة ان الاردن ودولا اخرى قد عقدت صفقات لحصولها على تلك الطائرات وتعد مصر هى الدولة الثانية بعد الهند التى حصلت على طائرات الميراج وقد تم اعداد القواعد الجوية الخاصة بتلك الطائرات ..

كما تم الانتهاء من كافة التجهيزات الخاصة التى تتطلبها الطائرات الميراج وستبدأ قواتنا الجوية فى اعداد طيارين جدد ليتدربوا على تلك الطائرات ليصبح لدينا الاعداد الكافية لباقى الصفقة التى ستصل مع بداية العام القادم ودون زيادة فى تكاليف اعداد الطيارين .

حصر الشقق بالكمبيوتر شقة واحدة للمواطن ..

تبحث وزارة الاسكان والمرافق مع وزارة الدفاع والانتاج الحربى امكانية استخدام الكمبيوتر لحصر الشقق التى تقيمها الدولة وتوزعها على المواطنين حتى لا يحصل المواطن على اكثر من شقة تعاونية تدعمها الدولة وذلك تحقيقا للعدالة الاجتماعية ..

توفير قطع الغيار للسيارات « نصر »

صرح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة انه اتفق مع شركة فيات العالمية على ضمان توفير قطع الغيار لجميع السيارات الفيات الموجودة بالسوق لمدة تزيد على عشر سنوات .. بالرغم من الاتفاق الجديد مع شركة جنرال موتورز الامريكية لانتاج السيارة الجديدة ..

تبلغ عدد السيارات الفيات فى السوق حوالى ١٠٠ الف سيارة ..

ادفع فاتورة التليفون يوم الثلاثاء القادم

تبدأ هيئة التليفونات تحصيل فاتورة التليفونات عن الستة الاشهر الماضية يوم الثلاثاء القادم ولمدة اسبوعين وسوف يتم توقيع الغرامة وسحب الحرارة عن المشترك الذى يتخلف عن السداد فى المواعيد المقررة

تم التعاقد على مساكن الحجاج

صرح اللواء زكى بدر وزير الداخلية ان اللجنة المشكلة لاختيار مساكن الحجاج قد انهت التعاقدات على مساكنهم واقامتهم بمكة والمدينة وانه تقرر توصيل مياه زمزم لاول مرة الى اماكن ايواء الحجاج هناك ..

صابون ومنظفات لأصحاب البطاقات

يبدأ من أول يوليو صرف حصص المنظفات والصابون المتأخره من الشهور الماضية وزيادة الكميات التى تسلمتها وزارة التموين من الصناعة .

يصرف البقالون التموينيون ابتداء من الثلاثاء القادم المتأخر من المنظفات الصناعية عن شهور مايو ويونيه ويوليو بواقع علبه لكل بطاقة تموينية وزيادة عدد قطع الصابون من ٦ قطع للبطاقة إلى ٨ قطع

صرح بذلك على مكادى مدير تموين القاهرة .

زيارات مفاجئة لكنترولات الثانوية العامة

صرح منصور حسين وزير التربية والتعليم بان عمليات تقدير الدرجات ستنتهى فى جميع القطاعات مع نهاية الأسبوع الحالى لتبدأ بعدها عمليات المراجعة ورصد الدرجات لمدة عشرة أيام وبعدها تعد النتيجة النهائية لامتحان الثانوية العامة .

وكان منصور حسين والدكتور محمد أبو العلا الوكيل الأول لوزارة التربية والتعليم والرئيس العام لامتحان الثانوية العامة قد قاما أمس بزيارة مفاجئة لبعض كنترولات الثانوية العامة خارج القاهرة ..

جراج متعدد الطوابق تقيمه القوات المسلحة

صرح اللواء يوسف صبرى أبو طالب بأن جهاز الخدمة الوطنية بالقوات المسلحة سيقيم جراجا متعدد الطوابق بأرض شبرد القديمة بشارع الجمهورية .

الجراج الجديد يخفف الضغط على جراج الأوبرا حيث بلغت نسبة انشغاله ١٠٠٪ ومنع الانتظار مستقبلا بشوارع عماد الدين وسليمان الحلبى والالفى ..

أنشأها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

حكمة اليوم

من حاسب نفسه ربح ، ومن غفل عنها خسر ، ومن خاف أمن ، ومن اعتبر أبصر ، ومن أبصر فهم ، ومن فهم علم .

« على بن أبى طالب »



رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : ابراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى

١٦ صفحة = ١٠ قروش

العدد ٢١٧٤ (السنة الثانية والأربعون) السبت ٢٢ شوال ١٤٠٦ هـ - ٢٨ يونيو (حزيران) ١٩٨٦ م — 2174 AKHBAR EL-YOM, 28 JUNE 1986

تقرير عن المحطات النووية فى مصر

مشاورات مصرية لبحث أسس الأمان المطلوب توافرها

كتب محمد تبارك :

تتسلم مصر خلال الايام القليلة القادمة التقرير الخاص ، الذى أعدته وكالة الطاقة العالمية ، التابعة للامم المتحدة بعد وقوع حادث مفاعل تشرنوبيل النووى بالاتحاد السوفيتى .

وصرح المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة ، لاخبار اليوم ، بان هيئة المحطات النووية فى مصر ، وعددا من أساتذة الجامعات فى القاهرة والاسكندرية يضعون الآن تقريرا شاملا عن أسس الامان المطلوب توافرها فى المحطات النووية ، تصل الى أعلى درجات الامان .

وعلمت « أخبار اليوم » انه يصل خلال الايام القليلة القادمة الى القاهرة رئيس هيئة الطاقة النووية فى الهند ليلتقى مع مجموعة من الخبراء المصريين لبحث الخطوات التى اتخذتها الهند فى برنامجها النووى وتاكيد استمرارها فى هذا البرنامج .

وتؤكد أخبار اليوم انه على ضوء هذه التقارير والدراسات الوافية .. سيعرض الأمر على القيادة السياسية لاتخاذ القرار الذى تراه فى هذا الشأن .

وكانت مصر قد قررت اعادة النظر فى موضوع البرنامج النووى المصرى . بعد حادث المفاعل السوفيتى حيث رأت الدولة ضرورة وضع وتوافر كل أسس الامان للمفاعلات النووية .

تقرير أمريكى يقول :

القذافى يتعاطى الحشيش حتى ينسى الغارة الأمريكية



واشنطن — أ ب :

قال مايكل بيتزل مراسل وكالة أسوشيتد برس لدى البيت الأبيض فى تحليل إخبارى أن المسئولين الأمريكيين يرون أن العقيد الليبى معمر القذافى قد فقد الاحساس بالزمان والمكان كما فقد السيطرة على الحكم والشعب الليبى فى الاسابيع التى أعقبت الغارة الامريكية على ليبيا فى الخامس عشر من أبريل الماضى .

وذكر التحليل أن شخصيات فى الادارة الامريكية تصور القذافى على أنه رجل تظهر عليه سمات الهوس والاحباط وأخذ يدخن الحشيش وربما يتعاطى الأفيون .

وقال مسئول فى الادارة الامريكية على صلة بتقارير المخابرات أن القذافى يناضل من أجل البقاء داخل ليبيا وأنه ليس لديه متسع من الوقت للتفكير فى عمليات إرهابية فى الخارج .

الرئيس يتفقد مترو الأنفاق الثلاثاء

يتفقد الرئيس حسنى مبارك يوم الثلاثاء القادم المراحل التى انتهت فى مشروع مترو الانفاق والتى تبدأ من ميدان السيدة زينب .. كما يتعرف الرئيس خلال جولته على كافة المشكلات التى تواجه العاملين ويستمع الى شرح عن الاعمال بالكامل ومواعيد انتهائها ..

... ويلتقى بشباب الحزب الوطنى الاربعاء

ويلتقى الرئيس مبارك يوم الأربعاء القادم فى اجتماع موسع لشباب الحزب الوطنى .. يسبقه اجتماع لقيادات الشباب بالمحافظات يقوم الرئيس بشرح للأوضاع الداخلية والخارجية .. ودور الشباب فى عمليات التنمية .. كما يستمع الرئيس الى اسئلة الشباب ويجيب على كافة استفساراتهم .

.. ويستقبل السيناتور جارى هارت السبت

كما يلتقى الرئيس حسنى مبارك صباح السبت القادم والسيناتور جارى هارت عضو مجلس الشيوخ الامريكى والمرشح للرئاسة الامريكية .

مباحثات مبارك والميرغنى لتصفية الخلافات العربية

صرح السفير حسين مشرفه سفير مصر فى السودان « لاخبار اليوم » بأن الرئيسين مبارك والميرغنى سيبحثان تطورات الموقف العربى فى ضوء الجهود التى تقوم بها السودان من أجل تصفية الخلافات العربية . كما سيبحثان العلاقات الثنائية فى المجالات المختلفة .

ومن المقرر ان يزور القاهرة خلال شهر يوليو الصادق المهدى رئيس مجلس الوزراء وأضاف بان سيصل الى القاهرة وفد اقتصادى سودانى برئاسة وزير المالية لاجراء محادثات مع المسئولين حول بروتوكول التعاون التجارى بين البلدين .

واضاف السفير أنه يتم حاليا دراسة النتائج التى أسفر عنها التكامل بين البلدين وذلك للخروج بصيغه من أجل وضع اسس سليمة لتحقيق مصلحة الشعبين المصرى والسودانى .

شروط مصر لعودة غزة للادارة المصرية

صرح رشاد الشوا عمدة غزة السابق بأنه إجتمع مع مسئولين أمريكيين وأنهم يؤيدون فكرة عودة قطاع غزة المحتل إلى الادارة المصرية . وقال الشوا فى تصريحات لوكالة « أسوشيتدبرس » أن الجميع قد قابلوا هذه الفكرة بارتياح . وأوضح الشوا فى تصريحاته أن الخطة تقضى بتجميد الأوضاع كما هى وإعادة قطاع غزة إلى الادارة المصرية .

وقال الشوا : « أن مصر تؤيد هذه الفكرة ، ولكن بشرط أن يكون هناك تنسيق مع الأردن وسوريا والفلسطينيين وهذا أمر طبيعى » .

الموازنة الجديدة تبدأ يوم الثلاثاء

إجراءات هامة لترشيد الانفاق العام

كتب — عيسى مرشد :

يبدأ العمل بالموازنة الجديدة الثلاثاء القادم تقرر اتخاذ عدة اجراءات هامة لترشيد الانفاق العام سيتم ابلاغها لجميع الوزارات والهيئات والمحافظات والمصالح الحكومية .

تتضمن هذه الاجراءات ترشيد استهلاك المياه والانارة فى جميع الاجهزة ووحدات الحكم المحلى والحد من سفر الوفود المصرية للخارج ، وصرف ٢٥ ٪ من مخصصات العاملين المصريين بالمكاتب المصرية بالخارج بالعملة المحلية وتخفيض اعتمادات الباب الثانى .

للبعثات المصرية بالخارج بنسبة ١٠٪

كما تتضمن حظر شراء سيارات الركوب الجديدة وتخفيض ٥٠٪ من مصروفات العلاقات العامة والاعلانات والدعاية .

وتتضمن ايضا الالتزام بعدم تنفيذ اية اعمال او مقاولات او مشروعات الا اذا كانت مدرجة بالخطة وتتضمن عدم تحمل الحكومة بأى دعم مادى تحت اى مسمى لرحلات الحج وعدم تركيب تليفونات جديدة والاكتفاء بالموجود منها حاليا . وتتضمن كذلك التزام الحكومة بتحديد حجم الاستثمارات العامة وزيادة نصيب القطاع الخاص وتخفيض حجم القروض والتسهيلات الائتمانية تخفيفا لاعباء الدين العام

تقرير من المشير للرئيس عن الزيارة

قدم المشير عبدالحليم ابو غزاله نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع تقريرا كاملا الى الرئيس حسنى مبارك ظهر امس حول جولته فى كل من واشنطن وانجلترا والتى استطاع خلالها ان يقنع المسئولين بالادارة الامريكية بضرورة المحافظة على مستوى المساعدات العسكرية والاقتصادية لمصر .. كما شرح للرئيس وجهات النظر المختلفة .. وابلغ الرئيس مبارك بالرسالة التى بعث بها الملك حسين عاهل الاردن للرئيس مبارك اثناء اجتماعه مع المشير فى لندن .

المشير ابو غزالة

رجال المرور يسألونك : ماذا يضايقك منا ؟

لا تنزعج اذا اعترضك رجال المرور وانت تقود سيارتك .. بداية من هذا الاسبوع تبدأ الادارة العامة للمرور فى إجراء مسح ميدانى مع قائدى السيارات بالقاهرة والجيزة بهدف التعرف على المشاكل والاقتراحات التى تتعلق بالمرور فى هاتين المدينتين سوف يسالك رجل المرور عن رأيك فى الاماكن الامنة لعبور المشاه فى الشوارع وماذا يضايقك من رجال المرور وما هى اقتراحاتك لتحسين حالة المرور بالطرق وما هى — فى رأيك — اسباب حدوث الحوادث .

نتيجة هذا المسح سوف تستعين بها الادارة فى القرارات التى تتخذها بشأن المرور وقال اللواء رضا عبدالله مدير الادارة العامة للمرور بأن اضافة إلى ذلك سوف تقوم حملات اخرى تتولى قياس ضغط اطارات السيارات وذلك للتعرف على مدى صلاحية بعض الطرق وعلاقتها بوقوع الحوادث .

ألمانيا تساهم فى خطة التنمية فى مصر

بون — منى محمد فهمى :

أعلن الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب فى مؤتمر صحفى عقده فى بون قبل عودته للقاهرة أمس أن الوضع الاقتصادى فى مصر مستقر وأن مصر من أكثر دول العالم امنا . وان مجالات الاستثمار فى مصر كبيرة .

وبمناسبة زيارة الوفد البرلمانى المصرى لألمانيا أصدرت اللجنة الاقتصادية فى برلمان ألمانيا بيانا دعت فيه وزارة الاقتصاد والشركات والمؤسسات الألمانية للمساهمة فى مشروعات الخطة الخمسية الثانية فى مصر لضمان الأمن والاستقرار السياسى فى الشرق الأوسط .

الدنيا بخير

— تلقى مصطفى أمين مبلغ خمسة الاف دولار من فاعل خير يعمل بالخارج تبرعا لليلة القدر عن شهر أبريل سنة ١٩٨٦

— وتلقى مبلغ خمسة الاف دولار من فاعل خير يعمل بالخارج تبرعا لليلة القدر عن شهر مايو سنة ١٩٨٦

— وتلقى مبلغ خمسة الاف جنيه من فاعل خير مصرى بجدة تبرعا لليلة القدر

« البقية ص ١٢ »

زوجة شمس بدران تطلب الطلاق فى المحكمة!

كتب محمود صلاح

تصدر محكمة القاهرة للاحوال الشخصية اليوم — السبت — حكمها فى القضية التى اقامتها منى مصطفى رشدى زوجة شمس بدران وتطلب فيها الطلاق منه ..

تعقد المحكمة جلستها برياسة المستشار اشرف نعيم وعضوية القاضيين احمد رضا ومحمد مراد وحضور اشرف مصطفى كمال مدير نيابة القاهرة للاحوال الشخصية وامانة سر على عرفان .

قالت زوجة شمس بدران انها تطلب الحكم بتطليقها منه لانه هرب الى خارج البلاد وغاب عنها مدة تزيد عن ١٠ سنوات ولم يحاول الاتصال بها طوال فترة غيابه كما أنها لاتعرف له مقر إقامة معينا ..

● شمس بدران

مارادونا مشكلة ألمانيا فى نهائى كأس العالم غدا

وفرنسا وبلجيكا لتحديد المركز الثالث اليوم

غدا ينتهى « مولد » كرة القدم الكبير فى المكسيك حيث تقام المباراة النهائية لكاس العالم فى دورتها الثالثة عشرة بين ألمانيا والأرجنتين .. واليوم يتحدد المركز الثالث فى مباراة فرنسا وبلجيكا بمدينة بويبلا التى تبدأ الساعة الثامنة مساء بتوقيت القاهرة وينقلها التليفزيون المصرى على الهواء مباشرة طريق « الاقمار الصناعية » .

ولاشك أن دييجو مارادونا أغلى نجوم العالمى كان هو الشغل الشاغل للمسئولين عن الفريق الألمانى منذ أن تأكدوا من وصول الارجنتين للقائهم فى نهائى المسابقة .. والسؤال الكبير الذى يبحثون عن إجابة له هو : كيف يمكن كبح جماح مارادونا .. وهل هناك وسيلة لتحقيق هذا ؟ ويمكن أن يكون السؤال : كيف يمكن منع مارادونا من تحويل نهائى كأس العالم الى استعراض لرجل واحد ؟

وفى محاولات الالمان لايجاد اجابة عن هذا السؤال المحير !! يطرح البعض اسمى بريجل وماتهاوس .. وربما رولف إذا لعب .. لرقابة مارادونا والحد من خطورته فيما شبه بالمهمة المستحيلة ..

وعن هذا يقول فرانز بيكنباور مدير الفريق الألمانى إنه لايعتقد بريجل يستطيع فى الوقت الحالى أن يتولى مهمة رقابة مارادونا فهو ليس فى كامل لياقته ليلحق بلاعب على هذه الدرجة من السرعة واليقظة .. أما ماتهاوس فهو الأقرب للقيام بالمهمة إلا أنه قد يعانى بعض الشىء نظرا لنشاطه الهجومى وابعاده عن النواحى الهجومية قد يشكل خسارة وعموما فان القرار مازال قيد البحث .

أما فوجتس عضو الجهاز الفنى للفريق الالمانى فانه يعبر عن مايعانيه هو وزملاؤه من مشكلة مارادونا بطريقة كوميدية ويقول : « سوف نرجو الاتحاد الدولى لكرة القدم أن يسمح لنا بان نلعب هذه المباراة بـ ١٢ لاعبا على أن يكون أحدهم مخصصا لرقابة مارادونا فقط ! »

ويؤكد بيكنباور أن كفة الارجنتين هى الارجح للفوز بالكاس .. فالى جانب أن لديها مارادونا فهناك حارس مرمى جيد وبعض اللاعبين الممتازين فى خطى الوسط والهجوم غير أن دفاعها يلجأ الى العنف فى بعض الاحيان .

(الرياضة ص ١٠ , ١١)

صوت وصورة على الهواء

يقدمها :

مجـــدى عبدالعـــزيز

وعـــادت الحيـــاة لاستـــوديوهات التليفـــزيون

مرة اخرى عادت الحياة الى استوديوهات ماسبيرو عقب اعمال الصيانة التى اجريت للكاميرات والمعدات بعد الانتهاء من تصوير اعمال شهر رمضان وعيد الفطر .

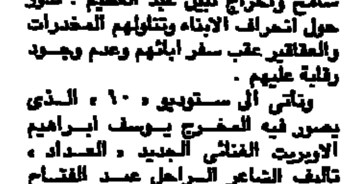
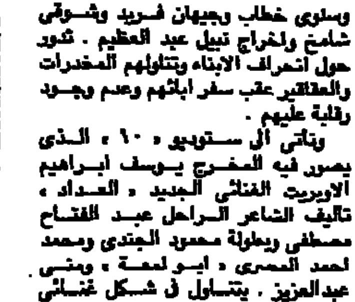
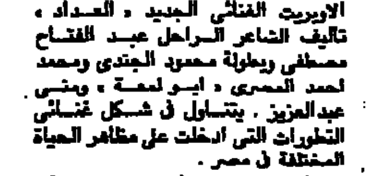
ففى استوديو « ١ » دخلت الفنانه سناء جميل مرة اخرى لتصوير سهره تليفزيونية جديدة بعنوان (الحفره) ويشاركها البطولة جميل راتب ومجدى امام وحنان سليمان وتاليف كرم النجار واخراج قدرية محمد على وهى تتناول حياة امرأة ناجحة فى عملها وغير موفقه فى حياتها الخاصة وعندما تجد الانسان الذى تحبه يقع فى حفرة ليلة زفافه عليها ويموت .

وفى ستوديو « ٢ » يصور المخرج يوسف مرزوق المسلسل التليفزيونى الجديد « برج الاكابر » قصة وسيناريو وحوار يوسف مرزوق وبطولة حسن عابدين وليلى طاهر وعبدالله فرغلى ورجاء حسين وتيسير فهمى ومحمد العربى يتناول ازمة الانسان الشريف فى مواجهه المادة وما يترتب على ذلك من تفجير عدة مشاكل يعالجها المسلسل .

أما ستوديو « ٥ » فيجرى فيه تصوير السهره الجديدة « ابنـــاء على الطريق » .. بطولة محسن محيى الدين وزهرة العلا واحمد راتب ومحمد السبع ومذيع التليفزيون عبدالمجيد خضر وسلوى خطاب وجيهان فريد وشوقى شامخ واخراج نبيل عبد العظيم . تدور حول انحراف الابناء وتناولهم المخدرات والعقاقير عقب سفر اباءهم وعدم وجود رقابة عليهم .

ونأتى الى ستوديو « ١٠ » الذى يصور فيه المخرج يوسف ابراهيم الاوبريت الغنائى الجديد « العداد » تاليف الشاعر الراحل عبد الفتاح مصطفى وبطولة محمود الجندى ومحمد احمد المصرى « ابو لمعة » ومنى عبدالعزيز . يتناول فى شكل غنائى التطورات التى ادخلت على مظاهر الحياة المختلفة فى مصر .

واخيرا يصور فى ستوديو « ٦ » برامج الاطفال المختلفة ومنها « نشرة اخبار الاطفال » وغيرها .

محمد السبع وسلوى خطاب وشوقى شامخ فى لقطة من سهرة « ابناء على الطريق » [تصوير مصطفى عطية]

القنــاة الأولــى

- مذيعات الربط .. نجاة الغسيل ونجوى عزام وسوزان حسن
- ١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة « غافر » تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
- ١١,٠٥ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج اليوم .
- ١١,١٦ برنامج « الصحة بين يديك » تقديم مشيرة زايد اخراج اسماعيل ابراهيم حلقة عن الجديد فى علاج السكر .
- ١١,٤٥ برنامج « لعب وجد » تقديم رشا مدينة إخراج امال سلام حلقة عن عمل مكتبة بسيطة .
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١١,٥٨ أذان الظهر
- ١٢,٠٢ من اقوال الرسول « عليه الصلاة والسلام » .
- ١٢,٠٥ الحلقة الخامسة عشرة من المسلسل العربى « أبيب » لنور الشريف ونورا ودلال عبدالعزيز والهام شاهين وفادية عبدالغنى وصلاح السعدنى - اخراج يحيى العلمى .
- ١٢,٤٥ « الدين المعاملة » حلقة حول الوقوف بعرفة ورمى الجمرات . تقديم الشيخ محمد عبدالواحد احمد إخراج فاروق امين .
- ١٢,٥٥ ختام الفترة الصباحية .
- ٤,٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الكهف » تلاوة الشيخ على حزين .
- ٤,١٠ برنامج « فى رحاب القرآن » تقديم محمد عبدالعزيز إخراج مصطفى سمهان حلقة عن الحج فى القرآن الكريم .
- ٤,٤٠ برنامج « الجائزة لمين » تقديم هانى يسرى إخراج هاشم غالب . يتضمن مسابقات عمالية مع العاملين بهيئة النقل البرى بالفيوم .
- ٥,٠٠ برنامج الاطفال « عايز اعرف » تقديم ماجد عبدالرازق اخراج فاطمة الشوربجى .
- ٥,٢٥ برنامج « شموع » تقديم سهام صبرى .. اخراج ثناء محروس حلقة عن الاديب الراحل محمد عبدالحليم عبدالله .
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
- ٦,٣٠ برنامج « شباب ٨٦ » تقديم وفاء عبدالغفار اخراج محمد بهاء الدين .
- ٦,٥٥ اغنية « سبحان من عنت الوجوه لوجهه » لمحمد فوزى
- ٧,٠٠ أذان المغرب .
- ٧,٠٥ اغنية « على حسب وداد قلبى » لعبدالحليم حافظ . كان على عينى .. لسوزان عطية .
- ٧,٥٠ الانتقال إلى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى فى المكسيك لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى « فرنسا وبلجيكا » لتحديد المركزين الثالث والرابع فى بطولة كاس العالم لكرة القدم .. تعليق ميمى الشربينى .
- ٩,٥٥ برنامج « حديث الروح » تقديم د. ابو الوفا التفتازانى اخراج عبد النعيم شمروخ حلقة عن مفهوم الاخلاق فى الاسلام .
- ١٠,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .
- ١٠,١٥ نشاهد غدا
- ١٠,٣٠ السهرة مع برنامج « نادى السينما » يعرض فيلم « الملك ارثر » تقديم درية شرف الدين إخراج محمد فناوى
- ١٢,٣٥ صحافة وانباء .
- ١٢,٤٥ القرآن الكريم . ما تيسر من سورة « التغابن » تلاوة الشيخ محمد الطوخى .

القنــاة الثانيــة

- مذيعات الربط .. منى عبدالوهاب ومنى هلال
- ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القرآن الكريم . تلاوة الشيخ محمد سلامة . تفسير الشيخ عبدالغفار عزيز الموضوع « نعم الله » .
- ٣,١٥ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج اليوم .
- ٣,١٧ الفيلم الاجنبى .. واشنطن خلف الباب المغلق ..
- ٣,٣٤ موعد أذان العصر .
- ٤,٤٢ اغنية « عيد ميلاد سعيد » للبلبة .
- ٤,٤٥ برنامج الاطفال « حواديت اندرسون » تقديم مرفت سلامة . اخراج محاسن شعبان . حلقة عن عقلة الاصبع .
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٠ برنامج « ادم وحواء » تقديم سامية الاتربى اخراج سلوى عارف حلقة عن صناعة الحلى وحديث عن هدى شعراوى فى ذكراها .
- ٥,٥٥ اغنية « جانا » .. لنادية مصطفى .
- ٦,١٠ الحلقة التاسعة عشرة من المسلسل العربى .. « حصاد الشر » لعفاف شعيب وحسين فهمى وصلاح السعدنى وليلى علوى وحسن مصطفى وتهانى راشد وابراهيم عبدالرازق وتاليف يسرى الجندى وإخراج حمدى الابراشى .
- ٧,٠٠ موعد أذان المغرب .
- ٧,٠١ برنامج « اعرف لعبتك » تقديم محسن نوح اخراج احمد الهن . يقدم الحلقة الثالثة من تعليم .. كرة القدم .
- ٧,١٥ حلقة اجنبية قصيرة بعنوان The Forest Rangers
- ٧,٤٠ اغنية « النور موصول » لمحمد الموجى .
- ٧,٤٥ برنامج « لقاء الايمان » تقديم فضيلة الدكتور محمد الطيب النجار إخراج احمد طه الموضوع « عجبا لامر المؤمنين » .
- ٧,٥٥ اغنية « سفينة الحجاج » لهانى شاكر .
- ٨,٠٠ برنامج « خمسة لصحتك » تقديم الدكتور محمود سامى سعد مستشار امراض الروماتيزم اخراج مرزوق ابراهيم . حلقة عن علاقة أمراض الروماتيزم بالجلد والعين .
- ٨,٠٥ النشرة الجوية .
- ٨,١٠ فى مثل هذا اليوم تعليق احمد فؤاد معاذ اخراج محمد النشار .
- ٨,١٥ النشرة الإخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٠ اغنية « الله اكبر » لزينب يونس .
- ٨,٣٣ موعد أذان العشاء .
- ٨,٣٥ المسلسل الأجنبى « الشهرة » .
- ٩,٢٥ الفيلم التسجيلى « اسكندرية الفن والجمال » اخراج كمال ابو العلا
- ٩,٥٠ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج الغد .
- ٩,٥٥ « نافذة على العالم » اعداد سهير ربيع .
- ١٠,٠٠ « كانت ايام » تقديم راوية راشد اعداد يحيى تادرس اخراج سليمان خليل . حلقة عن التصوير الفوتوغرافى ونشاته وتطوره ودخوله مصر وظهوره فى العالم .
- ١٠,٣٠ برنامج « دورى الجامعات » تقديم مدحت شلبى اخراج زينب اسماعيل .
- ١١,٢٠ السهرة مع برنامج « الوان من الفنون » اعداد واخراج فتحى عبدالستار .
- ١٢,٥٠ احداث ٢٤ ساعة .
- ١,١٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « يونس » تلاوة الشيخ محمود على البنا .
- ١,٢٥ السلام الوطنى والختام .

القنــاة الثالثــة

- ٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ كارتون للاطفال .
- ٥,٢٠ (أ . ب) شعوب العالم .
- ٥,٣٥ « يصل ويسلم » تقديم محمد الحسينى
- ٥,٤٥ ريبورتاج
- ٦,٠٠ فنون تقديم جمال ابو على
- ٦,١٠ دليل المشاهد اخراج احمد ضياء
- ٦,٢٠ علم ومعرفة
- ٧,٠٠ حلقة اجنبية بعنوان المستشفى العلم .
- ٧,٤٥ النشرة الاخبارية
- ٨,٠٠ مع مرتبة الشرف تقديم مسعد ابو ليلة
- ٨,٣٠ ليالى .
- ٩,١٥ غدا تقول الصحافة .
- ٩,٢٥ القرآن الكريم والختام



سامية صادق بعد عودتها :

الصيـــن تنتظـــر حلقـــات الـــف ليلـــة من تليفزيون القاهرة



الوفد المصرى أمام مبنى التليفزيون الصينى وقد كتبت باللغة الصينية لافتة كبيرة تقول أهلا ومرحبا بوفد التليفزيون المصرى

عادت سامية صادق الى القاهرة بعد زيارة استغرقت عشرة ايام لجمهورية الصين الشعبية وذلك تلبية للدعوة التى وجهها التليفزيون الصينى لمصر ضمن اطار برنامج الاحتفال الضخم الذى اقيم هناك بمناسبة مرور ٣٠ عاما على انشاء علاقات دبلوماسية بين البلدين .

وكان وفد تليفزيون القاهرة الذى شارك فى هذه الاحتفالات يضم سامية صادق رئيسا وعضوية كل من عايدة عبدالعزيز وكيل الوزارة ورئيسة المكتبات وماهر الحمزاوى مدير عام العلاقات العامة وقد اعد لهم الجانب الصينى برنامجا حافلا بالزيارات لشبكة التليفزيون المركزية ببكين وبعض الشبكات الاخرى الاقليمية فى « هانشو » و « شنغهاى » .

وفى البداية تقول سامية صادق عن تفاصيل الزيارة :

بدأت بلقاء عمل فى مقر شبكة التليفزيون المركزى ببكين وهو المبنى القديم الذى اقيم سنة ١٩٥٨ حيث اطلع مدير التليفزيون الصينى الوفد المصرى على نظام العمل هناك خاصة فى مجال انتاج البرامج وبعد ذلك قام باصطحاب الوفد لزيارة مبنى التليفزيون المركزى الجديد الذى بدأ تشيده منذ ١٥ عاما ويتم افتتاحه مع نهاية العام القادم وهو يرتفع ٢٤ طابقا وصمم على احدث تكنولوجيا العصر فى مجال العمل التليفزيونى .

وتضيف سامية صادق :

التقيت خلال هذه الزيارة ايضا بنائب وزير الاذاعة والتليفزيون الصينى وبكبار قيادات العمل التليفزيونى بشبكات التليفزيون الاقليمية حيث دار البحث حول امكانية تدعيم وتقوية العلاقات الاعلامية بين تليفزيون القاهرة وبكين خاصة فى مجال تبادل الرسائل الإعلامية التى تتضمن أهم الاحداث الفنية والثقافية والادبية فى البلدين وذلك اسوة بما هو معمول به بين مصر واليابان ومسقط والاردن والعراق والصومال والسودان والبحرين .

وتواصل رئيسة التليفزيون حديثها قائلة :

- وتبادل الجانبان المصرى والصينى وجهات النظر حول فكرة اقامة اسبوع تليفزيونى مصرى صينى فى القاهرة وبكين يتم خلاله عرض للافلام التسجيلية والروائية والندوات بجانب البرامج الثقافية التى تهتم بابراز حضارة الشعبين فى شتى المجالات علاوة ايضا على تقديم بعض برامج المنوعات التى توضح تشابه الفولكلور الشعبى بين الحضارتين المصرية والصينية .

واسأل سامية صادق رئيسة التليفزيون :

● وماذا عن الانتاج المشترك بين البلدين ؟

قالت :

- دارت مناقشات حول امكانية قيام انتاج مصرى صينى مشترك يوزع فى جميع انحاء العالم اسوة بالانتاج المشترك القائم بين مصر ومجموعة كبيرة من الدول العربية والصديقة ومن بينها الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وايطاليا والمانيا الاتحادية وسلطنة عمان وقطر واتفق على عرض ما طرح من افكار حول عمليات الانتاج المشترك على رئيس مجلس الامناء ووزير الاعلام لاعتمادها .

قلت لرئيسة التليفزيون :

● وهل تم الاتفاق على تبادل برامجى بين تليفزيون البلدين ؟

قالت :

- طلب مدير التليفزيون المركزى ببكين تزويده ببقية حلقات مسلسل « الف ليلة وليلة » الذى قامت ببطولته نجلاء فتحى وحسين فهمى وأخرجه عبدالعزيز السكرى منذ ثلاث سنوات بعد ان اعجبهم العمل وقرروا ترجمته الى اللغة الصينية ليتم عرضه كاملا .

وكان التليفزيون الصينى قد سبق له عرض ثلاث حلقات من مسلسل « الف ليله وليله » فى العام الماضى مهداه من اتحاد الاذاعة والتليفزيون حيث نالت نجاحا كبيرا لما تتضمنه من جو يعتمد على الاساطير والخيال .

وأعود لأسأل سامية صادق :

● من خلال متابعتك لبرامج التليفزيون المركزى ببكين وبقية برامج الشبكات التليفزيونية الاخرى الاقليمية ماذا اعجبك واثار اهتمامك ؟

قالت :

- اعجبنى التنسيق الشديد فى نوعية البرامج التى يتم عرضها على شاشة التليفزيون المركزى وبقية محطات التليفزيونات الاقليمية فلا تعارض او تشابه بين هذه البرامج او تلك وانما اختلاف تام ورؤية متميزة . واعجبنى ايضا قرار تليفزيون شنغهاى بتخصيص قناة رابعة تعمل خلال العام القادم وتبث ارسالها للطلبة فقط

سامية صادق وبجوارها مدير تليفزيون شنغهاى وبعض العاملين هناك

وبذلك يكون للبرامج التعليمية قناة متخصصة بجانب ثلاث قنوات اخرى تبث ارسالها لاهالى « شنغهاى » . واثار اعجابى ايضا الدقة فى اعداد نشرة يومية للأخبار تذاع باللغة العربية على شاشة التليفزيون الصينى واعجبنى ايضا الأفلام الصينية التى تتميز بلمسة شرقية .

قلت لرئيسة التليفزيون :

● عرض نادى السينما خلال الايام الماضية عملا روائيا صينيا فهل يتم عرض مماثل للافلام المصرية على شاشة تليفزيون بكين ؟

قالت :

- بالفعل تم الاتفاق بين الجانبين المصرى والصينى على ارسال ملخصات للافلام التليفزيونية الروائية الى بكين لدراستها لتحديد ما يصلح منها للعرض على شاشة التليفزيون هناك وفى نفس الوقت قامت عايدة عبدالعزيز رئيسة المكتبات بمشاهدة مجموعة كبيرة من الافلام والبرامج لاختيار بعضها للعرض على شاشة تليفزيون القاهرة وذلك تنفيذا لبروتوكول التعاون الاعلامى بين تليفزيون البلدين الذى كان قد وقعه حسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون خلال زيارته للصين فى العام الماضى .

قلت لسامية صادق :

● عشاق فن الاكروبات ينتظرون عرض اعمال جديدة على الشاشة الصغيرة والصين من الدول التى تتميز بهذه العروض فهل سيشاهد جمهورنا احدث تلك العروض ؟

قالت رئيسة التليفزيون :

- اهدى التليفزيون الصينى لتليفزيون القاهرة شريطا يضم احدث عروض فنون الاكروبات التى تقدمها اشهر فرقه هناك والتى تطوف حاليا بعروضها مدن الولايات المتحدة الامريكية والتليفزيون الصينى سجل هذا الشريط تكريما للوفد المصرى فقط فهم لايقدمون هذه العروض على شاشة التليفزيون حتى لا تتاثر الايرادات ويظل الاقبال الجماهيرى على مشاهدة هذه الفنون مستمرا .

وتضيف سامية صادق :

- والتليفزيون سيذيع ايضا بجانب برنامج الاكروبات خلال الايام القادمة فليمين تسجيليين عن ميناء « شنغهاى » وعن مدينة « هانشو » أجمل مقاطعات جمهورية الصين الشعبية بجانب حلقات كارتون للاطفال .

ساعــة لقلبك بالرســـوم المتحركة

كتبت ـ دينا ريان

البرنامج الفكاهى « ساعة لقلبك » الذى قدمته الاذاعة فى الخمسينات ولمع من خلاله المشاهير من نجوم الكوميديا يعيد التليفزيون تقديمه على الشاشة الصغيرة بشكل جديد تماما قبل نهاية هذا العام .

ويقول المخرج احمد سعد صاحب فكرة اعادة تقديم برنامج « ساعة لقلبك » على شاشة التليفزيون انه سيعتمد على الرسوم المتحركة فى تقديم هذه الحلقات فقد اكتشف بعد دراسته الدقيقة للبرنامج ان معظم مواقف الحلقات هى فى الاصل مواقف كاريكاتورية بالدرجة الاولى ومنها على سبيل المثال الثنائى الشهير « بيجو وابو لمعه » و« حسين الفار وسلطان والجزار » و« المهندس ومتبولى ويوسف عوف » و« امين الهنيدى » ومحمد عوض وخيريه احمد وهى مواقف فكاهية من السهل جدا تحويلها الى رسوم كرتونية على شاشة التليفزيون .

كلاكيت اخر مرة :

الملك ارثر فى نادى السينما !

فيلم « الملك ارثر » يعرضه نادى السينما الليلة فى سهرة القناة الأولى وهذا الفيلم سبق تأجيله اكثر من مرة منذ الأسبوع الأخير فى شهر رمضان الماضى وحتى الأسبوع الماضى بسبب مباريات كاس العالم التى كانت تذاع على شاشة القناة الأولى .

أرضنا الطيبة بالقناة الأولى

دكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائى ضيف برنامج « ارضنا الطيبة » ٥,٣٠ عصر الاثنين القادم على القناة الاولى يتحدث عن اهمية مراكز البحوث والارشاد بالمحافظات والحملات القومية للمحاصيل الزراعية وتقليل توريد الذرة هذا العام . تقديم حسن احمد حسن واخراج سناء صليب .

لمستمعى الشرق الأوسط فقـــط

تقدم حلقة الليلة من برنامج لمستمعى الشرق الاوسط الساعة ٩,١٥ مساء مجموعة أغنيات وهى : وحياة قلبى لعبدالحليم .. وحمد الله على السلامة لنجاة .. شوية عليك لسيد مكاوى .. سيد الحبايب لشادية .. قمرة يا قمرة لفيروز .

البرنامج تقديم نبيلة سنبل .



فى الحلقة الاخيرة من برنامج « الكاميرا تطرق بابك » على شاشة القناة الثالثة دارت حول احد المستشفيات الخاصة وما تقدمه من خدمات للمرضى وقد استضافت مقدمة البرنامج التليفزيونيه اللامعة عائشة البحراوى زوجة مدير المستشفى وصاحبها فى نفس الوقت حيث تحدثت بشىء من التفصيل عن اشتغالها بالشئون الادارية وهذا من وجهة نظرى يعد اعلانا صريحا عن هذا المستشفى ولا ادرى هل وظيفة هذا البرنامج هى الاعلان عن مثل هذه الاشياء ام أن البرنامج اصلا تابع للاعلانات وليس لادارة القناة الثالثة علاقة به !

واذا انتقلنا من هذه النقطة لنقطة اخرى اعتقد ان مقدمة البرنامج عائشة البحراوى وهى التليفزيونية المتمكنة ما كان يجب ان تقع فيها الا وهى ظهور طفل صغير ابن صاحب المستشفى بجوار والدته الذى ركزت عليه الكاميرا وهو يقطع حديث ضيوف البرنامج ثم محاولته المتكررة للجلوس بجانب والدته والحديث معها يبلع أثناء حديثها وهى كلها اشياء لا اعرف كيف سمح مخرج البرنامج بظهورها على الشاشة وهل معد البرنامج كتب لها هذه الاشياء فى سيناريو الحلقة ام أن ما يكتب شىء وما ينفذ على الهواء شىء آخر !

مجدى عبدالعزيز

برامج تسمعها لأول مرة « بالقاهرة الكبرى »

كتب ـ حازم الحديدى :

انتهت امال العنانى مديرة اذاعة القاهرة الكبرى من وضع خطتها للدورة الجديدة التى تبدأ يوم السبت القادم وتتضمن عددا من البرامج الجديدة التى تغلب عليها سمة الخدمات بالنسبة لكافة مرافق القاهرة الكبرى .

وتقول امال العنانى انه سيتم تقديم عدة برامج جديدة هى « فرصة عمل » وفيه تساهم اذاعة القاهرة الكبرى فى ايجاد فرص عمل للشباب خلال فترة الصيف واستثمار طاقاتهم فى خدمة البيئة والمشاركة فى معسكرات العمل . كما تساهم اذاعة القاهرة الكبرى من خلال برنامج « من القاهرة الى » فى تنشيط السياحة الداخلية والقاء الضوء على مصايف مصر والعمل على ازالة المعوقات التى قد تحول دون استمتاع المصطافين باوقاتهم .

وتضيف امال العنانى انه سيقدم برنامجا جديدا للاطفال بعنوان « أجازة صيف » وهو يتناول الانشطة المختلفة لتلاميذ واطفال المدارس ومكتبات الطفل .. والى حجاج بيت الله الحرام يقدم برنامج « حج مبرور » وهو يقدم تعريفا بمناسك الحج والسلوكيات الصحيحة التى يجب اتباعها عند الذهاب والعودة وهناك برنامج آخر بعنوان « كومبيوتر » يتابع التطور الذى حدث فى اجهزة المرافق والخدمات التى تستخدم الكومبيوتر فى اعمالها .

وأخيرا تقول امال العنانى انه ستذاع سهرة دينية فى اول كل شهر عربى يتحدث من خلالها الدكتور الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف مع بعض الشباب فى مختلف القضايا الدينية والاجتماعية التى تشغلهم وتسجل كل حلقة فى مسجد مختلف . هذا بالاضافة الى استمرار حملات اذاعة القاهرة الكبرى ضد التدخين ومع نظافة وتشجير القاهرة الكبرى ويقدم برنامج « لحظة من فضلك » عدة حلقات درامية عما ينبغى ان تكون عليه سلوكيات الاسرة المصرية فى المنزل والشارع ومكان العمل مع التاكيد على احترام الاباء والابناء . وأيضا تم القاء عدة برامج هى « طريق النجاح » و « مدارس القاهرة » و « من الجامعة » .

أمال العنانى

فيتو

● فيما عدا نشرات الاخبار . والبرامج الاخبارية .. يحاول التليفزيون ان يتذكر عن عمد أو عن غير عمد انه مطالب بتقديم خدماته الاخبارية للمشاهد والدخول فى منافسة مع الصحف اليومية ..

● والذى يحدث منذ سنوات وسنوات انتظار التليفزيون لما تنشره الصحف من اخبار ليغطيها بطريقته ولمجرد اثبات وجوده ..!

● وعلى سبيل المثال لا الحصر لعديد من الامثلة .. وفاة اكثر من فنان لامع خلال الفترة الاخيرة .. واذاع التليفزيون مشكورا الخبر فى حينه . متصورا ان مهمته قد انتهت عند هذا الحد ..!

● وبعد فترة تمتد الى اسابيع او شهور يقدم التليفزيون حديثا او برنامجا لهذا الفنان او عنه ، متصورا انه قد ادى ماعليه عند هذا الحد ..

● ولكن المفروض حدوثه .. هو ما يحدث بالفعل فى كل تليفزيونات العالم المتحضر والنصف متحضر ان يعلن التليفزيون نبأ رحيل صاحب الاسم اللامع فى مجال الفكر او الفن او فى أى مجال انسانى آخر .. ثم يتبع النبأ بتغطية سريعة وكاملة عمن فقدناه من خلال اعماله او من خلال من يقيمه او يتحدث عنه .. وهو أمر اكثر سهولة بالنسبة الى التليفزيون منه الى الصحافة ..

● ولكن من يقرأ ومن يسمع ..

محمد تبارك

و ٩ برامج جديدة فى صوت العرب

عدة برامج اذاعية جديدة تستمع اليها لاول مرة على موجة اذاعة صوت العرب ابتداء من شهر يوليو القادم ..

حيث تذاع تسعة برامج اسبوعية قصيرة خفيفة تتضمن العديد من المعلومات الثقافية والفكاهية والفنية .. هى « لعبة الحروف » و« صح غلط » و« ثنائيات » و« استراحة » و« انها تذكرة لبهاء الظواهرى » و« الحسنى والزيادة » و« عالم غريب » و« المجـلات الضاحكة » لحمدى الكنيسى و« نجوم فى سماء العلم » لصفية الاعدم . كما يذاع ايضا برنامجان جديدان مدة كل منهما نصف ساعة هما « عالم الموسيقى » لزينب عبدالرحمن وليلى واصف و« من اعمال الاخرين » لسعاد خليل .

اغانى البانيه على شاشة التليفزيون

طلبت اللجنة الالبانية للعلاقات الثقافية والدولية من تليفزيون القاهرة اذاعة المهرجان الاخير للاغنية الالبانيه وذلك فى اطار بروتوكول التعاون بين البلدين فى مجال العمل التليفزيونى .

الأديب الذى قتله سائق التاكسى

كتب خالد فرحات :

قصة حياة رائد مدرسة الرومانسية فى الرواية المصرية الاديب محمد عبدالحليم عبدالله فى حلقة خاصة من برنامج « شموع » الذى يذاع الخامسة والنصف مساء اليوم على القناة الاولى تقديم سهام صبرى .. اخراج ثناء محروس .

ويستضيف البرنامج الصحفى محمود فوزى الذى يتحدث عن تطور مفهوم الحب فى اعماله الروائية ومشاكل الانسان وازمته من خلال روايات عبدالحليم عبدالله كما يحكى قصة سائق التاكسى الذى تسبب فى وفاته بكلمة قاسية مزقت احساسه ولم يتحمل قلبه المرهف فتوفى على الفور .

كما يستضيف البرنامج الدكتور طه وادى الذى يتحدث عن تطور مراحل ادبه واسلوبه فى كتابه الروايات .

وتتحدث زوجة الاديب الراحل عن مشوار حياته .

اعادة حلقة نجم وسهرة مع نبيلة السيد

قررت سامية صادق رئيسة التليفزيون اعادة اذاعة حلقة برنامج « نجم وسهرة » التى صورها التليفزيون مع فنانة الكوميديا نبيلة السيد قبل رحيلها وذلك بمناسبة وفاتها .

المتامــــرون فى ابجد هوز !

حلقة اليوم من برنامج « ابجد هوز » باذاعة الشرق الاوسط تدور حول المتامين على اللغة العربية ؟ وماذا يريدون ؟ وكيف تنطق كلمتى طلسم .. ومثحف ؟

وماهو الخطأ اللغوى المشهور عن عصر المماليك ؟

البرنامج اعداد محمد بسام سعيد .. تقديم نبيله سنبل وسمير كامل .

وتليفزيون باكستان فى انتظار هذه المسلسلات

خلال رحلة العودة توقفت طائرة وفد التليفزيون المصرى القادمة من الصين بمطار كراتشى وفوجىء الوفد بوجود د. أنور زهيد رئيس التليفزيون الباكستانى يقف على أرض المطار ليكون فى استقبال سامية صادق رئيسة التليفزيون وأعضاء الوفد المرافق لها .

وخلال اللقاء تم الاتفاق بين الجانبين المصرى والباكستانى على قيام تليفزيون القاهرة بارسال مسلسلات « نور الاسلام يشرق على العالم » لمحمود شعبان و « لا اله الا الله » لامينة الصاوى الى اسلام أباد لعرضها هناك طيلة الايام القليلة القادمة .

الازياء الشعبية المصرية فى تليفزيون الجزائر

وافق التليفزيون على اعداد فيلم تسجيلى يحكى بالصوت والصورة تاريخ الازياء المصرية منذ عهد الفراعنة وحتى الان وذلك لعرضه على شاشة تليفزيون الجزائر .

وكان سفيرنا فى الجزائر قد ارسل خطابا لهيئة الاستعلامات يطلب فيه اعداد هذا الفيلم ليكون ضمن سلسلة الافلام التى يقدمها التليفزيون الجزائرى عن تاريخ الازياء الشعبية فى العالم بعد نجاح سلسلة البرامج التى قدمها فى رمضان الماضى عن العادات والتقاليد الشعبية لسائدة الاقطار الدول العربية والاسلامية .

فى انتظار الفيلم التليفزيونى أفريقيا «٨٦»

سفيرنا فى رواندا طلب من التليفزيون سرعة ارسال الفيلم التليفزيونى «افريقيا ٨٦» الذى تم تصويره عن بطولة كأس الامم الافريقية لكرة القدم التى اقيمت فى مارس الماضى بالقاهرة وذلك لعرضه على شاشة تليفزيون «كيجالى» .

مدير تجنيد القاهرة على التليفون

يستضيف برنامج « مسئول على التليفون » اللواء محمد ناصر ميلاد مدير ادارة التجنيد بالقاهرة ويمكن للمستمعين طرح ما يهمهم من أسئلة واستفسارات ابتداء من الساعة الواحدة ظهرا ولمدة ساعة على تليفون رقم ٧٥٩١٢٦ . البرنامج تقديم ناريمان الجوهرى .

شريط ذكريات أحمد بهاء الدين

انتهت المخرجة امال عزت من تصوير حلقة جديدة من برنامج « شريط الذكريات » مع الكاتب الصحفى احمد بهاء الدين . يتحدث فيها عن مشواره فى بلاط صاحبة الجلالة واهم مواقفه معها وارائه فى العديد من القضايا الحالية ..

البرنامج اعداد وتقديم فاروق شوشة

قمم مصرية على القناة الثالثة

مع بداية دورة البرامج الجديدة بالقناة الثالثة يظهر برنامج جديد باسم « قمم مصرية » يتضمن لقاءات مع الحاصلين على جوائز الدولة التقديرية فى الفنون والاداب حيث يلقى البرنامج الضوء على مشوار حياة كل منهم .

البرنامج من اعداد هلال ابو عامر وبركسام رمضان وتقديم عائشة البحراوى واخراج مهدى القماطى وتم تسجيل الحلقة الاولى منه مع د. ابراهيم بدران وزير الصحة الاسبق ورئيس أكاديمية البحث العلمى السابق .

الاعمى والالوان بعد عاشقة زوجها !

الاديب علاء مصطفى تعاقد معه التليفزيون على تحويل قصته « الاعمى والالوان » الى عمل روائى تنتجه افلام التليفزيون ضمن خطتها الجديدة فى العام القادم .

وللتليفزيون ايضا انتهى علاء مصطفى من كتابة سهرة باسم « عاشقة زوجها » وقصة قصيرة باسم « حبى » تقدمها سميحة غالب ضمن برنامجها قصة قصيرة خلال الاسبوع القادم .



علاء مصطفى

اليابان تشاهد هذا البرنامج

ارسل التليفزيون الى اليابان الرسالة الشهرية للبرامج والمواد التليفزيونية التى تذاع هناك خلال الاسبوع القادم وتتضمن موسيقى مصر حماها الله للموسيقار محمد عبدالوهاب وبرنامج « الوان » عن الفنان التشكيلى صبرى راغب .

حديث الذكريات

تستضيف امينة صبرى فى برنامجها « حديث الذكريات » فى منتصف الليل على موجة اذاعة صوت العرب الدكتور محمد محمود عبدالقادر رئيس مجلس ادارة معهد التغذية السابق ورئيس اتحاد المصارعة السابق .. حيث يتحدث عن مشوار حياته فى عالم التغذية والشيخوخة وفلسفة التغذية وكيف نصل الى صحة جيدة عن طريق تغذية سليمة علمية ثم عن مؤلفاته العديدة ومنها « الايمان والتغذية » .

ربيع العمر فى الاراضى السعودية

اجرى التليفزيون بالمشاركة مع وزارة التامينات الاجتماعية من خلال برنامج « ربيع العمر » مسابقة لاختيار ٣٠ فائزا من المسنين لاداء فريضة الحج على نفقة بنك ناصر ويسافر مخرج البرنامج احمد السيد والمصور محمد ابو هادية مع الوفد الفائز لتصوير مناسك الحج

سهرات الاسبوع فى التليفزيون

● يوم الاحد : السهرة على القناة الاولى مع الفيلم العربى « موعد فى البرج » لسعاد حسنى وصلاح ذو الفقار واخراج عزالدين ذوالفقار . والسهرة على القناة الثانية مع الحلقة الاجنبية « سفينة الحب » .

● يوم الاثنين : تسهر على القناة الاولى مع برنامج « نجم وسهرة » اما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الاجنبى 4 scorons

● يوم الثلاثاء : موعدك فى سهرة القناة الاولى مع فيلم « المليونيرة النشالة » لنورا ومصطفى فهمى ويونس شلبى واخراج سيف الدين شوكت . وتشاهد فى سهرة القناة الثانية الفيلم الاجنبى « الجزيرة الغامضة » .

● يوم الاربعاء : سهرتك على القناة الاولى مع برنامج منوعات .. تقديم نادية حليم واخراج وفيق حبيب و السهرة على القناة الثانية مع فيلم « هذا الرجل أحبه » لماجدة ويحيى شاهين واخراج حسين حلمى .

● يوم الخميس : تقضى السهرة على القناة الاولى مع فيلم « سواق الاتوبيس » لنور الشريف وميرفت أمين وعماد حمدى واخراج عاطف الطيب .

وعلى القناة الثانية مع برنامج « اوسكار » تقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل .

● يوم الجمعة : تقدم القناة الاولى فى السهرة تمثيلية متجرية فى الحب لرجاء الجداوى وناهد سمير وعبدالحفيظ التطاوى واخراج مراد الخولى .

أما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الاجنبى « ياسين قادم » .

٣ آلاف ضيف ثقيل !

تصور أن تعود الى بيتك فتجد عددا من الضيوف .. أنت لم توجه لهم الدعوة للحضور .. يأكلون .. ويشربون .. يتحركون في كل مكان .. ويضايقون صاحب البيت وسكانه .. والادهى من ذلك أن بعضهم سوف يقوم بتحويل البيت الى ما يشبه الخرابة .. فيتعاطى المخدرات .. أو يتسول .. او يسرق أو حتى يقتل ..!

وتصور أن تسالهم متضايقا : ما هذا ؟ فيقولون لك بصفاقة : نحن ضيوف !

وطوال الفترة الماضية عانت القاهرة كثيرا من ضيوف لم يوجه احد لهم الدعوة للحضور .. معظمهم دخل البلاد بتاشيرات سياحية .. ومعظمهم بقى في البلاد بدون تاشيرات اقامة مشروعة . وأصبح من الطبيعي جدا ان تلتقي في أي شارع بمواطن من بلد افريقي .. أو آخر من دول شرق آسيا .. او ان تدخل فندقا او مطعما فتفاجأ بوجود مجموعة من البنات الفلبينيات !

ولا يعني ذلك ان مصر لا ترحب بالضيوف .. لكن الذي حدث ان هؤلاء الضيوف اصبحت اقامتهم غير قانونية وغير مشروعة .. وبدأ بعضهم يرتكب كل أنواع الجرائم .. مثل تعاطي المخدرات ومحاولة ترويجها .. والاقامة في الفنادق ثم الهرب دون سداد الفاتورة !

هنود في هنود !

وعلى سبيل المثال فقد امتلأت القاهرة فجأة بالهنود . بعضهم حضر بطريقة قانونية . لكن تحريات مباحث الجوازات كشفت أن أعدادا كبيرة من الهنود حضروا الى القاهرة على أمل وجود فرص عمل لهم . وتبين انهم وقعوا ضحية محتال هندي معروف !

ويروي العميد يوسف زهدي مدير مباحث الجوازات بالتفاصيل ما حدث فيقول : كشفت تحرياتنا ان عصابة من عدد من المزورين الهنود يتزعمها مزور هندي معروف يدعى بشي بول أروا مطلوب ضبطه في الهند . احترفت تزوير أختام بعض الشركات الوهمية في مصر . وكان زعيم العصابة يقوم بعمل خطابات من هذه الشركات الوهمية موجهة الى القنصلية الهندية لطلب عمال هنود للعمل في هذه الشركات ! وكان يحصل بهذه الخطابات المزورة على تاشيرات دخول الى مصر . ثم يسافر الى الهند ويقوم بالحصول على مبالغ تتراوح ما بين ١٥٠٠ الى ٢٠٠٠ دولار من الهنود الراغبين في العمل . ثم يحضرهم الى القاهرة ويختفي . ويكتشف الهنود انه لا توجد شركات ولا يحزنون . ويضطر بعضهم الى التسول في الشوارع . وقد تمكنا من القبض على هذا المزور وعصابته وعثرنا لديه على الاختام المزورة . كما وجدنا لحظة القبض عليه ١٩ هنديا من ضحاياه الذين كانوا بلا اقامة . واهتمت القنصلية الهندية بامر القبض على هذه العصابة وترحيلها . بل ان القنصل الهندي حضر بنفسه وكان مهتما بترحيل أفراد العصابة ..

ويضيف العميد يوسف زهدي : كما كشفت تحريات مباحث الجوازات عن مزور آخر خطير وهو رسام من غانا يدعى بنزيس أوبى أويكن . وكان يستخدم موهبته في تزوير أختام تاشيرات الاقامة في مصر . ويقوم ببيعها لبعض المواطنين الافارقة الذين ترفض اقامتهم بمصر مقابل ٢٠٠ جنيه للتاشيرة المزورة . وتم القبض على هذا المزور وعلى ١٥ أفريقيا من ضحاياه وتولت النيابة التحقيق معهم ..

قائمة الجرائم ..

وقائمة جرائم الضيوف غير المرغوب فيهم لا تقتصر على الاقامة غير المشروعة .. فبالاضافة الى التسول والسرقة وتعاطي المخدرات .. قامت مباحث الآداب منذ فترة بضبط مجموعة من الفتيات الفلبينيات اللاتي حضرن الى القاهرة بتاشيرات سياحية لكنهن عملن بطريقة غير مشروعة في أحد الفنادق بالزمالك للترويج لمطعم بالفندق تستاجره وتديره سيدة كورية . واحالتهن مباحث الآداب الى النيابة بتهمة القيام باعمال منافية للآداب مع زبائن المطعم !

ولعلنا ما زلنا نذكر قضية ذبح السيدة الهندية وطفلتيها في الدقي . وكيف اصيب رجال المباحث بالدهشة وهم يقومون بتحرياتهم التي كشفت عن وجود اعداد كبيرة من الهنود في منطقة الدقي والمهندسين . وبعضهم يستاجر حجرة يعيش فيها اكثر من ١٥ هنديا معا ! وكيف انتهت التحريات بالوصول الى القاتلين وتبين انهما شابان .. هنديان أيضا !

ولعل هذه الأسباب كانت هي السبب في الحملات التي قامت بها منذ فترة مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية . والتي أدت الى ترحيل ١٥٠٠ شخص لا يحملون تاشيرات اقامة ..

ويقول اللواء أحمد فهمي حسين مدير عام المصلحة : صاحب الانفتاح الاقتصادي تردد عدد من الأجانب الذين لم تكن مصر مقصدهم من قبل . بحجة تواجد فرصة عمل لهم ولأن المستثمرين يقبلون على تشغيل عمال آسيا . ونتج عن ذلك كثرة اعدادهم في البلاد . وحصولهم على الاقامات السياحية بعد تحويل ما يعادل ١٨٠ دولارا كل شهر الى العملة المصرية . لكن بعد اختفاء بعض فرص العمل وعدم اقبال المصريين على تشغيلهم . بدأت زيادة اعداد المتخلفين منهم . ثم صاحب ذلك صدور قرار بمنع تشغيل رعايا دول آسيا كخدم في المنازل . وقد اصدرت وزارة الداخلية هذا القرار عام ١٩٨٤ ووافقت عليه وزارة العمل . واقتصر منح الاقامة للشغالات من دول آسيا على ٣ شهور فقط باعتبار ان بعض السائحين القادمين الى مصر يحضرون معهم الشغالات وذلك كنوع من التيسير وتحت مظلة تشجيع السياحة ..

ثم ماذا ؟

يقول اللواء أحمد فهمي : كما صدرت توجيهات من وزارة الداخلية بعدم السماح بدخول رعايا شرق آسيا (الهند وباكستان وبنجلاديش وسري لانكا والفلبين وتايلاند) الى مصر إلا بموجب تاشيرة دخول مسبقة وتذاكر سفر ذهابا وايابا . وبشرط وجود كفيل مصري او اجنبي له سمعة طيبة . وأدت هذه الاجراءات الى احجام الكثيرين منهم عن الحضور الى مصر . أما بالنسبة لمن كانوا موجودين . فقد اصدرت تعليمات بأن تسير سياسة تسفير متخلفي الاقامة متوازية مع مبدأ السماح بدخول مصر دون الحصول على تاشيرة دخول مسبقة . ومتوازية مع مبدأ السماح للأجانب بالاقامة في مصر ماداموا يقومون بتحويل ما يعادل ١٨٠ دولارا كل شهر .

● وماذا عن حملات مباحث الجوازات على الجنسيات المخالفة لقانون الاقامة ؟

ـ يقول مدير مصلحة الجوازات : هذه الحملات تتم بمعدل حملتين اسبوعيا وهدفها لصالح الامن العام في مصر . وتنفيذا لسياسة الانضباط التي تحتذي بها وزارة الداخلية حاليا لكل أجهزتها . ولمحاولة تعييد هذه النوعيات من القيام باعمال مناهضة للأمن العام . مع الاعتبار بأن قواعد الاقامة في مصر سمحة وتسمح بسفر الأجنبي خلال ١٥ يوما من تاريخ انتهاء اقامته . دون سداد اي مبالغ مالية وبدون القيام باي اجراءات معينة .

ترحيل .. هادئ !

● كم عدد متخلفي الاقامة الذين تم ترحيلهم نتيجة حملات مصلحة الجوازات ؟

ـ يرد اللواء أحمد فهمي قائلا : منذ بداية العام الحالي وحتى الآن تم ضبط حوالي ١٥٠٠ شخص من رعايا آسيا وأفريقيا يقيمون في مصر بدون اقامة مشروعة . وقد تم بالفعل ترحيلهم بعد منحهم مهلة لتقنين أوضاعهم والسفر . أما الباقون حاليا فلا يزيدون عن ٣ آلاف أجنبي . ومنهم من يحاول تقنين وضعه بالبلاد عن طريق تحويل النقد الاجنبي اللازم ونحن نسمح بذلك . اما المتخلفون فسيتم ترحيلهم في ميعاد اقصاه شهران . وتبذل مصلحة الجوازات جهدا كبيرا من خلال جميع أقسام المباحث التابعة للجوازات على مستوى جميع محافظات القاهرة لضبط متخلفي الاقامة ولضبط الأجانب الذين يعملون بدون ترخيص من وزارة القوى العاملة . ولقد بدأنا نشعر كجهاز أمن بنتائج هذه الحملات التي تتم وكذلك الجهود المضنية التي تبذل مع قناصل تلك الدول للمعاونة على تسفير رعاياهم . وهو أمر بالغ الصعوبة بالنسبة لتحمل نفقات الترحيل والسفر . لكن هذه الحملات أتت ثمارها بالنسبة لجلب المخدرات وانحسرت جرائم جلب المخدرات كثيرا مع هذه النوعيات .

● ألم تؤثر هذه الحملات على السياحة في مصر ؟

ـ يقول اللواء أحمد فهمي : أؤكد بصفتي عضوا بالمجلس الأعلى للسياحة في مصر . ان اجراءات الجوازات بالنسبة لجميع السائحين لم تمس . وان وزارة الداخلية بجميع اجهزتها تحرص على المساهمة في تنشيط السياحة من خلال تيسير الاجراءات . ومن خلال اجراءات أمنية دقيقة للغاية لا يشعر بها أي أجنبي وافد الى مصر .. وأؤكد أيضا ان تنفيذ ترحيل المتخلفين يتم باسلوب هادئ ومتزن . وليست هناك اطلاقا شراسة في التنفيذ ..

دخلوا القاهرة .. بتأشيرات سياحية

ثم بدأوا .. يرتكبون الجرائم !!

تحقيق يكتبه :
محمود صلاح

بحاران من تنزانيا دخلا للسياحة وكشفت سهراتهما انهما مهربا هيروين !

اللواء أحمد فهمي مدير الجوازات

جوانت سنج مزور هندي

ترانت سنج تزوير تاشيرات الاقامة

عميد يوسف زهدي مدير مباحث الجوازات

نيجيريا قامت بترحيل مليون أجنبي في سنة !!

قال العقيد عادل البنا مدير العلاقات العامة بالجوازات ان موضوع ترحيل الاجانب الموجودين في البلاد بدون اقامة مشروعة هو موضوع الساعة في غالبية دول العالم بما فيها دول العالم الثالث .

وقال : يكفي ان نعلم ان بلدا مثل نيجيريا قام بطرد مليون أجنبي متخلف خلال عام واحد !

القضية التى بحثها رجال الأعمال فى العاصمة البيضاء :

فى العاصمة الاردنية عمان لا تستطيع ان تعثر على منزل لونه غير اللون الابيض .. انها بحق العاصمة البيضاء الشوارع نظيفة للغاية .. البيوت بيضاء وسط اللون الاخضر الذى يملأ العاصمة وشوارعها منظر العمارات بديع فوق الجبال

.. وأهم من ذلك كله أنك تفشل تماما فى العثور على منزل بدون زهور الريحان والقرنفل والياسمين .

... حتى بعض الاحياء الفقيرة .. سكانها يزرعون الزهور فى كل شبر من منازلهم .. أمام الابواب وفى الشبابيك .

النظام فى كل مكان .. الكرم العربى الاصيل علامة مميزة لشعب الاردن.. ولكن .. الاسعار : نار !!

ولا تستطيع الا أن تفخر بان عمان عاصمة عربية .

رسالة عمان :



محمود سالم

الامير حسن ولى عهد الاردن يتوسط محمد غانم وممدوح ابو حسان

كيف نبنى الجسور الاقتصادية بين مصر والاردن

اقتراحات هامة لمواجهة الصعوبات فى العلاقات الاقتصادية بين البلدين

● الدعوة : من جمعية رجال الاعمال المصريين .

● والمهمة : حضور اجتماعات مجلس الاعمال المصرى الاردنى فى أول اجتماع سنوى فى عاصمة الاردن عمان .

٥ أيام .. اجتماعات ولقاءات ثنائية بين ٣٥ من رجال الاعمال المصريين ومثلهم من رجال الاعمال الاردنيين .. وزيارات عمل للمدن الصناعية والمشروعات فى الاردن .

عندما وصلنا الى مطار الملكة عالية فى الاردن كان فى استقبالنا المستشار سامى الشربينى المستشار الاعلامى بالسفارة المصرية هناك .

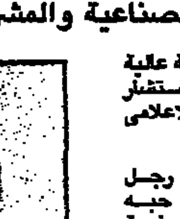
ولم يفارقنا فى أى لقاء .. رجل نشيط يحب عمله من منطلق حبه لمصر .. حريص على تقديم أى خدمة للوفد المصرى .

كانت البداية فى قاعة المؤتمرات بمدينة عمان الصناعية فى « سحاب » والتى تبعد عن العاصمة بحوالى ١٥ كيلو مترا .

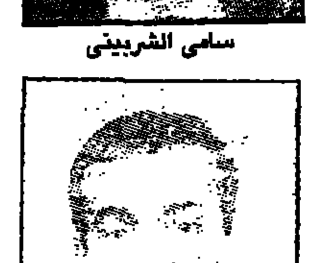
الامير حسن ولى عهد الاردن يفتتح الاجتماعات بكلمة عبر فيها عن احاسيسه تجاه تدعيم العلاقات الاقتصادية بين مصر والاردن .. تساءل الامير فى حديثه قائلا : كيف نرى رؤوس الاموال العربية مجمدة فى اسواق لندن وجنيف ونيويورك تبحث عن فرص الاستثمار فى حين نتحدث فى الدول العربية عن ضرورة اقبال المنطقة على العمل الاقتصادى الجماعى ؟ وقال انه من المؤلم ان يحدث ذلك ! وأضاف فى حديثه عن العلاقات بين مصر والاردن أن هناك ثوابت للحوار المصرى الاردنى وخاصة الحوار العمل على الصعيدين الاقتصادى والاجتماعى ووجود قواسم مشتركة كثيرة بين البلدين .

وقال الامير حسن ان القرار الاقتصادى للقطاع الخاص هو من سمات العصر فى الدول المتقدمة فى حين نراه فى الدول العربية قرارا حكوميا !

وأضاف الامير فى حديثه : لقد اكتشفنا ان مصر تستورد البوتاس من كندا فى حين ان الاردن تستورد الامونيا من بلدان بعيدة رغم توافر هاتين المادتين فى البلدين الشقيقين :



سامى الشربينى





طاهر الشريف

مصر والاردن !

.. كان حديث ولى عهد الاردن نابعا من احساسه بضرورة دعم العلاقات الاقتصادية وضرورة تحقيق التكامل بين مصر والاردن .

وكان كل من ممدوح ابو حسان رئيس جمعية رجال الاعمال الاردنية ومحمد غانم امين علم جمعية رجال الاعمال المصريين قد تحدثا حول هذه العلاقات فاشار ممدوح ابو حسان الى ان هذا اللقاء يتم فى وقت وصلت فيه العلاقات الثنائية بين مصر والاردن والتى أرسى دعائمها الملك حسين والرئيس مبارك الى مستوى متميز . وأكد أن المجال الطبيعى للاستثمار العربى هو الارض العربية التى تنطوى على عوامل الامن والانماء وقال ان المال العربى مهدد ومحاصر ومرتهن خارج الوطن العربى مهما بدا من مظاهر الربحية والامانة .

وقال محمد غانم : ان التنمية الاقتصادية فى أى دولة لم تعد مسئولية الحكومة بل اصبحت كالعملة لها وجهان ولا تصح فى غياب احدهما وأضاف ان الوجه الاول يتمثل فى واضع القرار والوجه الثانى هو منفذ القرار وكلما ازداد ارتباط واضع القرار مع منفذ القرار ازدادت قيمة هذه العملة .

ثم بدأت اجتماعات اللجان المشتركة :

٣ لجان : الاولى تبحث امور الاستثمارات المشتركة وقد رأسها كل من الدكتور عادل جزارين رئيس اتحاد الصناعات المصرية وعصام بدير رئيس غرفة صناعة عمان واللجنة الثانية لبحث امور التجارة الخارجية والثالثة تبحث امور النقل ورأسها كل من مجدى خليفة عن الجانب المصرى وتوفيق قعوار عن الجانب الاردنى .

وبدأت المناقشات : بداية لابد ان تتناول وجهة نظر رجال الاعمال الاردنيين فكما يقول ممدوح ابو حسان ان الانجاز الذى تم يتفاوت بين قطاع وآخر . وهناك صور ناصعة للانجاز خاصة فى فتح خطوط للاتصال التليفونى وتطوير حركة النقل وانجاز الخط البحرى عن طريق نويبع وتطور التعاون الزراعى . ولكن تبقى صور أقل اشراقا وعلى الاخص فى مجال التبادل التجارى والاستثمارات المشتركة .

ففى مجال التجارة الخارجية نجد ان حجم التبادل التجارى بين البلدين ما يزال ضعيفا ودون المستوى الذى كان عليه قبل عام ١٩٧٩ فقد بلغ حجم التبادل خلال السنوات ٨١ ـ ١٩٨٣ ما مجموعة ٤ ملايين دينار أردنى اى حوالى ١٢ مليون دولار ولكن هذا الرقم قفز ليصل الى ٧ ملايين دينار فى العام الواحد خلال الفترة ٨٤ ـ ١٩٨٥ .. ان هذا الحجم من التجارة لا يتناسب ابدا مع الاتفاقيات والبروتوكولات التى تمت بين البلدين .

ويقول ممدوح ابو حسان انه بالرجوع الى بعض التجار والمسئولين الاردنيين لمعرفة اسباب ضعف التبادل التجارى فان هناك سببين : الاول هو طبيعة الانتاج المتشابه لكثير من السلع بين البلدين ولاشك ان هذه المشكلة تزداد اذا اضفنا اليها اجراءات الحماية الشديدة المطبقة فى مصر والثانى ان وسائل تسهيل التبادل التجارى ما تزال قاصرة عن دفع هذا التبادل بشكل منتظم .

ولقد بدأ العمل فى مشروع الجسر العربى الذى يربط ميناء العقبة بمرسى قابوس الى موقع نويبع فى أول مايو ١٩٨٥ ويتم الانتقال بين الموقعين بواسطة سفن خاصة « المعدية » .

ولاستكمال مجرى الانتقال بين عمان والقاهرة فقد بدأ كل من البلدين بتسيير خط اتوبيس سياحى منتظم بمعدل ٣ رحلات يوميا . ويمكن القول ان هذا الجسر قد حقق بعض النتائج الطيبة وخاصة فيما يتعلق بتخفيض أجور نقل الركاب بين القاهرة وعمان بنسبة حوالى ٤٠ ٪ مقارنة بتكلفة طريق السويس واضافة الى اختصار زمن الرحلة الى النصف تقريبا .

لكن هناك مشاكل .. أهمها قيام بعض شركات السياحة المصرية والاردنية وشركات النقل باصدار تذاكر من القاهرة الى بغداد أو العكس شاملة الرحلة البرية والبحرية . لكن المسافر يقابل فى نهاية الرحلة البرية بعدم وجود وسيلة النقل من العقبة الى بغداد أو من نويبع الى القاهرة حسب التذكرة الصادرة مما يشكل احتيالا وابتزازا على المسافرين

وبالتالى تقل ثقة المسافر فى الطريق البرى !

وعن الاستثمارات المشتركة بين الجانب الاردنى ان هناك فرصا عديدة للاستثمارات المشتركة ولكنها تبقى فى معظم الاحوال فرصا غير مستغلة وبحاجة الى من يبلورها ويضعها موضع التنفيذ .

ومن هذا المنطلق كانت لقاءات مجلس الاعمال المشترك بين مصر والاردن .. فالجانبان لديهما الحماس للتعاون المشترك فى شتى المجالات

ومن هذا المنطلق أيضا كان حديث الامير حسن ولى عهد الاردن لاعضاء الجانب المصرى عقب القاء كلمة الافتتاح والذى أكد فيه على ضرورة ازالة كافة العقبات امام التعاون المشترك .

هكذا يقول طاهر الشريف سكرتير علم مجلس الاعمال المصرى الاردنى فان الامير حسن ولى العهد وكل أعضاء الجانب الاردنى لديهم احساس صادق بتحقيق هذا التعاون بين البلدين وقد تكرر ولى العهد انها مسئولية كبيرة ان تحقق تلك التعاون المنشود .

ومن خلال هذا الاحساس الصادق من الجانبين المصرى والاردنى تناولت اللجان المشتركة بحث كافة المشاكل التى تعترض حركة التبادل التجارى والاستثمارات المشتركة والنقل بين البلدين .

فى مجال الاستثمارات المشتركة استعرض الجانبان المناخ الاستثمارى فى كل من مصر والاردن . وتم بحث المعوقات التى تقف فى طريق زيادة حجم الاستثمارات المشتركة والاستثمار المباشر فى كلا البلدين وقد اتفق الطرفان على ان تتولى كل جمعية رجال الاعمال فى البلدين العمل على تذليل العقبات أولا بأول وبصفة دائمة مع الجهات المسئولة فى كلا البلدين .

كما اتفق الطرفان على أولويات الاستثمارات المشتركة ففى المجال الصناعى اتفق على الصناعات الكيماوية أولا ثم الآلات الزراعية ثم قطع الغيار وخاصة للمركبات ثم التعليب والتغليف وبصفة خاصة العبوات الدوائية . وفى المجال السياحى اتفق الطرفان على زيادة امكانيات الاستثمار السياحى واستغلال المناطق السياحية المتاحة فى البلدين . وفى مجال المقاولات والانشاءات تم الاتفاق على التعاون فى مجال المقاولات عن طريق الشركات المشتركة أو أعمال المقاولات بالبلدين أو التعاون فى تنفيذ مقاولات فى بلدان ثالثة . كذلك تشجيع اقامة مشروعات مشتركة لصناعة مواد البناء . وتشجيع التعاون بين الشركات الهندسية والمكاتب الاستشارية للتصميم والاشراف على المشاريع فى كلا البلدين وخارجهما .

وقد اوصت اللجنة بالتوجه للحكومتين المصرية والاردنية بتوقيع اتفاقية لحماية الاستثمارات فى كلا البلدين ضد التأميم والمخاطر غير التجارية .

وفى لجنة النقل تمت الموافقة على عقد اجتماع مشترك بين الجانبين المصرى والاردنى فى نويبع خلال سبتمبر القادم يحضره مسئولون من الطرفين لبحث معوقات النقل بشكل عام وحلها على الطبيعة .

وفى لجنة التجارة الخارجية طالب رجال الاعمال بضرورة دعم التجارة بين البلدين عن طريق انشاء شركات متخصصة من القطاع الخاص فى كلا البلدين لتنفيذ هذه التجارة

السفير المصرى بالاردن :

العلاقات .. مثالية

فى مقر السفارة المصرية بالعاصمة الاردنية عمان .. كان هذا اللقاء السريع مع السفير ايهاب وهبه .. سفير مصر بالمملكة الاردنية الهاشمية .

سألته : بعد مرور قرابة ٢٠ شهرا على اعادة العلاقات بين مصر والاردن .. ما هو تقييمك لتلك العلاقات وعلى وجه الخصوص العلاقات الاقتصادية ؟

قال السفير ايهاب وهبة : لا يستطيع احد ان ينكر ان العلاقات بين مصر والاردن علاقات مثالية ومتميزة . فاللقاءات والتنسيق يتم بين البلدين بصفة منتظمة وعلى اعلى المستويات وقد تمثل ذلك فى الزيارات المتبادلة للرئيس حسنى مبارك والملك حسين كذلك زيارات بعض الوزراء من الجانبين والوفود المتبادلة والاجتماعات الدورية للجنة العليا المشتركة التى يرأسها رئيس الوزراء فى كل من مصر والاردن .. هذه اللجنة عقدت حتى الان ٤ اجتماعات كان اخرها فى شهر ابريل الماضى .

ويضيف السفير ايهاب وهبة قائلا : ان العلاقات الاقتصادية بين مصر والاردن تشهد حاليا نموا كبيرا سواء فى مجال التبادل التجارى أو التبادل الثقافى أو النقل والمواصلات او التعاون القضائى والاعلامى او المجال السياحى .. فبالاضافة الى البروتوكولات التجارية السنوية تم الاتفاق على تنفيذ صفقة متكافئة لتبادل السلع بين البلدين حجمها ١١٠ ملايين دولار مناصفة ولكل جانب ٥٥ مليون دولار .

ومن خلال هذه الصفقة تصدر الاردن لمصر الاسمنت وبعض انواع الادوية والملابس الجاهزة والسخانات الشمسية والثلاجات والغسالات .. وسلعا أخرى .

وتصدر مصر للاردن من خلال الصفقة الارز والقطن وغزل القطن والملابس والاثاث والاحذية واطارات السيارات والمواسير والكريستال والمنتجات الزجاجية ومنتجات الخزف والصينى .. وسلعا أخرى .

ويقول سفير مصر بالاردن لقد كان أهم الانجازات التى تحققت هو الاتفاق على تاسيس شركة قابضة مشتركة ينبثق عنها العديد من المشروعات المشتركة مثل انشاء شركة صيد اسماك مشتركة وشركة لانتاج الاعلاف .. ولعل اهم ما تم ايضا هو تاسيس مجلس اعمال مصرى اردنى مشترك وقد عقد اول اجتماع له منذ بضعة ايام قليلة واصدر توصيات هامة فى مجال دعم العلاقات الاقتصادية والتبادل التجارى والاستثمارات المشتركة والنقل بين البلدين .

ويقول السفير ايهاب وهبة : المهم هنا ان اشير الى ان العلاقات بين مصر والاردن قد تأسست على اسس قوية ومتينة تتمثل فى اتفاقات تجارية وثقافية واعلامية وسياحية ..

ويقول السفير انه من المقرر ان يقوم الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى بزيارة الاردن قريبا لتوقيع البروتوكول التنفيذى للاتفاقية الثقافية بين البلدين .

السفير ايهاب وهبه

قضايا وحكايات

للمرة الثالثة نسارعنا نقول إن الاهمال هو السبب الرئيسى فى الكوارث التى تحدث هذه الأيام .

وماحدث فى النيبين وانفجار السيارة ووقوع قتلى ومصابين لاذنب لهم .. سببه الأول الاهمال والاستهتار واللامبالاة التى اصبحت الطابع المميز فى حياتنا اليومية ..

فسقوط طفل فى بلوعة مجارى ، وخروج اسلاك الكهرباء من أعمدة الانارة .. وعمليات الحفر فى معظم الشوارع وتركها لشهور طويلة ! هو اهمال جسيم فى حق كل مواطن يعيش على ارضنا ..

والمشكلة ليست فى قلة الامكانيات وعدم وجود اعتمادات مالية كما يقول البعض ، ولكن المشكلة الحقيقية اننا اصبحنا لانحاسب المهمل ولا نوقع عليه الجزاء الرادع ليكون عبرة للآخرين .. بل الاكثر من هذا تساوى المهمل مع المجد . فالحوافز والمكافآت للجميع .. فمن يعمل كالذى لايعمل .. ومن يبذل الجهد كمن لايشارك باى جهد .. ومن يهمل لايعاقب ولايحاسب .

وهكذا تسير الأمور فى مصالحنا الحكومية .. اهمال لامثيل له ، لامبالاة فى قضاء مصالح الناس ، استهتار وصل الى درجة مخيفة .

الخوف كل الخوف أن تصل الامور الى نقطة يصعب فيها الاصلاح ... فالاصلاح ليس صعب المنال .. أو يحتاج الى نظريات أو استيراد عمالة مدربة من الخارج أو عبقرية خارقة .. كل مانحتاجه فى هذا الوقت بالذات وقفة حازمة مع النفس

وحتى يتم الاصلاح لابد من محاسبة كل من يهمل ومكافأة كل من يتقن عمله .. المحاسبة تتم وتطبق على الجميع ابتداء من رئيس كل مصلحة أو مرفق وحتى أصغر عامل .. والمحاسبة والتكريم تتم علانية .. فتكريم عامل أو مسئول كبير قام بعمل لمصلحة الجماهير أو العكس لابد أن تهتم به الصحف وتنشره فى صدر صفحاتها .

فى الخارج الاهمال جريمة يعاقب عليها القانون . فالمواطن فى البلاد المتقدمة له حقوق وعليه واجبات .

فى الخارج مثلا وقبل ان يتم حفر شارع أو اقامة أى مشروع .. توضع لافتات توضح للمواطنين لماذا يتم حفر هذا الشارع ؟ وماهو تأثير ذلك بالنسبة للمواطنين ؟ والفترة التى سيتم فيها الانتهاء من هذا المشروع .. هكذا تفعل الدول المتقدمة حرصنا على راحة مواطنيها ..

أما عندنا فكل شىء يتم بدون تنسيق .. مرة يتم الحفر لتوصيل الكهرباء أو مد شبكات التليفونات .. وبعد شهر أو شهرين يحضر عمال آخرون لتوسيع شبكات المياه ! ، وبعدها بمدة يتم الحفر لتوصيل الغاز الطبيعى .. اغلب عمليات الحفر تتم بدون تنسيق وباهمال شديد .

ونتيجة للاهمال واللامبالاة والاستهتار اصبحت القاهرة الكبرى لها شهرة عالمية فى انقطاع الكهرباء والمياه وطفح المجارى والحفر والمطبات .

ربيع الشيخ

وقفة مع الذين صرفوا القروض فى أشياء أخرى !

ثارت اخيرا بعض الانتقادات لقروض مشروعات الامن الغذائى التى يقدمها بنك التنمية والائتمان الزراعى للمزارعين والمستثمرين .

من بين هذه الانتقادات .. ما حدث فى اكثر من محافظة مستثمر حصل على قرضين للتسمين والتغذية ، بالرغم من انه لا يستحق سوى قرض واحد .. وقروض كثيرة تزيد عن حاجة المشروع وقروض يستغلها المستثمرون والمزارعون فى مشروعات اخرى او فى شئونهم الخاصة كالزواج مثلا والبعض عجز عن التسديد !

لماذا حدثت هذه التجاوزات ؟.. وكيف سيقوم بنك الائتمان بعلاجها ؟.. وما هو الضمان لعدم حدوثها ؟.. وما هو الضمان الذى يكفل توجيه قروض البنك الى مكانها الصحيح ؟

قامت « اخبار اليوم » باجراء هذا التحقيق واختارت مركز كوم حمادة وهو المركز الذى حدثت فيه اكثر التجاوزات .. لتجيب على هذا التحقيق .

ذهبت الى مركز « كوم حمادة » بمحافظة البحيرة .. حيث كثر الكلام عن تجاوزات قروض بنك الائتمان .. وهناك التقيت مع واحد من المستثمرين الذين حصلوا على قرض من البنك .

اسمه .. حاتم الطحان .. وسألته عن رأيه فى مشكلة القروض من وجهة نظره كمستثمر .

قال لى : بدأ الكثير من المستثمرين مشروعاتهم فى وقت متقارب ، وهذا جعل متطلباتنا من لوازم وادوات الانتاج تظهر فى وقت واحد ، مما جعل اغلبنا يلجأ للشراء باكثر من السعر المقرر ، والا تعطل المشروع ، وهكذا زادت تكلفة الانتاج قبل ان نبدأ وكذلك ارتفعت أسعار العديد من مستلزمات الانتاج ، فطن العلف ارتفع من ٢٤ جنيها عام ١٩٨٢ الى ٨٣ جنيها الان ، وايجار فدان البرسيم من ١٠٠ الى ٤٠٠ جنيه عن نفس المدة ، اما اسعار البيع فلم تتحرك ، فمازلنا نبيع كيلو اللبن الطازج بسعر ٢٥ قرشا .

فاذا كان بعضنا قد تأخر فى السداد ، فان على البنك ان يصبر عليه ، خاصة انه يضمن حقه .. فمثلا انا لدى ٢٥٠ فدانا حيازات ، وكلها لدى البنك كضمان لحقه .. اما مايقال من ان بعض المستثمرين استغل القروض فى اشياء اخرى ، فهذه مسئولية البنك ، لانه من المفروض ان يتابع مراحل التنفيذ ، ولا يعرف اقساط القروض الا عند تنفيذ كل مرحلة !

رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعى :
تمت محاسبة المخطئين.. واجراءات جديدة لضمان الجدية
جدولة ديون المستثمرين الجادين لمساعدتهم على السداد

م . عادل عزي

تحقيق :
فاطمة بركة

ومستثمر آخر ـ طلب عدم ذكر اسمه ـ قال لى : عندما تقدمت بطلب القرض وقدمت دراسة الجدوى .. اكتشفت ان القرض الذى حصلت عليه يزيد عن حاجتى !! فعملت فى مشروعات اخرى ، ولكننى فوجئت بالبنك يرفض منحى قرضا لآخر بحجة اننى استخدمت القرض الاول فى غير الغرض المخصص له !!

هناك اخطاء فعلا !

توجهت الى بنك التنمية بدمنهور .. وهناك التقيت برئيس البنك الجديد مصطفى سيدين .. وسألته عما وراء التجاوزات التى حدثت بمحافظة البحيرة .. فقال لى :

حقيقة .. فهناك بعض التجاوزات فى القروض التى صرفت لعدد من الجمعيات المتخصصة فى تنمية الثروة الحيوانية .. وكما نعرف فان القرض يشكل عبئا على المشروع لتحمله الفائدة ، ولذلك كان الاجدر ان تتناسب القروض فعلا مع حجم المشروع . فلا تشكل عبئا عليه ، حتى يستطيع المستثمر تسديد اقساط القرض والفوائد .

وكانت اكثر التجاوزات فى مركزى كوم حمادة والدلنجات ، حيث توجد ٢٤ جمعية من بين ٣٤ فى المحافظة كلها .. ولم تراع فى القروض التى قدمت قدرة المشروع على السداد ، وكان يجب ان تكون هناك دراسة تحدد انتاجية وربحية واعباء المشروع . ولكن هذا لم يحدث . فعجزت ٢٢ جمعية عن الانتظام فى السداد .. وهذه مسئولية مديرى الفروع ، ولذلك صدر قرار بوقفهم عن العمل .

قلت لرئيس البنك : وهناك تجاوز اخر . بعض الجمعيات والافراد وجهوا القروض لاتجاه غير الاتجاه المقرر لها !

قال نعم .. بعض المستثمرين لم يستغلوا القروض بالكامل ، وكان التمويل فى بعض المشروعات اكثر من اللازم ، وايضا المتابعة لم تكن على ما يرام .. وقد حصل البعض على قرض للاعلاف ، رغم ان هناك قرارا بان التغذية تدخل ضمن قرض الماشية نفسه وايضا قروض بدائل الالبان حدثت بها تجاوزات عديدة .. فمثلا حصل احد المستثمرين على قرض ٦٠ الف جنيه لتربية « البتلو » ثم حصل على ٧٩ الف جنيه قرض لبدائل الالبان لمشروعه ..

وجمعية اخرى حصلت على ٧٥ الف جنيه لمشروع مماثل ، وحصلت على ٨٠ الف جنيه لبدائل الالبان .

ونحن الان نحاول حل كل هذه المشاكل عن طريق جدولة الديون .

اجراءات الصرف

وفى القاهرة .. ذهبت الى رئيس مجلس ادارة بنك التنمية والائتمان الزراعى المهندس عادل عزى .. وسألته عن كيفية التعامل مع البنك والحصول على قروض مشروعات الامن الغذائى ، وضمانات تلك القروض .

فقال لى : قروض البنك لا تصرف الا بناء على دراسة واقعية ، يتم فيها بحث جدوى المشروع .. ولا يصرف القرض دفعة واحدة ، ولكن على مراحل ترتبط بمراحل تنفيذ المشروع واذا تعثر احد المستثمرين فى سداد الاقساط المطلوبة منه ، فان البنك يساعده فى بحث اسباب التعثر وايجاد الحل المناسب ، والبنك لا يلجأ الى بيع المشروع او ضماناته الا اذا استنفد كافة الاساليب الممكنة لحل المشاكل .

وحتى الان فان القروض لا تمنح الا بضمان مادى او عقارى يفوق قيمة القرض .. وانا شخصيا ضد هذا المبدأ . فالمفروض ان يكون الضامن هو المشروع نفسه ، ولذلك فاننا اتخذ الان خطوات لالغاء الضمانات العقارية ، وهذا سيؤدى الى المزيد من التعمق فى دراسة المشروعات المتقدمة للحصول على قروض واستطيع ان اقول ان المتابعة القوية لاى مشروع هى اكبر ضمان للبنك لسداد القروض .

وسألت رئيس مجلس ادارة البنك عن انواع القروض التى يمنحها البنك فقال :

القروض تنقسم الى ثلاثة اقسام .. القسم الاول وهو القرض الموسمى وهو خاص بخدمة المحاصيل وهو يكون بضمان المحصول نفسه . فان لم يسدد القرض فى نفس العام قمنا بالحجز على زراعة العام التالى واسترداد مستحقات البنك .

والنوع الثانى من القروض هو القروض متوسطة الاجل وهى تصرف برهن موضوع القرض نفسه مثل الماشية والالات الزراعية ويشترط فى هذا القرض ان يكون الشخص لديه حيازة زراعية لا تقل عن ٥ افدنة وهذا النوع من القروض نعيد النظر فيه حاليا .. اما عن كيفية صرفه فطالب القرض يدفع ٢٥٪ من تكلفة المشروع الذى يختاره والبنك يدفع بعد ذلك ٧٥٪ الباقية ويتم السداد على اقساط وغالبا تكون خلال ٣ سنوات .. ولهذا سميت متوسطة الاجل .

اما النوع الثالث فهو القروض طويلة الاجل اى فوق ٥ سنوات الى ١٥ سنة ويدخل ضمنها قروض استصلاح الاراضى والمشاريع الكبيرة .

وهذه القواعد والاسس التى يعمل بها البنك تبلغ الى بنوك القرى ، ولكن قد يحدث اختلاف بين القواعد والتطبيق الفعلى وعندما يحدث هذا الاختلاف يكون المسئول عن ذلك قد اخطأ ويجب معاقبته .

ضمان حق البنك

وسألت رئيس مجلس ادارة بنك التنمية والائتمان الزراعى عن التجاوزات التى اتخذ فيها اجراءات مؤخرا

فقال : اتخذت فعلا عدة اجراءات قوية لضمان حق البنك .. ويجب هنا ان اذكر انه فى غمرة صرف القروض للمشروعات كان هناك تجاوزات فى بعض الاشياء ومن اكبر الاخطاء التى حدثت فى محافظة البحيرة مثلا احد المستثمرين اقام مشروعا استثماريا لانتاج اللبن وبجانب هذا المشروع اقترض من البنك قرضا من اجل التسمين ، وهنا حدث الخطأ .. فقد صرف لمن حصل على قرض التسمين قرض آخر للتغذية ، بينما قرض التسمين يتضمن التغذية وما كان علينا لا ان نسترد قروض التغذية مع الفوائد ، الا ان البعض ممن تأثروا بهبوط سعر اللبن او تدهورت حالتهم المالية وتأثرت او انحرف بعضهم عن الغرض القائم من اجله القرض واشترى بجزء من اشياء شخصية سيارة أو منزلا مثلا او تزوج بالقرض وهذا المثل موجود فعلا وأنا الآن فى سبيل لاتخاذ اجراءات قوية مع مثل هؤلاء .. وقد يقول البعض وهذا بالفعل قد حدث اننا لدينا الضمانات الكافية للقرض فلماذا لا نحجز عليها ونحصل على حقنا وفوائدنا ؟

وقد اثيرت هذه الموضوعات بمناسبة اننا نعيد الان ونراجع موقف العملاء بمناسبة طلبات العملاء باعادة جدولة الديون على الاستثمارية ومشروعات الامن الغذائى .

وعندما تقدم بعض العملاء لاعادة جدولة الديون فى بعض المشروعات وجدنا بعض الثغرات وتعثر فى سداد قروض اخرى غير قروض الامن الغذائى المطلوب جدولتها .. وهنا وجدنا أنها فرصة كبيرة لتصفية كل القروض فيما يتعلق بمديونية العميل بالكامل .. ويجب ان أذكر شيئا فى هذا المجال ، وهو ان العميل مسموح له بان يحصل على اكثر من قرض طالما انه توافرت لديه الشروط التى يقترض بها .

فلو تقدم شخص ليأخذ قرضا فانه يقدم ضمانا عن القرض ، واذا اخذ قرضا آخر تقدم بضمان اخر ، اى ان مجموع الضمانات تغطى مجموع القروض ولكن المشكلة هى تعثر بعض المستثمرين فى أكثر من مشروع وفى مركز كوم حمادة للبحيرة نجد أن هذا الكلام ينطبق على الكثيرين فلقد تقدم أكثر من مستثمر لجدولة ديونه عن مشروع الامن الغذائى طبقا لقرار لجنة السياسات ، ولكننا نحاول معهم الآن للوصول الى حلول لتسديد فوائد الديون من القروض الاخرى واقساطها حتى نعتبرهم منتظمين . وننظر فى طلبات جدولة ديونهم

وسألت رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الزراعية الرئيسى عن الاجراءات التى اتخذها ضد بعض العاملين فى فروع بنوك بعض المحافظات .

فقال : الاجراءات كانت فى كوم حمادة وذلك لوجود بعض تجاوزات عند بعض الافراد ومثال ذلك صرف سلف تغذية للمواشى بالرغم من المنشور الصادر التى ينص على ان هذه السلفة ضمن سلفة شراء الماشية والشىء الثانى ان هناك بعض المستثمرين تعثروا منذ اكثر من علم ووقف فرع مركز كوم حمادة ساكتا ولم يتخذ اى اجراءات ، ولذلك اصدرت قرارا بوقف مدير الفرع .. وهذا من حق رئيس مجلس الادارة .

فالقواعد التى نعمل فيها بالبنك ليس بها خطأ ولكن الخطأ يظهر من التنفيذ لذلك فهى مسئولية كبيرة واذا حدث اى انحراف او تجاوز فى تنفيذ هذه المشروعات وجب محاسبة المسئول ..

النغمة الصحيحة

هل نحن جادون فعلا فى اتباع سياسة ترشيد الانفاق ..؟!

صحيح ان هناك أصواتا نادت بالترشيد واجتماعات درست .. وقرارات صدرت .. ولكن ليس هناك أكثر من ذلك ..!

وآخر هذه القرارات ماقررته اللجنة العليا للسياسات يوم الاربعاء الماضى من تخفيض اضاءة الشوارع بنسبة ٥٠٪ توفيرا للطاقة ..

وهذا القرار يجب ان يتبعه قرارات أخرى كثيرة حتى نضع سياسة ترشيد الانفاق موضع التنفيذ ..

مثلا يجب ان نحد من ساعات الارسال التليفزيونى الطويلة .. على ان ينتهى الارسال فى جميع القنوات فى الساعة الحادية عشرة مهما كانت الظروف .. حتى نحد من الاسراف فى استخدام الطاقة ونطيل عمر أستوديوهاتنا التى نستوردها بالعملة الصعبة .. ونوفر أيضا فى المبالغ التى ندفعها لانتاج البرامج التليفزيونية .

والأهم من كل ذلك .. فان الحد من ساعات الارسال التليفزيونى ستزيد من الانتاج .. فسوف نجعل المواطنين يتعودون على النوم مبكرين حتى يذهبوا الى عملهم فى الصباح مهيئين للعمل بعد ان يأخذوا قسطا وفيرا من النوم والراحة .

كما يجب أيضا ان نصدر قرارا بان تنتهى جميع عروض دور السينما والمسارح فى نفس هذا الوقت .. وان تنتهى المواصلات العامة وتتوقف فى منتصف الليل تماما .. حتى يتعود المواطنون على العودة الى منازلهم مبكرين .. وأيضا توفيرا للطاقة .

وقد يعترض البعض على هذه القرارات على اساس انها تقيد حرية الناس على السهر والمتعة .. ولكن نحن نمر بأزمة اقتصادية طاحنة ولابديل عن ترشيد استخدام الطاقة وتقليل الانفاق والا ازدادت الازمة استفحالا واضطررنا الى زيادة الترشيد والاجراءات ..

ثم ان ذلك ليس بدعة .. فان المواطنين فى جميع دول أوربا وأمريكا ينامون مبكرين طوال أيام الاسبوع ماعدا يوم السبت فالسهر فيه مباح لأن يوم الاحد أجازة .. والسينما والمسارح هناك تنتهى فى العاشرة مساء .. كما أن المواصلات العامة تتوقف تماما فى الثانية عشرة .. واذا سار شخص فى أحد شوارع وسط لندن مثلا فى الساعة العاشرة مساء فسوف يسمع نشيد « حفظ الله الملكة » يخرج من دور العرض دليلا على انها تختتم عروضها !

اننا فى حاجة الى تغيير عاداتنا وطريقة حياتنا .. فنحن نسرف فى كل شىء .. فى الأكل والشرب والسهر والمظاهر والتفاخر .. اننا يجب ان نعتدل فى كل شىء .. فالاعتدال هو طوق النجاة الذى سنتخطى به هذه الأزمة الاقتصادية الطارئة .

نبيل اباظة



قيل .. وقال

تقدمها : سميحة طاهر

ملح الطعام في رسالة ماجستير

هذه الرسالة تهدف الى تقدير متوسط وجود عنصري الصوديوم والبوتاسيوم في غذاء المصريين حسب العادات الغذائية الشائعة . وذلك للتوصل الى طرق مناسبة لاعداد الاطعمة المنخفضة في الصوديوم والبوتاسيوم لاستخدامها في الاغراض العلاجية المختلفة .

تقدمت بهذه الرسالة ألفت محمد رشاد خاطر بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان للحصول على درجة الماجستير .

أجرت الباحثة الدراسة على ثلثمائة شخص من المدن والريف وعمال صناعة وكان الموضوع يدور حول الخصائص الاجتماعية والعادات الغذائية والاستهلاك الغذائي ومقدار المأخوذ من الأغذية المختلفة بما في ذلك الصوديوم والبوتاسيوم . وإعداد بعض الخضراوات والاطعمة بطريقة يستخلص جزء كبير من محتوى الصوديوم والبوتاسيوم بها لامكان استخدامها لتغذية المرضى الذين يحتاجون لكمية محدودة من هذه الاملاح .

وقد أظهرت نتائج هذه الدراسة أن المصدر الرئيسي للسعرات والبروتين وبعض الفيتامينات والاملاح المعدنية هي الحبوب ومنتجاتها .

وقد وجد أن المصادر الرئيسية للصوديوم في الغذاء من ملح الطعام والمخللات والحبوب والمش والجبن القديم . وقد لوحظ أن ملح الطعام يمثل ٥٨٪ من المأخوذ اليومي لمجتمع المدن وأيضا المخللات ١٧٪ والحبوب ومنتجاتها ١٣٪ والأطعمة الأخرى ١٢٪ .

أما في الريف فقد وجد أن ملح الطعام يمثل المصدر الأساسي أيضا ويمثل حوالي ٥٥٪ والمش والجبن القديم ١١,٢٪ والمخللات تمثل ٩,٢٪ .

وفي المجتمع الصناعي يمثل ملح الطعام ٦٧٪ من المأخوذ اليومي والمخللات ٩,٧٪ .

أيضا يصل متوسط المأخوذ من البوتاسيوم في المدن أكثر من المجتمع الريفي أو الصناعي .

والمعروف أن المصادر الرئيسية للبوتاسيوم في الغذاء وهي الخضراوات والفواكه والحبوب ومنتجاتها واللحوم والبقول .

وقد اثبتت الدراسة أن المأخوذ من الصوديوم والبوتاسيوم لايتأثر كثيرا بحجم الأسرة أو مستوى التعليم . إلا أنه يزيد استهلاكها بصفة عامة بزيادة الدخل .

وقد قامت الباحثة بتحضير بعض الخضراوات والبقول والجبن الأبيض لتخفيض نسبة الصوديوم والبوتاسيوم وذلك عن طريق نقعها أو غليانها أو الاثنين معا . وكانت نسبة الفقد من الصوديوم تتراوح بين ٣٦ الى ٩١٪ ونسبة فقد البوتاسيوم تتراوح بين ٥٢ الى ٩٣٪ في الخضراوات . بينما كانت نسبة الفقد من الصوديوم والبوتاسيوم في اللوبيا تصل الى ٨٠٪ وفي الجبن الابيض بلغت في كلا العنصرين الى ٩٠٪ تقريبا .

وقد أثبتت الدراسة أن معدل حدوث ضغط الدم يزداد بزيادة المأخوذ من ملح الطعام . ولذلك وصفت الباحثة أمثلة لوجبات منخفضة من عنصري الصوديوم وأيضا البوتاسيوم للاسترشاد بها في تغذية المرضى .

هذا وقد أشرف على هذه الرسالة الدكتور زكريا الباز أستاذ الأمراض الباطنية بالاكاديمية الطبية العسكرية والدكتورة عطيات البهي عميدة كلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان والدكتور أحمد دكروري أستاذ التغذية بمعهد التغذية .

قيل وقال

قدم مصممو الأزياء هذا الزى لسهرات الصيف وهو عبارة عن بلوزة بيضاء من الاورجانزا . الاكمام منقوشة ومحلاة بالدانتيل الابيض وأيضا على فتحة الرقبة . الجيب من الحرير بلون الفوشيا . وحزام عريض على الوسط من التافتاة الاخضر .

وللآباء أجازة أمومة

كتبت : سها سعد

من المعروف لدينا في مصر ومعظم دول العالم أن أجازة الأمومة تعطى للمرأة في حالة وضعها مولودا وتختلف مدة الاجازة من دولة لأخرى ومن مؤسسة لأخرى .

ولكن أحد البنوك البريطانية قام باتخاذ قرار جرئ بالنسبة لاجازة الامومة حيث منح حق إعطاء الاجازة للمرأة العاملة والرجل العامل . وهي اجازة بدون مرتب تصل مدتها الى خمس سنوات مع اعطاء الحق في العودة الى العمل بعد انتهاء مدتها .

وقد اشترط البنك لاعطاء هذه الاجازة قيام الموظف أو الموظفة الحاصلة عليها باداء خدمات للمصرف لمدة أسبوعين من كل عام خلال فترة الاجازة .

وتأتي أهمية قرار البنك من حيث شمول الاجازة للرجل والمرأة . وقد ذكر المسئولون بالبنك أن هذا القرار جاء بعد دراسة تبين من خلالها الدور الكبير الذى يبذله الرجل في مساعدة المرأة في تربية الاطفال في عصرنا الحالي



سؤال .. وجواب

س : أنا امرأة متزوجة ولكن أحس بالوحدة القاتلة . ذلك انني لم أنجب أولادا وزوجي دائما مشغول بعمله مما يجعلني أشعر بان حياتي يملؤها الفراغ . لقد حاولت ان أقضي على هذه الوحدة بالصداقات . ولكنها للأسف الشديد صداقات فاشلة . ذلك انه في كثير من الاحيان أحس ان كل انسان يدخل الى بيتي إما لينتقد بشكل أو بآخر وإما ليثير في داخل نفسي نوعا من القلق الذى لا مبرر له .

ج : ان خطابك يمثل عددا كبيرا من الحالات بالنسبة للناس . ولكن عددا كبيرا منهم يخجل ان يعرض قضيته لأنه لا يريد ان يعترف بهذا . وتكون النتيجة ان تظل في نفسه هذه المشكلة ويعيش قلقا دون ان يفصح بذلك لاحد . وأنا لا أطالبك بان تخرجي قهرا أو ان تفتعلي المناسبات . ولكن أقول لك ان داخل شقتك الكثير مما تستطيعين ان تفعليه ليقضى على الوحدة التي تشكين منها .

وأول الأشياء التي تستطيعين ان تشغلي نفسك بها هو ان تحاولي ان تجعلي شقتك أنيقة . فان أكثر ما يدخل الضيق في نفسك دون ان تشعري هو كثرة الاثاث في الشقة . ذلك ان الاثاث الكثير يخلق نوعا من الضيق النفسي . ولذلك تخلصي من الاثاث الزائد . فان هذا سيخلق عندك نوعا من الراحة النفسية التي أنت تحتاجين اليها . وهذا الجو المريح لا يجعلك تشعرين بان الوقت طويل وممل .

الخطوة الثانية هو ان تلجئي الى الزهور والنباتات فاشتري كمية كبيرة منها وحاولي ان تضعيها في كل ركن في الشقة . ان هذه النباتات التي قد لا تحسين بقيمتها ستمتص جزءا كبيرا من فراغك ووحدتك وانت تراقبينها كل يوم وتشاهدين الزهور وهي تنبت والاوراق الجديدة . فكل جديد في هذه النباتات سيأخذ انتباهك تماما . وستشعرين ان كل يوم شيء جديد قد حدث . بالاضافة بانك ستقضين ساعات طويلة في العناية بهذه النباتات . وفي نفس الوقت فهي عملية مبهجة وغير متعبة .

ثالثا : عليك ان تلقي بكل القيود من حياتك تماما . فإذا كنت تمارسين الطبخ فلا تستعملي المقاييس أو المكاييل بل حاولي ان تعتمدي على خبرتك فقط . فان مسألة ان تضيفي ملعقة ونصفا مثلا من السكر أو غيره سيجعل المهمة ثقيلة . وكذلك في كل شئون الحياة . فإذا كنت تستخدمين مكنسة بالكهرباء استعمليها بخبرتك وانسى التعليمات تماما .

المهم ان جميع القيود التي تكبل عملك اليومي لا تلتفتي اليها . فهذه أحسن طريقة لاراحة الأعصاب وعدم الشعور بقلق الحياة التي توجد في النفس نوعا من الكآبة والشعور بالوحدة .

وأخيرا اياك ان تهتمي اهتماما كبيرا بآراء الآخرين . فإذا كان عندك مثلا مناسبة ستدعين الناس فيها الى الغداء أو العشاء . فلانسى تماما ان يكون كل شيء كاملا بمقاييس دقيقة . ولكن اهتمي بان يكون كل شيء في حدود المعقول . كذلك كل ما يقوله الناس خذيه على أنه مجرد كلام وليس رأيا له قدسيته . فانت مهما تفعلين لا يمكن ان تخلى من النقد . ولكن إذا لم يجد هذا النقد تأثيرا قويا في نفسك فان ذلك سيجعلك تنفتحين على الناس . فلا تحاولي ان تبعديهم عنك أو ان تبتعدى أنت عنهم . وبذلك سيخلق نوعا من الالفة التي تتقبل الملاحظات على انه مجرد حديث لاضاعة الوقت دون ان يكون له تأثير داخل النفس . وباختصار أنت محتاجة الى نوع من الحياة المريحة التي يقل فيها اهتمامك لآراء الآخرين . ويقل فيها تمسكك بالتزمت في كل ما تعمليه .

ان حياة الوحدة تخلق في النفس ألما . ولكن محاولة الانسان ان يشغل نفسه بأشياء محببة وان يشعر بان أهم شيء هو راحته وليس رأى الناس فيه سيحدث تغييرا كبيرا في حياتك .

صديقة



التليفون يحل مشاكلك

انت لا تستطيعين النوم . تريدين ان تعترفي بشيء . او ان تعتذري عن شيء . ولكنك لا تستطيعين ان تفعلي هذا علنا . ولذلك وجدت احدى شركات التليفونات في الخارج ان تضع حلا لك وان تجعل من التليفون وسيلة لراحتك واعترافاتك .

فاذا اردت تعترفي باي شيء يضايقك فانك تطلبين رقما معينا فتسمعين اعترافات الاخرين دون اسمائهم وفي هذه الحالة ستشعرين بالراحة . وبان ما تريدين ان تعترفي به لا يساوى شيئا فيما يفعله كثير من الناس . ثم على ذر معين اذا اردت ان تقص اعترافاتك . واذا كنت تريدين ان تعتذري عن شيء واعتقدت انه عمل مشين . فان هناك خطا للاعتذارات التي تستطيعين فيه ايضا ان تستمعي لاعتذارات الاخرين دون اسمائهم . ثم تسجلي بعد ذلك تسجلي بعد ذلك اعتذارك بدون اسم ولكن هذا قد لا يريح اعصابك وقد لا يجعلك تنامين وحينئذ تطلبين رقما آخر حيث يقوم بعض علماء التنويم وحينئذ تطلبين رقما اخرا حيث يقوم بعض علماء التنويم المغناطيسي عن طريق تسجيلات لهم بمحاولة لاراحة اعصابك فان لم يجد هذا فهناك رقم اخر تسمعين فيه اشهر النكت الموجودة . ورقم اخر تسمعين فيه موسيقى خفيفة .

ويقول علماء النفس ان استخدام هذه الطريقة يجعلك تشعرين انك تدخلين عالما جديدا تكون فيه السرية والصراحة . التي تفتقدها في هذا العالم . كما ان الاستماع الى المشاكل التي تعانين منها . فقد تعتقدين انك وحدك التي تشكو من ظروف حياتها . ولكنك اذا استمعت الى مشاكل الاخرين ستعرفين ان كل الناس تشكو وربما تكونين اقل الناس شكوى واقلهم مشاكل . وفي بعض الاحيان قد تعدلين عن الاعتراف أو الاعتذار حين تسمعي جزءا مما سجله الاخرين .

وبالاضافة الى ذلك فهناك خطوط لحل مشاكل الامهات وهي خطوط لتسلية الاطفال حينما تكون الام مشغولة او عندها ما تفعله . فانها تطلب الخط وتعطى طفلها التليفون فيسمع حكايات طريفة .

ايضا هناك خطوط للمساعدة الطبية فمثلا اذا جرح شخص في المنزل او اصيب بأزمة مفاجئة فهذه التسجيلات التي سجلها الاطباء المتخصصون ترشدك الى الاسعافات الاولية التي تقومين بها حتى يصل الطبيب .

وهناك خطوط للاكل . فاذا كنت تريدين اقامة حفل فعليك ان تطلبي الرقم ليساعدك على اختيار اصناف الطعام التي تقدم في الحفل وطريقة صنعها .

وقد لاحظ المتخصصون في هذه الخطوط ان المشاكل التي تسجل ليست ثابتة . فهي تعلو وتهبط مع الايام . ولذلك فانه تتم مراجعة هذه الخطوط كل ثلاثة أشهر لمعرفة الاشياء التي لم تعد صالحة هذه الايام وحذفها من مجموعة الشرائط .

لبن الأم يعطى مناعة ضد البلهارسيا

أكد بحث جديد بان المناعة ضد البلهارسيا تكتسب من لبن الام وليس من خلال الحبل السري . هذا البحث أجراه الدكتور أحمد عيسى أستاذ طب الأطفال جامعة الازهر ورئيس جمعية أصدقاء لبن الام .

يقول البحث ان الأم المصابة بالبلهارسيا التي اكتسبت مناعة ضد البلهارسيا تنقل الحصانة والمناعة من خلال لبن ثديها الى الطفل الرضيع .

وقد أكدت نتائج هذا البحث عندما قورنت مناعة الأطفال الرضع صناعيا بهؤلاء الذين يرضعون من لبن الام . وقد وجد أن الأطفال الرضع صناعيا لايكتسبون أى مناعة ضد البلهارسيا . رغم إن أمهاتهم مصابات بالمرض . أيضا اكد هذا البحث ان المناعة ضد البلهارسيا تكتسب في المقام الأول من لبن الأم وليس من خلال الحبل السري . كما يشير البحث الى ان المناعة الخلوية لهؤلاء الأطفال تكتسب بعد الولادة . لذلك كما يقول الدكتور أحمد عيسى ان استمرار الرضاعة الطبيعية خاصة في الاسابيع الأولى بعد الولادة لاستكمال تحصين الطفل . إلا ان مناعة الطفل ضد البلهارسيا لا تكفى لمقاومة العدوى .

وينصح الطبيب الامهات في الريف . بان هذه المناعة ضد البلهارسيا قد لاتستطيع مقاومة العدوى الشديدة . لذلك يجب الحذر من مصادر العدوى حتى لا تتغلب على مقاومة الطفل .

هذا البحث سيعرضه الدكتور أحمد عيسى في المؤتمر العلمي لطب الاطفال الذى سيعقد خلال الشهر القادم في هونو لولو ويحضره أطباء من مختلف دول العالم حيث يبحث هذا المؤتمر أمراض القلب عند الأطفال والحمى الروماتيزمية ومشاكل التغذية والأمراض المعدية والحميات وأمراض التمثيل الغذائي والأورام الخبيثة ونمو الطفل وأمراض الدم والكلى .

هذا وسيقدم الدكتور الى بحثه هذا ببحث آخر عن استعداد الطفل للاصابة بالحمى الروماتيزمية وكيفية الوقاية منها وذلك بتحديد فصائل دم معينة تورث الاستعداد للاصابة بالحمى الروماتيزمية .

أخبار وحوادث

من تاجر موبيليا .. الى امبراطور الصحافة !

● دخل رجل الاعمال المكسيكي «ماريوفاز كيزرانا» مجال الصحافة ليصبح امبراطورها الجديد خلفا «لروبرت ماردوخ» .. فقد اشترى أكبر أربع وكالات انباء في العالم مقابل ٤١ مليون دولار ..

جمع هذا المليونير - ٥٣ سنة - ثروته من تجارة الاثاث .. قال «ماريو» عقب شرائه للوكالات الاربع انها ستظل امريكية كما هي وستبقى مقارها واشنطن ولن تنقل الى المكسيك كما اعتقد البعض .

يجرى الان طبع صحيفة «الرسالة» التي يصدرها فندق شيراتون هليوبوليس كل ثلاثة اشهر .. تضم اخبار الفندق والعاملين به ..

السبب في اصدار هذه الصحيفة التي بدأت اولى اعدادها منذ عامين ، توعية العاملين بالفندق وتعريفهم بالنشاطات المختلفة داخله ..

● تقرر انتاج ٦٠ مليون كراسة لتغطية احتياجات طلبة المدارس والجامعات في العام الدراسي المقبل .. لن يزيد سعر الكراسة ذات المائة ورقة عن ٣٠ قرشا ..

تقدمها : سلوى عفيفي

● طلبت اللجنة التنفيذية للجالية المصرية بالكويت الاسراع في انهاء الدراسات المتعلقة باطلاق قمر صناعي مصري بالتعاون مع الحكومة اليابانية حيث يمثل خطوة كبيرة في تطوير الجهاز الاعلامي والنشاط الثقافي وربط العاملين في الخارج من خلال البرامج الموجهة والاتفاقيات

مقدمة الشريعة الاسلامية بيوغوسلافيا

● افتتح في بلجراد معرض للمخطوطات العربية بمقر الاكاديمية اليوغوسلافية للفنون والعلوم بمناسبة مرور ١٢٠ عاما على انشاء الاكاديمية ..

يضم المعرض ٣٦ مخطوطا بمختلف اشكال الخطوط العربية .. كان اهم ما تضمنته المجموعة مقدمة الشريعة الاسلامية التي يرجع تاريخها الى عام ١٣٤٦ م وكانت قد كتبت في بغداد منذ ٦٤٠ عاما .

ضم المعرض أيضا مجموعة من المصاحف الشريفة ومعاجم وكتبا يرجع تاريخها الى القرن الثامن عشر .. وقد اثار اهتمام الزوار قطعة من الجلد كتبت عليها يدويا بعض من ايات القرآن الكريم .

● اذاعت القناة الثانية بالتليفزيون الفرنسي هذا الاسبوع برنامجا عن العالم الاسلامي ومدى تمسك المسلمين بتعاليم الدين الاسلامي البرنامج زار معظم الدول الاسلامية العربية من خلال كاميراته وقدم فقرات عن الاسلام في الدول غير الناطقة باللغة العربية ..

● الاديبة السنغافورية «خديجة السقاف» قامت بدعوة مجموعة من الادباء والفنانين العرب للاشتراك في ندوات بالقاهرة تعقد لدراسة الاداب والفنون العربية المعاصرة .. يشترك في هذه الندوات الاديب احمد شريف الرفاعي من الاردن واحمد ابو مدين رئيس النادي الادبي في جدة والفنانة السعودية مريم الغامدي .

معقول

● كوبري «٦ اكتوبر» الذى انشيء خصيصا لسيولة المرور اصبح مسرحا يزف عليه العرائس والعرسان ويتوجه معهم جزء كبير من المدعوين بالسيارات لحضور الزفة فوق الكوبري والتقاط الصور التذكارية !

هذا التقليد الجديد يؤدى بطبيعة الحال الى تعطيل حركة المرور وسيولتها فوق الكوبري لوجود أكثر من سيارة على الكوبري في انتظار الصور والزفة .. صورة تتكرر يوميا ! ألا يوجد قانون يمنعها ؟

معقول !

المرأة المسلمة في الهند .. تحصل على حقوقها حسب الشريعة

● وافق البرلمان الهندى اخيرا - على مشروع قانون جديد حول حقوق المرأة المسلمة المطلقة .. كانت الصحف الهندية والاحزاب المعارضة هناك قد كونت جبهة لاحباط المجهود الذى كان يبذل لاستثناء المرأة من المادة (١٢٥) للدستور الهندى الذى يقضى بمنح المطلقة النفقة مدى الحياة في حالة عدم زواجها من جديد .. القانون الجديد يمنح المرأة المسلمة المطلقة حقوقها حسب الشريعة الاسلامية .

● الاتحاد المصرى لهوكي الانزلاق .. تأسس منذ ٤٠ سنة واشترك في العديد من البطولات الدولية .. الى الآن لايجد الاتحاد مقرا لعقد اجتماعاته !

مجلس ادارة الاتحاد الجديد يضم اللواء ممدوح البكاش رئيسا ويحيى اسماعيل سكرتيرا عاما والرائد مدحت صدقى ومصطفى زهران ومحسن يحيى وابراهيم امين اعضاء .

مقعد «الف ليلة وليلة» في باريس

● يقام حاليا في باريس معرض لقطع الاثاث المستوحاه من الفنون التاريخية القديمة ..

أهم ما لفت انظار زوار المعرض مقعد «الف ليلة وليلة» الذى وضع في مقدمة المعرض الذى يقام في جاليرى باريس بصفة سنوية .

● ارتفعت اسعار بعض الفاكهة الى الضعف في الاسكندرية بعد بداية موسم الاصطياف الذى بدأ مع اجازات عيد الفطر المبارك وصل ثمن كيلو جرام البرقوق الى ثلاثة جنيهات والمشمش يباع بجنيهين ..!

● انتهى معمل التجارب نصف الصناعية بالمركز القومي للبحوث من اجراء مسح شامل للمواد الكيماوية الاساسية المنتجة محليا من حيث الكم والجودة ..

يقول الدكتور محمد عرفه المشرف على المشروع انه تم تسجيل ٣١٠ مواد كيمائية شائعة الاستعمال في الصناعات على الحاسب الالى بحيث يمكن استرجاعها للاستفادة منها في تخطيط المشروعات التى تستخدم فيها هذه المواد الكيمائية .

● احتفل البنك العقارى المصرى ببدء تشغيل اول حاسب الى «كمبيوتر» على مستوى عال وافتتاح دفاتر توفير الاسكان بحد ادنى الف جنيه للمساهمة في حل مشكلة الاسكان .. يسمح للافراد بعد بلوغ رصيد الفرد ستة الاف جنيه ، اقتراض ضعف المبلغ لشراء شقة ترهن للبنك لحين سداد الاقساط خلال ثلاثين عاما .

شيخ الأزهر في عقد قران حفيدة الشيخ الشعراوى

عقد قران غادة محمد صادق حفيدة فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى على أشرف الزنانى عبدالحميد المحاسب بالمملكة العربية السعودية .

أقيم حفل عقد القران بمنزل فضيلة الشيخ الشعراوى بدقادوس دقهلية . وحضر عقد القران فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على شيخ الأزهر وسعد الشربيني محافظ الدقهلية



أشهر قرد في النرويج عاد من بعثته النظامية

● «جوليا‌س» أشهر قرد في النرويج .. يجلس امام تورتة عيد ميلاده الخامس .. جوليا‌س اشهر من النار على العلم . معروف لدى الرجال والنساء والاولاد . بل اصبح العلامة التجارية لعدة صناعات في النرويج .

كان «جوليا‌س» في شهوره الاولى مكروها من قبيلته بحدائق الحيوان .. فتبنته اسرة نرويجية وعاش معها ٥ سنوات تعلم فيها كل شيء . الرقص ، الكتابة والجلوس مع باقي افراد الاسرة حول مائدة الطعام .. عاد جوليا‌س هذا الشهر الى قبيلته بحدائق الحيوان واصبح زعيما لهم يحاول ان يعلمهم بعضا مما تعلمه من البشر خلال رحلة ٥ سنوات !

سياسات الاعلام في كتاب

● «سياسات الاتصال في العالم الثالث» .. احدث كتاب صدر للدكتور «ليلى عبدالمجيد» قام بتقديم الكتاب خبير الاعلام الدكتور «خليل صابات» .

اختارت المؤلفة حالة السياسات الاعلامية في مصر منذ ١٩٥٢ الى ١٩٨١ ووضعت سياسة عهدين تحت المجهر

وقدمت للقاريء المهتم بالاعلام والاتصال خريطة واضحة المعالم لهذه السياسات في مراحلها المختلفة .

أول جبل صناعى من القمامة

● قررت حكومة الصين بناء جبل صناعي من القمامة في حديقة «شويشانج» الجزء الداخلي من الجبل يتكون من القمامة المتخلفة خلال خمس سنوات .. يقام هذا الجبل الصناعي على مساحة ٨٠٠ الف متر مربع .. هذا الجبل هو الأول من نوعه في العالم ..



● بلغت مساحة الارض المزروعة من محصول الفراولة بمحافظة الاسماعيلية هذا العام حوالى ١٤٠٠ فدان .. يصل متوسط انتاج الفدان من الفراولة الى حوالى ٧ اطنان .. من المتوقع طرح كميات كبيرة من الفراولة خلال الاسبوع القادم بحيث لايزيد سعر الكيلو عن ٥٠ قرشا ..

● بدأت هذا الاسبوع دورة الخدمة العامة لخريجي ١٩٨٥ - ١٩٨٦ .. تقرر ان توزع الدفعة كلها على مشروعات الاسر المنتجة التابعة لوزارة الشئون الاجتماعية .. يتم تدريب الطالبات لمدة ثلاثة اشهر على فنون التطريز وشغل الكنفاة وفن الطباعة والرسم .. بعد ذلك تبدأ في الانتاج لحساب هذه الاسر ..



وضعت نقابة المحامين في مدخل مركزها الرئيسي بالقاهرة اعلانا غريبا وفريدا تقول فيه . تبين من مراجعة جداول العضوية في النقابة ان اعدادا من المحامين قد تم قيدهم مخالفا للقانون ولا يعتبر ذلك تزويرا في أوراق رسمية . فان النقابة تعطيهم مهلة لمدة شهر من تاريخ هذا الاعلان للتقدم بطلبات لمحو عضويتهم والا ستضطر لاتخاذ الاجراءات القانونية ضدهم . فضلا عن ابلاغ النيابة العامة .

ويبدو ان مجلس النقابة لم يشأ ان يلغي عضوية المزورين من تلقاء نفسه ، خشية ان يحملوه قضائيا مسئولية عدم التدقيق في فحص مستنداتهم منذ البداية . ويلزموه بالتعويض واتعاب المحاماه أيضا ! وهذه قضية اخرى .

والذى يعنينا من هذه «المعصية» الجديدة متؤكده من استفحال ظاهرة الاستهانة بالقوانين وانهيار الاخلاق والمبادىء والقيم في المجتمع . حتى من بعض الذين يفترض فيهم شدة الحرص على ارساء قواعد القانون والدفاع عنه . وسحق اية محاولة للمساس به !

وهو مايقودنا الى المناداة بضرورة البدء في ثورة أخلاقية . لاتعتمد على القانون فقط . وانما تتجه ايضا الى احياء فاعلية دور الاسرة والمدرسة والنادى والمسجد والكنيسة . في التربية والتوجيه مع حملة اعلامية دائمة وليست مجرد «فورة» وقبل ذلك ضرورة توفير القدوة الصالحة في كل موقع !

فتحي سالم

رسالة الى الوزير

بعد سنوات عديدة من التردد وعدم الاقتناع بالكتابة الى الصحافة اجد نفسي مضطرا ان اكتب الى صفحتكم حيث فكرت ان اكتب الى الاستاذ/ جلال الدين الحمامصي صاحب باب « دخان في الهواء » لكي ينشر هذا الموضوع الهام بالنسبة للعاملين بالخارج ولاحظت ان من الافضل ان اكتب الى صفحتكم لكي تنشروا الموضوع بالكامل .

والموضوع باختصار : —

منذ فترة سمعنا ان للعاملين بالخارج وزارة تسمى « وزارة الهجرة » ومنذ تولى الوزارة اعمالها وهي تصدر القرارات والقوانين ومنها ما يأتي : —

إصدار قانون العمل، تصاريح العمل للعاملين بالخارج ، واستجاب له جميع العاملين بالخارج .

ارتفاع في اسعار تذاكر السفر حتى وصلت الى ضعفها .

زيادة جمارك تصل ١٠٠٪ ، وضرائب تصل الى ٢٥٠٪ على اي بضاعة بصحبة العائدين من الخارج .

واخيرا سمعنا قرارا لوزير الهجرة بانه يجب على اي مسافر ان يدفع ٣٠٠ دولار ثلاثمائة دولار لا غير كتأمين في حالة الوفاة وهناك قرارات اخرى تحت الدراسة .

نريد ان نعرف نحن العاملين بالخارج ماذا فعلت وزارة الهجرة لنا وما هي الانجازات التي حققتها الوزارة الكريمة ؟ .

مللنا الحديث عن العاملين بالخارج ولن تنصلح الاحوال ماداموا يعلقون فشلهم على موارد غير مؤكدة لحل مشكلة مصر الاقتصادية .. وكفى ان بعض الدول الاجنبية بدأت تستغني عن العاملين لديها .

كفانا قرارات وقوانين يا وزارة الهجرة !

رشدى عبدالرازق — السعودية

في إنتظار رسالتك

اذا كانت لديك مشكلة مع اية جهة في مصر فان هذه الصفحة سوف تتولى عرضها على المسئولين . ابعث برسالتك الينا وسوف تجد الرسائل طريقها للنشر وردا المسئولين عليها .

ايضا .. اذا كانت لديك فكرة او اقتراح لحل مشاكلنا فان هذه الصفحة ترحب بها وسوف ننشرها كاملة .

خطابك .. هو الاساس الذي تقوم عليه « هذه الصفحة » .

« المحرر »

.. هذه الصفحة

معك .. خارج الحدود

في الاسبوع الماضي كنت في زيارة للعاصمة الاردنية عمان استمرت ٤ ايام لتغطية اجتماعات مجلس الاعمال المصري الاردني ، وكانت زيارتي للمملكة الاردنية فرصة للقاء العديد من المصريين العاملين هناك ..

لقد كانت هذه الزيارة فرصة للتعرف على مشاكل الغربة .. صحيح ان العديد من هؤلاء المصريين يبعثون في بمشاكلهم من خلال خطابات لكن اللقاء بالمصريين خارج الحدود ينقل الصورة بدقة أكبر . لقد أحسست بالمشكلة بدرجة كبيرة هذه المشكلة التي مللنا الحديث عنها وهي اطلاق الاعارات والاجازات للمصريين العاملين بالخارج .. قال لي المصريون : لماذا تأخر صدور قرار لجنة السياسات في هذا الشأن .. ولم اجد اجابة مقنعة سوى ان الامر محل دراسة حتى يصدر حاسما ولا يتبدل بين يوم وليلة .. والحقيقة انني غير مقتنع بما قلته لهم لأن قرارا مثل هذا القرار يجب أن يصدر اليوم قبل الغد : ان مبررات أصداره عديدة لا داعي للحديث عنها مرة اخرى بعد ان تناولتها في هذا المكان مرات عديدة !

عموما فانني أقول لهؤلاء بكل صراحة .. ان الدكتور على لطفي رئيس الوزراء يتابع هذه القضية بنفسه وقد اثر تأجيل اصدار مثل هذا القرار حتى تعرض كل الآراء التي تعارضه من جانب بعض الوزراء ..

ومرة اخرى اقول : اننا في انتظار صدور قرار اطلاق الاعارات والاجازات !

محمود سالم

تليفون يهمك

اذا اردت الاتصال بمكتب الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية فإن ارقام التليفونات هي : ٣٥٥٧٨٤٣ او ٣٥٤١٩٣٧ او ٩٢٣٨٠١ .

سوق المال

شهدت بورصة الاوراق المالية بالقاهرة نشاطا كبيرا في بداية الاسبوع الماضي ثم اخذ هذا النشاط في التراجع على مدار الايام الاخيرة من الاسبوع . وقد تم التعامل خلال تلك الفترة على اسهم ٣٤ شركة وبلغت كمية الاسهم التي تم تداولها ١٤ الف سهم قيمتها السوقية ١,٥ مليون جنيه وارتفعت خلال الاسبوع اسهم ٦ شركات وهي اسهم بنك قناة السويس وفريبور والشرقية للكتان وكابو وبنك المنيا الوطني والسويس للاسمنت . وقد انخفضت خلال نفس الفترة اسهم ٦ شركات اخرى وهي المصرية للدواجن (سهم الجنيه المصري) والدقهلية للغزل والمصرف الاسلامي الدولي وكيما وراكتا .

وقد تم التعامل على اسهم باقي الشركات الاخرى بنفس سعر الاقفال السابق الذي في الاسبوع قبل الماضي .

تحقيق صحفي من الكويت

أسواق الخليج .. تبحث عن السلع المصرية

الكويت — من عبدالمجيد الجمال :

صادراتنا أقل مما نستورده من الخارج .. جهود مكثفة تبذل اليوم في مصر من أجل موازنة الصادرات بالواردات .

ترى هل توقفنا مرة واحدة لنتعرف بعض الاسباب التي أدت وتؤدي الى هذا الخلل ..

ان البضائع المصرية من الاغذية والخضراوات والفاكهة تواجه منافسة شديدة في أسواق الخليج بهدف ابعادها عن هذه الاسواق رغم اقبال المستهلكين عليها ، والاصرار على طلبها لجودتها وارتفاع مستواها وطيب مذاقها ، فهي ثمرة أرض النيل .

الى جانب هذه المنافسة هناك عوامل — ذاتية — تساعد على وقف اكتساح البضائع المصرية وغزوها الكامل للأسواق .

هذا التحقيق من الكويت يشخص الاسباب ، ويضع مقترحات العلاج على لسان بعض التجار والمستوردين لبضائعنا .

في أسواق الخليج الآن طلب شديد على المنتجات المصرية خاصة المنتجات الغذائية والخضار والفاكهة .

وفي أي أسواق مركزية أو في الجمعيات التعاونية يقرأ المرء الاعلانات عن أصناف مصرية ويشاهدها معروضة في أماكن بارزة ويسمع السؤال عنها والطلب عليها .

والجاليات المصرية ليست هي فقط صاحبة السؤال عن بضائع بلدها أو المستهلكة لها ، بل أن كافة الجاليات الاخرى عربية وأجنبية ، وأهل الخليج أنفسهم هم أيضا من أكثر المستهلكين للأصناف المصرية وأشد المتحمسين لها ، ولذا فقد قامت شركات عديدة الآن لاستثمار الطلب المتزايد على هذه البضائع ومد أسواق الخليج بها ..

يقول جلال منصور الرمح التاجر الكويتي صاحب أحد هذه الشركات أن مؤسسته تتعامل في أصناف الخضار والفواكه المصرية بجانب مثيلاتها من الاردن والهند وتركيا والسعودية والسودان . الا أن الطلب على الأصناف المصرية بالذات يفوق الطلب على باقي الأصناف الأخرى مجتمعة وذلك لأنها مشهود لها بجودة الطعم وحسن المذاق . وأن أكثر ما يطلب هو العنب البناتي والمانجو والجوافة والبطاطس والبطاطا والخس والطماطم والخيار والبامية والبازيلا والفاصوليا والكوسة والفلفل الحلو والفلفل الحار والباذنجان الابيض .

أما ولاء المنزلاوي الشاب المصري الذي يمد أسواق الكويت ودبي والسعودية « وأبوظبي » بالاغذية المصرية فانه يقول أن الجبنة البيضاء الدمياطي والجبنة الرومي القديمة والمخللات بأنواعها والزيتون والعسل الاسود وعسل النحل والحمام والارانب والبط والفسيخ والبطارخ والقراميط والخضار المجمد بأنواعه كلها تتصدر طلبات المستهلكين للأغذية المصرية ، كما أنه أدخل مؤخرا عصير القصب وعصير الجوافة الطازج الى هذه الأسواق فوجدت اقبالا شديدا عليها .

الا أن ذلك كله لا يعني أن البضائع المصرية تغزو أسواق الخليج مكتسحة ، بل قد يكون العكس هو الصحيح ، وقد تشهد الفترة القادمة تراجعا شديدا في الكميات المستوردة منها ، وعدم قدرتها على الصمود في وجه المنافسة الشديدة في هذه الأسواق والموجهة لها من باقي المنتجات المماثلة لها بهدف طردها من الأسواق والحلول محلها خاصة الاصناف التركية والالمانية والاسبانية التي تحولت من أسواق أوربا لأسواق الخليج بوصفها أسواقا مستهلكة دائمة وليست موسمية محدودة .

أول هذه الأسباب هو عدم الاهتمام بالتغليف والتعبئة والمظهر الخارجي للسلعة ، وهناك قاعدة تقول « ان المستهلك يأكل بعينه أولا قبل أن يأكل ببطنه » فكما يقول التاجر الرمح « انه في الوقت الذي تأتي فيه البضاعة التركية أو اللبنانية أو الأردنية مثلا الى الاسواق في عبوات بلاستيكية أنيقة ، أو صناديق خشبية أو كرتونية جيدة ، مصففة جيدا ، لامعة نجد أن البضائع المصرية قد تكون في أكياس من « الخيش » ، أو في علب كرتون ممزقة وضعيفة لا تتحمل ، غير معتنى بترتيب الاصناف فيها ، يعلوها الغبار » .

ويعلق على ذلك عبدالرحمن محمد أحمد التاجر المصري في أسواق الكويت قائلا « انه لابد من الاهتمام باختيار نوعية البضاعة وتوحيد أحجامها في العبوة الواحدة وهو ما يعرف بالتدريج فمثلا حبات البطاطس أو البطاطا أو الطماطم مثلا تكون من حجم واحد ونوعية واحدة ويثبت ذلك على العبوة من الخارج فهذه تقاليد راسخة في هذه الأسواق الخارجية ، كما انه يجب الاهتمام بالكمية حجما وترتيبا فلا تكون كبيرة جدا فتتلف لدى المستهلك قبل استعمالها ولا قليلة لا تفي بحاجته بينما عينات العبوة فارغة مشوهة . ويضيف أن المصدرين اللبنانيين يشترون بعض البضائع المصرية ثم يعيدون تصنيفها وتشميعها وتعبئتها وتغليفها ثم اعادة تصديرها على أنها منتجات لبنانية !

ويقول المنزلاوي ان مشكلة التعبئة والتغليف هي أكثر ما يواجه البضاعة المصرية من خطر لأن المستهلك حين يجد أمامه (جبن مصري) في صفيحة علاها الصدأ متآكلة الجوانب فلن يشتريها مهما كان الصنف داخلها جيدا ، ويشير في هذا الصدد الى أن الدانمرك أنتجت صنفا من الجبن الأبيض أسمته الجبنة الدمياطي وهو يجد اقبالا من المستهلك بعكس الجبن الدمياطي الحقيقي بذلك يقول الشاب المصري أنه كتاجر يعرف بضاعة بلده ومن واقع حرصه عليها فهو يبذل جهده مع السلطات لكي لا تعدم هذه البضاعة بسبب عبواتها الرديئة ثم يعيد تغليفها محليا وتعبئتها في عبوات جديدة تشجع المستهلك على شرائها .

الأسعار أيضا عائق أمام البضاعة المصرية ووصولها ليد المستهلك فبمقارنتها مع أسعار مثيلاتها تجعله يعزف عن شرائها فمثلا كرتون المانجو الهندي الذي يتكون من ١٢ حبة الفونس سعره حوالى ستة دولارات في الوقت الذي يبلغ سعر الكرتون المصري الذي يحتوى على ست فقط من حبات المانجو البلدي حوالى سبعة دولارات و ٨٠ سنت . وجوال البصل التركي يبلغ سعره حوالى دولار واحد فيما يبلغ سعر مثيله المصري أربعة دولارات وربع دولار ، ويرجع السبب في ذلك كما يقول أحد المستوردين الكويتيين الى ارتفاع سعر النقل من مصر سواء في الطائرات أو في البرادات فمع عدم وجود فراغات بصفة مستمرة في الطيران فان اللجوء للنقل البري يكون ضروريا . وتبلغ تكلفة الشحنة للبراد حمولة ٢٠ طنا من مصر حوالى ٢٢٥٣ دولارا بينما تتكلف هذه الشحنة من الأردن ٧٩٠ دولارا فقط ومن تركيا ٢٣٩٧ دولارا ومن لبنان ١٢٧٠ دولارا .

ويرفض السائقون بصفة مستمرة العمل على خط مصر لأنه كما يقول السائق الاردني عامر فرح الياس تستغرق الرحلة منا حوالى ١٥ يوما بينما يمكن لنا العمل على خط الاردن ثلاث مرات في خلال هذه الفترة . ويضيف زميله محمد قاسم حرب ان كثرة الاجراءات وخطوات الافراج عن الشحنة والروتين في مصر يؤخر وصول البضاعة للأسواق في الوقت المناسب بينما يمكن اختصار كل الخطوات — مثل تركيا والأردن مثلا — في مجمع واحد للتصدير .

ويعلق على هذه النقطة بالذات التاجر الكويتي جلال فيقول أن سوق الخضار والفاكهة حساس جدا فحين يطلب التاجر شحنة من مصر وتصله متأخرة تكون الأصناف الأخرى المنافسة قد وصلت وأغرقت السوق وتهاوت الأسعار فيخسر التاجر صاحب البضاعة المصرية الذي يرسلها للتاجر الكويتي برسم الأمانة الى جانب تلف الشحنة نفسها لطول المدة التي استغرقتها في الطريق .

ويضيف الى ذلك التاجر المنزلاوي قائلا أن وسيلة النقل نفسها وطريقة الشحن داخلها تؤدى لاتلاف البضاعة في الطريق مما يسيء لسمعة التجارة المصرية بصفة عامة وذلك كما حدث لشحنة من العسل الأسود بلغت عشرين طنا أعدمت في مياه الخليج بعد وصولها لانها فقدت خواصها بالطريق لنقلها بسيارات نقل عادية ! لذلك — فهو يطالب — بضرورة استخدام وسائل نقل حديثة ويرى أن تقوم شركة مصرية تؤدى هذا الغرض .

نقطة أخرى تهدد البضائع المصرية في أسواق الخليج وهي منافسة التجار المصريين لبعضهم واغراق السوق بالسلع دون تخطيط أو اتفاق ودون الأخذ بنظرية العرض والطلب مما يهبط بقيمتها ويجعلها تحقق خسارة مؤكدة لمن يتعامل فيها وتضيع مبالغ ضخمة على مصر . لذلك يرى جانب من التجار المصريين في الكويت أن يتم التنسيق بينهم ويتم تحديد الكميات التي يجب ارسالها لأسواق الخليج وتوزيعها فيها وذلك للمحافظة على سعرها وقيمتها حتى لا تنهار في ظل منافسة البضائع الاخرى لها .

أيضا يرى المسئولون في البعثات التجارية المصرية ضرورة تنقية جداول المصدرين ممن يسيء الى سمعة البضائع المصرية في الخارج مع منح مكافآت تصدير لمن يحقق أرقاما معينة في حجم صادراته وهو النظام الذي تتبعه تركيا حاليا مع مصدريها فتمنحهم اعفاءات ضريبية ومكافآت مادية تدفعهم للبحث عن مزيد من الأسواق الجديدة وغزوها .

خبير مصري زراعي يعمل مستشارا لاحدى شركات التغذية الكبرى في الخليج يقول انه يجب على الجهات المسئولة في مصر تطوير طرق الزراعة لانتاج أصناف جيدة ومستحدثة من الخضراوات والفواكه وأن تخصص مساحات لزراعات التصدير يتم فيها زراعة نوعيات ممتازة من الأصناف التي تطلبها الأسواق الخارجية وأن تعمل هذه الجهات على رفع وعي الفلاح ومده بالبذور الممتازة من أجود النوعيات وزيادة ارتباطه بالمصدر والعمل على تعاونهما معا وتفاهمهما من أجل صالحهما المشترك وصالح التجارة المصرية .

الحاج موسى عبدالعال تاجر البطيخ في الكويت يقول ان قلة الاهتمام وعدم وجود الوعي بأهمية التصدير في الوقت المناسب يضيع فرصا هائلة على مصر للاستفادة بمحصول البطيخ . فان المملكة السعودية تسارع بطرح انتاجها في أسواق الخليج قبل أن يصل البطيخ المصري الذي يفوقه حلاوة وجودة وشهرة . وحين يصل بعد طول انتظار واستعجالات وتوسلات لانهاء الاجراءات وعدم المماطلة فيها يكون السوق قد تشبع تماما بالبطيخ السعودي والعراقي والتركي .

ويقول الحاج موسى انه مازال ينتظر شحنات هذا العام من البطيخ المصري رغم أن بطيخ السعودية قارب على النفاد من الأسواق ورغم انه استورد بطيخا من مصر في العام الماضي بحوالى ٢٥١ ألف دولار .

السلع المصرية يقبل عليها العاملون الأجانب في دول الخليج

أبناء دول الخليج يفضلون السلع المصرية في كافة الأسواق

ويحدد المستوردون لبضائعنا المصرية لأسواق الخليج اسبابا واضحة تجعلهم قلقين على مستقبل هذه البضائع في أسواقهم .

الرجل الذي حارب .. نفسه !

● الظلم والقهر وقسوة الانسان لاخيه الانسان .. صراع دائم في كل زمان ومكان .. لا يفرق بينه سوى الاسماء والاماكن .. ولكن الاسلوب واحد .. والمحاولة لصد هذا الظلم والوقوف ضده .. ثمنها كبير .. قد يصل الى فقدان الحياة نفسها .. هذا المعنى أراد أن يعبر عنه الكاتب المسرحي السوري لؤي عيادة في مسرحية « الرجل الذي حارب نفسه » .

المسرحية تضم فصولا ثلاثة .. تتحرك خلال العمل الدرامي ١٥ شخصية تنطق كل منها بلسان يعبر عن المضمون الاساسي الذي أراد ان يطرحه المؤلف من خلال شخصيات واقعية مليء بها المجتمع الانساني بوجه عام .

الفصل الأول يتضمن هروب احد السجناء تساعده شقيقته .. هذا السجين الهارب كل ما اقترفه من إثم هو محاولته الدفاع عن نفسه وأرضه وكرامته .. تحول بهذا الجرم الى هارب خطير مطلوب القبض عليه .. وتهتم به أعلى أجهزة موجودة في المدينة .. وخلال فصول المسرحية الثلاثة يستعرض رحلة كفاحه ولجوئه الى أحد الأهالي الذي يرفض مساعدته بينما زوجته تصر على تقديم العون له .. وينكشف أمر وجوده ويتم ابلاغ السلطات التي تقوم بمهاجمة المسكن وقتل السجين الهارب على يد ضابط شاب هو نموذج للانسان الوصولي الذي يريد تحقيق طموحات كبيرة حتى لو اضطره الامر ان يضحي بكل شيء ويتسبب في قتل والده ثمنا لتحقيق طموحاته .. إلا انه في النهاية يكتشف انه كان الاداة في يد مستغل وانه ضحى بكل المعاني الجميلة من حب وود ورحمة .

يحاول المؤلف القاء الضوء الاحمر على نقطة هامة أن المنطقة العربية تعاني من صراعات داخلية تشغلها عن الصراع الحقيقي وهو مواجهة الخطر الخارجي .

مثلا شخصية « سليمان » التاجر الذي يقوم بالاستيلاء على أرض شقيقه « سالم » مقابل السهر وتربيته منذ الصغر ولا تجدي معه توسلات « سالم » لاستعادة الأرض بل يقوم بطرده من دياره اعتمادا على ضعف شخصية « سالم » .

وانهى المؤلف مسرحيته بعدم تحديد الزمان والمكان شارحا ومؤكدا ان الظالم يلجأ الى وسيلة أو شخص لتحقيق طموحه وفي النهاية يستدير ليقبض على هذا الشخص بأخر طلقة رصاص حتى لا يصبح هناك شاهدا أو دليلا على ادانته ..

وتنتهي المسرحية مع صوت صفارة انذار توحي بالخطر الداهم القادم لا محالة طالما لازلنا في نومنا العميق وخلافاتنا المستمرة كاشقاء عرب !

ثناء أبو الحمد

صندوق بريد .. خاص

نحن ابناء مصر في الخارج نرى انه من واجبنا ان نساهم بكل امكانيتنا وخبراتنا .. وبعد :

ارجو ان يتسع صدركم للمشكلة التي اعرضها عليكم لانها تمس مانتادى به دوما ومانحرص عليه من بذل كل ما نملك في سبيل نهضه بلدنا من خلال الجهد المخلص والرغبة الصادقة في خدمة الوطن والاهل .. واستميحكم عذرا في التقديم للمشكلة بالتعريف بنفسي من خلال المكان الذي اعمل فيه حاليا في دولة عربية شقيقه هي الاردن وفي مدينة الكرك حيث اعمل منذ ٨ سنوات في شركة طراونه اخوان لتربية الدواجن اكتسبت خلالها خبرة كبيرة في هذا المجال وخاصة في الكهرباء والاعمال الفنية المتعلقة بالانتاج والتفريخ والوقاية الطبية ويعد هذا المشروع من المشروعات الرائدة في جنوب الاردن حيث تنتج الشركة حوالى ٤٠٠ الف كتكوت شهريا .. وقد جاء اهتمامي بمثل هذا المشروع من مشاريع الامن الغذائي ورغبتي الاكيدة في تحقيقه في بلدتي ووسط اهلي وبكل الحماس والرغبة عزمت على انشاء مشروع مماثل في بلدتي ادكو خاصة وان حكومتنا تنادي وتسعى الى تحقيق الامن الغذائي من خلال مشروعات الثروة الحيوانية .

وبعد دراسة جادة للمشروع تقدمت بطلب اقامة مفرخة لانتاج الكتاكيت بطاقة انتاجية قدرها ٤٠ الف كتكوت شهريا كبداية واخترت الموقع على جزء من ارض يملكها والدي — بوضع اليد — كبقية اراضي مركز ادكو وهو امر مستقر منذ سنوات طويله ويعلم به كافة المسئولين بالمركز والمحافظة — وقد ابديت في طلبي المقدم الى مديرية زراعة ادكو المؤرخ في ٢/١٢/٨٣ ابديت إستعدادي لتحمل كافة التكاليف والمصاريف بما في ذلك استيراد مستلزمات الانتاج من الخارج . وبعد مماطلة استطعت الحصول على عدة موافقات من الجمعية الزراعية ومديرية الصحة والطرق والكباري بمركز ادكو وذلك بعد عمل رسم هندسي وخريطه مساحيه محدد بها الموقع وبعد عمل محضر معاينه رسمي بمعرفة الادارة الزراعية تبين فيه ان الارض المحدد لها المشروع بور ولاتصلح للزراعة ومناسبة من الناحية الصحية ولاتتعارض مع اى هيئة عامة او خاصة وتم لي الحصول على موافقة المديرية الزراعية بدمنهور في ١٥/٢/٨٤ التي اشترطت الحصول على موافقة ري بحري دمنهور علما بأن هذه المنطقة ليس بها اى مشروع ري او صرف وقد حصلت على موافقة مديرية الري والمتضمنة موافقة التوسع الافقي وادارة مشروعات غرب الدلتا والصرف الصحي / المغطى وذلك بعد عناء وجهد كبير . وحصلت بعد ذلك على موافقة اللجنة التنفيذية للمشروعات بمجلس مدينة ادكو ثم موافقة اللجنة العليا للمشروعات بدمنهور والمكونة من وكلاء وزارة الزراعة والري والكباري وغيرهم

وبناء على هذه الموافقات والمدعمة بالوثائق صدق عليها السيد المحافظ في ٨٤/٩ — والى هنا فالامور مرت بسلام ولكن عند استلام مندوب مديرية زراعة ادكو التصريح من مديرية زراعة دمنهور رفضوا اعطائه التصريح قبل الاشتراط بتقديم مستند ملكية للارض التي سيقام عليها المشروع او الحصول على استثناء وموافقة من السيد المحافظ او السيد وزير الزراعة . ونظرا لان مشكلة مستند الملكية تعتبر مشكلة عامة في المحافظة وبعد عدة شكاوى والتماسات لمجلس مدينة ادكو والمجلس المحلي والسيد المحافظ حتى اشار السيد المحافظ بتشكيل لجنة من السادة وكيل وزارة الزراعة ورئيس مجلس مدينة ادكو ووكيل وزارة الري للبحث والعرض على سيادته .. وحتى الان يعلم الله ماتم او لم يتم بخصوص اجتماع هذه اللجنة حيث ظلت المشكلة معلقة حتى يومنا

هذا مما جعلني لا افكر في العودة الى بلدي حيث كنت اصادف الكثير من المتاعب في كل زيارة اقوم بها للاهل على امل في ان استقر في بلدي واحقق هدفي من انشاء ذلك المشروع هذا في الوقت الذي تامت فيه الكثير من مزارع الدواجن والحيوانات ، بمركز ادكو دون ترخيص او سند قانوني سوى الوضع العرفي وهو وضع اليد ولازالت مستمرة في عملها بينما لجأت انا الى الطريق السليم للحصول على الموافقة باقامة المشروع .

وقد توجهت بعدة شكاوى والتماسات الى الجرائد اليومية والسيد وزير الزراعة كما ارسلت من هنا الى السيد السفير المصري في عمان وذلك دون جدوى الا من رد من زراعة دمنهور تكرر فيه نفس الشروط وهو تقديم مستند ملكية للارض او موافقة الجهة المالكة للارض !!!

واكتب لكم بقلب حزين والحنين يعاودني والشوق يدفعني الى العودة الى بلدي وتحقيق حلمي ولكن اليأس يطارد افكاري فكيف اخرج من هذه الدوامة التي تعصف بتفكيري وحياتي ومستقبلي ؟

وقد لجأت اليكم وكلي ثقه في عونكم وحسن تفهمكم لمشكلتي لسعة صدوركم وحسن اهتمامكم بنا وبهمساتنا وهمومنا وكما قلت انه يجب ان نضع دائما نصب اعيننا مصر في كل تصرفاتنا واعمالنا . وتفضلوا بقبول فائق الشكر والتحية والسلام

● ● ●

هذه الرسالة وصلت من الاخ عبدالفتاح طنطاوى ابوالمجد من المصريين العاملين بالمملكة الاردنية الهاشمية ..

وقد قمت بعرض مشكلته على المسئولين بوزارة الزراعة حيث ابلغوني ان هذه المشكلة تنتظر رأي اللجنة التي تم تشكيلها برئاسة وكيل وزارة الزراعة بالمحافظة وعضوية اخرين . وحقيقة اقولها للاخ عبدالفتاح طنطاوى انني اتصلت ببعض المسئولين بمحافظة البحيرة لكن كلامهم كان غير مفهوم : بعضهم قال ان المشكلة تم حلها والبعض الاخر قال ان المشكلة معقده .

عموما فانني انتظر منك خطابا أخر تخبرني فيه بتطورات المشكلة لعلها تكون قد حلت فعلا !

وعموما .. فانني اطلب منك عدم اليأس .. فليست هذه هي المشكلة التي تعصف بحياتك ومستقبلك كما تقول .. فانا وانت سوف نصل الى حل معا .. ان شاء الله .

عزرائيل .. حضر فجأة !

في العدد « ٢١٦٤ » بجريدة اخبار اليوم بتاريخ ١٩ ابريل ١٩٨٦ .

قرأت مقالكم تحت عنوان « عاجل الى رئيس الوزراء » وفيه تطالب باعادة النظر في قضية عدم موافقة بعض الوزارات والجهات الحكومية على تجديد اعارات المصريين العاملين بالخارج عن ١٠ سنوات هذه القضية قرأنا عنها الكثير مرة بالايجاب ومرة بالسلب حتى اصبحت الشغل الشاغل لكل العاملين بالخارج باجازات بدون مرتب فعند وصول خطاب الانذار من الشركة او الجهة الحكومية التي يعمل بها في مصر يحس تلقائيا وكأن عزرائيل قد حضر ليقبض روحه هل تتصور مدى تأثير هذا الاحساس على الانسان .

هذا بالنسبة لمن حصلوا على ١٠ سنوات اجازة فما بالك بالذي حصل على ثلاثة اعوام وقبل انتهاء العام الثالث فجأة حضر عزرائيل أسف اقصد الخطاب اللعين ينذرني بالحضور لاستلام العمل ومعي ما يفيد بتسديد اقساط التأمين والمعاشات بالعملة الصعبة فهل هذا يجوز لقد مللنا الكلام في هذا الموضوع ولست ادرى لماذا يصر بعض المسئولين بعدم التقيد بهذه المدة التي حددتها اللجنة العليا للسياسات وهي ١٠ سنوات .

بقى ان اقول لك اني اعمل بالمملكة العربية السعودية سائقا واطمع في تجديد عام رابع لاكمل ما بدأته وسيكون الاخير ان شاء الله .

علما بأنني اقوم بتسديد اقساط التأمين سنة بسنة وجميع مستحقات الدولة .

● **عبدالعزيز على محمد** ●
جدة — المملكة العربية السعودية

هؤلاء .. في رحاب الله

★ المستشار الدكتور محمد كامل امين ملش راشد القانون التجاري والبحري والاستاذ السابق بجامعة القاهرة

★ المستشار محمد عبدالمجيد سلامه المستشار السابق بمحكمة النقض وبمحكمة التمييز بالكويت .

★ اللواء امين محمد الجندى نائب الاحكام ومساعد المدعى العام العسكري سابقا .

★ محمود فهمى لبن رئيس مجلس ادارة بنك القاهرة .

★ المستشار محمد عبدالعزيز يوسف نائب رئيس مجلس الدولة السابق

★ شقيقه حسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة وامين عام المجلس الاعلى للثقافة

★ عبدالعزيز القزاز شقيق محمد القزاز نائب رئيس مجلس ادارة بنك مصر

★ والدة محمود حلمى بيومي نائب رئيس مجلس ادارة هيئة ميناء القاهرة الجوى ★ الحاج يوسف الفيشى مراقب عام الانتاج بشركة الشرق للتامين

★ محمد السباعى الدسوقي المحاسب بالقطاع المالى بشركة مصر للطيران

★ المحاسب محمود عبدالسلام المعزاوى مراقب حسابات مطابع الشروق

★ شقيقة المرحوم عبدالعزيز حلمى المدير العام السابق بالمطابع الاميرية

★ المستشار عبدالستار جيره وكيل مجلس الدولة السابق

★ عبداللطيف القوني مدير عام التعاون الانتاجي بالبحيرة

★ محمود عبدالمجيد ابو النجا الموجه بالتربية والتعليم سابقا

★ الشيخ زين العابدين عطا نقيب المحامين بالشرقية سابقا

★ المهندس رجاء الهادى محمد سليمان عثاره وكيل اول وزارة الصناعة سابقا .

★ المهندس الزراعي محمد احمد سيد الاهل مدير الزراعة السابق بالدقهلية وعضو مجلس المحافظة ونقيب الزراعيين بالمحافظة سابقا .

أسعار العملات الاجنبية بالقروش

العملة		شراء	بيع	
● الدولار الامريكي:	تحويلات	١٣٤,٠	١٣٥,٣	قرشا
	بنكنوت	١٣٣,٣	١٣٤,٦	قرشا
● الجنيه الاسترليني:	تحويلات	٢٠٣,١	٢٠٥,١	قرشا
	بنكنوت	٢٠٢,١	٢٠٤,١	قرشا
● مارك ألماني:	تحويلات	٥٩,٧	٦٠,٢	قرشا
	بنكنوت	٥٩,٤	٩٧,١	قرشا
● دولار كندي:	تحويلات	٩٦,٥	٩٧,٥	قرشا
	بنكنوت	٩٦,١	٩٧,١	قرشا
● كرون دانمركي:	تحويلات	١٦,٢	١٦,٤	قرشا
	بنكنوت	١٦,١	١٦,٣	قرشا
● فلورين هولندي:	تحويلات	٥٣,٤	٥٤,٠	قرشا
	بنكنوت	٥٣,٢	٥٣,٣	قرشا
● فرنك فرنسي:	تحويلات	١٨,٨	١٩,٠	قرشا
	بنكنوت	١٨,٨	١٩,٠	قرشا
● ١٠٠ ليرة إيطالية :	تحويلات	٨,٧	٨,٨	قرشا
	بنكنوت	٨,٧	٨,٨	قرشا
● كرون نرويجي:	تحويلات	١٧,٦	١٧,٨	قرشا
	بنكنوت	١٧,٥	١٧,٧	قرشا
● دينار كويتي:	بنكنوت	٤٤٨,٩	٤٥٣,٤	قرشا
● ريال سعودي:	بنكنوت	٣٥,٥	٣٥,٩	قرشا
● درهم الامارات العربية:	بنكنوت	٣٥,٠	٣٥,٤	قرشا
● دينار البحرين:	بنكنوت	٣٣٨,٣	٣٤١,٧	قرشا
● دينار أردني:	بنكنوت	٣٥٩,٤	٣٦٢,٠	قرشا
● ريال عمان:	بنكنوت	٣٧٢,٠	٣٧٥,٧	قرشا
● ريال قطرى:	بنكنوت	٣٤,٨	٣٥,١	قرشا

رحلة قصيرة .. في غابة الاعلام .. !

لعل الانسان هو المخلوق الوحيد الذى تسعده الكلمة وتشقيه .
فمن الممكن أن يقف المرء دهرا يسب جبلا أو حيوانا ضخما فلا يتعب الا نفسه .

ولكن كلمة تشجيع يمكن أن تنسى الانسان متاعبه وتضاعف جهده .. وفي نفس الوقت يمكن ان تجرحه كلمة نقد أو سباب فتنغص عيشه .

ولأن الكلمة تلعب هذا الدور الخطير في حياة الانسان فقد استخدمها بديلا للرصاص والقنابل واسلحة الدمار وجعلها سلاحا للحروب الباردة !

بقلم
عبدالسلام داود

وقد جاءت أجهزة الاعلام المتطورة وواسعة الانتشار فضاعفت من أهمية الكلمة وخطرها واثرها واذا كان للكلمة هذا الاثر المدمر على الدول والشعوب ، فهي لا تقل خطرا على الفرد العادي بل لعل تأثيرها على الفرد اكثر دمارا .

من ثم ظهرت القوانين التي تنظم الانشطة الاعلامية المختلفة وتصون حقوق الفرد قبلها .

برىء الى ان تثبت ادانته

ومن أبسط القواعد التي وضعت لحماية الفرد في المجتمع من سطوة الكلمة في وسائل الاعلام قاعدة ثابتة تقول ان كل انسان برىء حتى تثبت ادانته .

فلا يجوز لجهاز اعلامي ان يتهم انسانا بالسرقة أو القتل أو النصب الا اذا كان تحت يده الدليل المادى القاطع على صحته هذا الاتهام .

وحتى اذا كان يملك الدليل فان على جهاز الاعلام أن يصف المتهم بانه متهم ولا يقطع بانه لص أو قاتل ومصر من بين الدول التي تتضمن قوانينها نصوصا تحمل هذا المعنى وتؤكده .

ولكننا نتعامل مع قوانين النشر ــ مثلما نتعامل مع قوانين اخرى كثيرة بغير قليل من السلبية .

فالصحف المصرية مثلا تصدر منذ خمسين سنة أو أكثر وهي تحمل العناوين المثيرة عن ضبط القاتل فلان واللص فلان والنصاب علان . دون أن نعني بان تسبق هذا الاتهام الخطير كلمة المتهم .

وهي تدق الاجراس للتشهير بأى متهم بمجرد القاء القبض عليه أو بدء التحقيق معه دون انتظار لكلمة القضاء .فمن الممكن مثلا أن تصدر صحيفة عدة أيام متوالية وصفحاتها حافلة بالعناوين الضخمة عن إتهام شخص ما بجريمة ما ثم يتبين بعد انتهاء الحقيقة أن هذا المواطن برىء تماما من الاتهام . ومع ذلك مثلا لا تكلف الجريدة خاطرها ان تعيد اليه اعتباره . واذا نشرت خبر براءته نشرته على استحياء في ذيل صفحة غير مقروءة

ومع أن عندنا القوانين الكفيلة بحماية المواطن من مثل هذه التجاوزات كما اسلفنا فان انتهاك هذه القوانين لم يتوقف يوما .

وفي حاضرنا الآن جهازان اضافيان مهمتهما ارساء قواعد النشر المباح ، والتصدى للتجاوزات واحد هذين الجهازين وأهمهما هو المجلس الاعلى للصحافة .

وثانيهما نقابة الصحفيين . وكلا الجهازين له سلطاته ونفوذه وصلاحية مؤاخذة الصحفى الذى يخطىء أو يتجاوز الحد .

ومع كل القوانين والجهات القائمة على تنفيذها فان الذى يقرأ ما تنشره الصحف المصرية الآن لا يمكن أن يصدق ان في هذه البلاد قانونا يحمى الحقوق .

فاتهام الابرياء قائم على قدم وساق كل يوم لا يكاد المرء يفتح صحيفة الا ويجد بها أكثر من اتهام لاكثر من ضحية دون سند أو دليل يكفى ان يلقى القبض على انسان حتى تلصق به التهمة ويشهر به على أوسع نطاق .

وليس ضروريا في معظم الأحيان أن يلقى القبض على الضحية بل يكفي ان ترى الصحيفة انه مدان وقراءة الصحف الحزبية في بلادنا تؤكد للعالم كل يوم أن معظم المصريين مسئولين وغير مسئولين لصوص ومنحرفون .

ولم نسمع حتى الآن ان المجلس الاعلى للصحافة قد تدخل لمحاسبة هذه الصحف على ما تنشره ، كذلك فإن نقابة الصحفيين لاتحرك ساكنا .

غاية ما هناك أن يتقدم الضحية المشهر به الى القضاء طالبا حمايته . والى أن يحكم القضاء ببراءته فإن عليه ان يتحمل أكثر حملات التشهير همجية وقسوة

شلل الجهاز الحكومي

وتوجيه الاتهام ومحاسبة المسئولين واجب من واجبات الصحافة في الدول الديمقراطية ولا أحد يعترض عليه مادام ذلك في ظل القانون . وكشف انحراف هنا أو هناك سواء بواسطة الصحافة أو الاجهزة الرقابية يكفي تماما لحماية المجتمع دون حاجة الى التشهير بالمتهم . ففي القوانين العقوبات الكافية .

وليس مطلوبا من المعارضة ان تبرز الايجابيات وحدها وان تغفل السلبيات . ولكن ليس مطلوبا منها ايضا أن تبرز السلبيات وحدها وان تضخمها بحيث يبدو المجتمع كله وكانه حلقة من اللصوص .

ولقد دأبت الأجهزة الرقابية في ظل طهارة الحكم على كشف الانحرافات .

وبدلا من ان تبرز المعارضة مدى الجدية في متابعة الانحراف فاذا بها تصم نظام الحكم بالفساد وهذه مغالطة لا تمس نظام الحكم وحده بل تمس سمعة مصر كلها .

فاكبر دليل على طهارة الحكم هو القبض على المنحرفين ايا كان موقعهم واعلان ذلك على الملا أما التستر على الانحرافات خشية الفضيحة فهو ما يؤخذ على اى نظام .

بالاسم .. لا !

تبقى كلمة موجهه الى الاجهزة الرقابية .

ان مطاردة الانحراف في كل مكان واجب وطني لاغنى عنه .

وتقديم المتهمين ــ ايا كانت مواقعهم للمحاكمة شىء طبيعى تماما .

ولكن الالتزام بالقانون الذى يحمى المواطن من التشهير مطلوب ايضا وبنفس القدر .

فلقد احال المستشار رفعت خفاجي مدير النيابة الادارية مثلا خلال الاسبوع الماضي فريقا من كبار موظفي محافظة القاهرة . وفريقا من العاملين في مرفق النقل العام الى المحاكمة التاديبية وهذا اجراء يقظ وجرىء ورادع نصفق له بحرارة ولكننا نعترض على نشر اسماء المتهمين !

فهم ــ مهما كانت التهم الموجهة لهم ابرياء حتى تثبت ادانتهم . وهذه الادانة لم تثبت بعد فلماذا نشهر بهم ؟

ان أحدا لا يستطيع ان يقطع بادانتهم جميعا بل لابد أن يظهر بينهم ابرياء . وكان علينا ان نكتفي باعلان القضية دون اسماء المتهمين الى ان تتم محاكمتهم .

ان مطاردة الفساد شىء وشل الجهاز الحكومي شيىء آخر .

اذن من ذا الذى سيجرؤ في ظل التشهير السائد في وسائل الاعلام الآن على أن يتخذ قرارا قد يعرضه يوما للمساءلة والتشهير ؟

اليس الحق أحق ان يتبع ؟؟

في الصميم

لدينا العديد من مراكز البحوث المتخصصة ، ولدينا العلماء الذين يحترمهم العالم كله ، ولدينا اكبر قاعدة من خبراء الزراعة والري . ثم تأتي قضية « الصوبات البلاستيكية » او الزراعة المحمية كما يسمونها ليخبرنا المسئول عن المشروع بكل الثقة ان الذى كان وراء ادخال هذا النوع من الزراعة الى مصر هو وزير التنمية الادارية !!

ولعل هذا هو السبب في سرعة اقرار المشروع والبدء في تنفيذه ، لتثور بعد ذلك الضجة القائمة الان حيث يعارض المشروع علماء لهم سمعتهم العالمية وخبرتهم المشهود بها التي توجب علينا ان نأخذ اراءهم بالجدية الواجبة .

والقضية كما يطرحونها لا تتعلق فقط بالاخطار التي تهدد الاستثمارات المطلوبة للصوب البلاستيكية والمقدرة بستة الاف مليون جنيه (!!) ولكنها تتعلق في الاساس بما يقولون انه تخريب للارض الزراعية وانتشار لآفات وامراض زراعية الحقت افدح الاضرار بمن سبقونا في هذا المضمار .. ثم تراجعوا عنه !

والمسئولون عن المشروع يرفضون كل هذا الحديث عن المخاطر والاخطار ، ويؤكدون اننا امام ثورة زراعية جديدة سندخلها من باب الصوبات البلاستيكية ويؤكدون ان المشروع يغطي تكاليفه في سنة واحدة .. أى ان الارباح ستبلغ ١٠٠٪ سنويا على اقل تقدير ! والحديث عن الثورة الزراعية الموعودة ــ يذكرنا بثورة اخرى شهدناها قبل سنوات قليلة في نفس الميدان .. وهي ثورة الفراولة .. عندما قيل لنا ان مشاكلنا ستنتهي وان الامن الغذائي سيتحقق ، والامن الاقتصادى سيستقر ، ميزان المدفوعات سيعتدل ، والرخاء الموعود سياتي مبكرا .. كل ذلك بفضل ثورة الفراولة حيث سيتم زراعة ارض مصر بالفراولة التي تعطي لصاحب الارض ربحا صافيا قدروه يومها بعشرين الف جنيه لكل فدان (!!) وهكذا نصدر الفراولة عالية الثمن ، ونشتري بثمنها كل ما نريد .. بدءا باكل الفقراء من القمح والذرة والعدس والفول ، وحتى احتياجات الاكابر من الفيديوهات اليابانية والعطور البارسية والسيارات الامريكية .

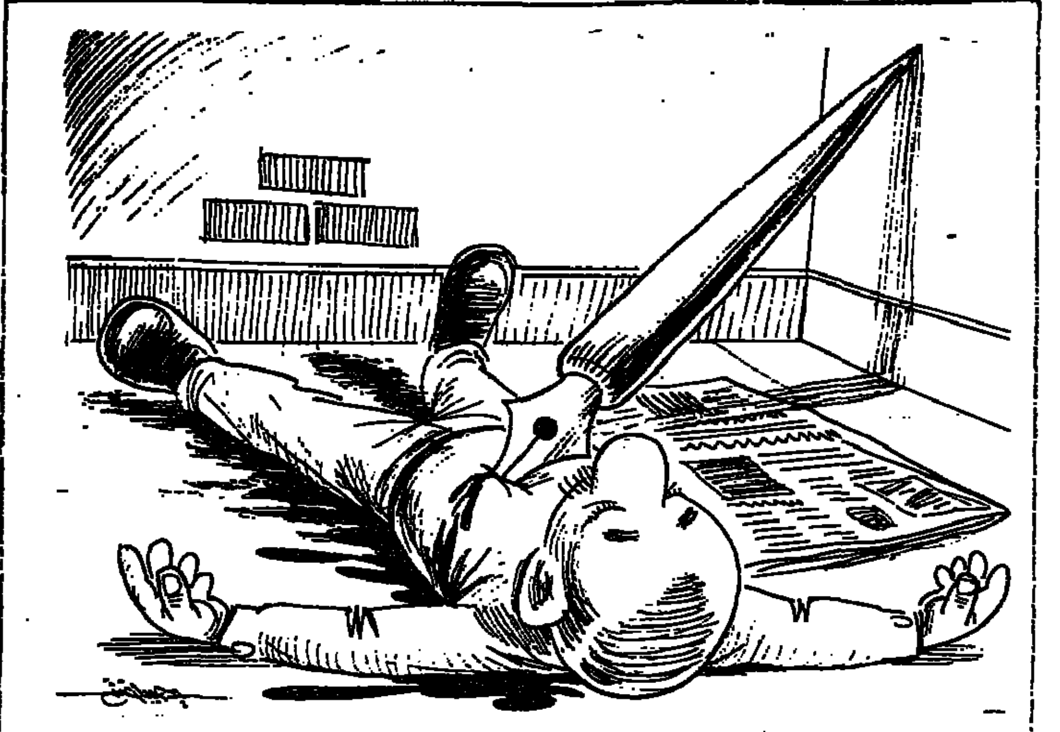
يومها ارتفعت اصوات التحذير من العلماء ورجال السياسة والاقتصاد واعترض المهندس سيد مرعي لان الارقام المطروحة غير صحيحة . وقال غيره ان استراتيجية الفراولة لن تحقق إلا المزيد من الاعتماد على الاستيراد لتوفير غذاء الشعب بكل ما يمثله ذلك من تهديد للامن القومي .

ورغم ذلك زرعوا الفراولة ، وتحققت المخاوف ، وتبدد الكثير من الارض والجهد والمال .. ونحن لا نريد ان تتكرر المأساة مع الصوبات البلاستيكية ولا نتصور ان أى مسئول يمكن ان يلقى بملاحظات علماء لهم وزنهم عرض الحائط ، ويلقى معها ستة الاف مليون جنيه الى المجهول ! ومن هنا فالمطلوب الآن وقفة موضوعية تحسم الامر .. المطلوب ان نكتفي بما انشىء حتى الآن من صوبات وان نخضعها للتجارب تحت اشراف علمي محايد من مراكز البحوث واساتذة الزراعة بجامعاتنا ، وعلى ضوء قراراتهم تكون الخطوة التالية .. اما بالاستمرار في استخدام الصوبات البلاستيكية والتوسع فيها ، واما بتركيز الجهد على تطوير الزراعة والاتجاه الى استصلاح الصحراء واقامة المجتمعات الجديدة بها على ضوء تجربتنا الرائدة قبل ثلاثين عاما في مديرية التحرير .

اننا على ثقة من اننا نملك الخبرة والقدرة على تقرير ما هو في صالح الوطن . وكل ما نرجوه ان نحسم ــ بالعلم وحده ــ هذا الخلاف حول الصوبات البلاستيكية وان تتجه كل الجهود بعد ذلك لكي نقضي على هذا الوضع الخطير الذى نعايشه الآن ، والذى نستورد فيه ثلاثة ارباع ما نحتاجه لتوفير رغيف الخبز بكل مايمثله ذلك من تهديد للامن القومي .

ان علماءنا يؤكدون قدرتنا على تجاوز هذا الوضع الخطير خلال ثلاث سنوات . فهل نبدأ العمل الحقيقي ام نستمر كما نحن .. نستورد القمح ونختلف حول زراعة الخيار ؟ !

جلال عارف



سلام على الشهداء ..

سلام على الشهداء من أجل الحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية .. سلام على الشهداء من كل وطن وعلى كل أرض .. الذين قدموا حياتهم من أجل ما يؤمنون به أيا كان الخصم أو العدو .

بقلم ابراهيم يونس

سلام على الشهداء الذين كانت أيامهم كلها جهاد واستشهاد على مدى ما يقرب من نصف قرن دفاعا عن شبر من الارض أو طفل صغير أو شربة ماء أو لقمة خبز . أو شرف حاولوا ان يهدروه . سلام على شهداء الارض المقدسة .. أبناء الشهداء الذين سبقوهم إلى ساحة الشرف .. دفاعا عن العرض والشرف . والارض والتراث .. والماضي والمستقبل من قسوة ظلماته . وعدم وضوح خيوط فجره البعيد .

سلام على الشهداء الفلسطينيين الابطال الذين يمارسون الاستشهاد طوال السنين الماضية ويمارس عليهم القتل والدمار .. تارة بأيد صهيونية وتارة ثانية بأيد عربية ، وتارة ثالثة بأيد تقول عن نفسها انها اسلامية .

سلام على الشهداء على الارض المقدسة .. أرض الأنبياء والمرسلين والصالحين .. سلام على الذين باعوا الدنيا واشتروا الاخرة .. باعوا بهرج الحياة وزخرفها من أجل كلمة حرة شجاعة شريفة تظل مرتفعة في السماء . سلام على الذين سقطوا حول المساجد الصغيرة في المخيمات وحول الكنائس الصغيرة في أماكن النضال .. وهم يقولون لا إله إلا الله .. محمد نبي الله وعيسى نبي الله .. سلام على الشهداء من أبناء عيسى ومحمد الذين سقطوا بأيدى القتلة من الذين ينتمون الى دين عيسى ودين محمد .

سلام على الشهداء في برج البراجنة وصبرا وشاتيلا وعلى كل شبر يسقط فيه شهيد فلسطيني بأيد اسلامية .. وأيد عربية .. بعد الصهيونية . سلام عليكم أيها المظلومون أحياء وأموات .. يا من باعكم حكام العرب عام ١٩٤٨ وبعض حكامهم عام ١٩٨٦ وما قبلها .. باسم العروبة تارة واسم الاسلام تارة ثانية واسم التقدمية تارة ثالثة ..

وسلام عليك يا شعب مصر المجيد .. البرىء من دم هؤلاء الشهداء على مدى الدهر كله .. والذى لم تلوث يدك أبدا دم الشهداء الفلسطينيين . في عام ١٩٤٨ بكيناكم على ثرى فلسطين .. وفي عام ١٩٦٧ بكيناكم في بقية فلسطين وفي القدس الشريف .

وفي سنة ١٩٧٥ بكيناكم على أرض لبنان .. وفي عام ١٩٨٣ بكيناكم مرة أخرى على أرض لبنان ، وأنتم تستبسلون دفاعا عن أرض لبنان التي فتحت لكم ذراعيها ، وكانت قصص البطولة العظيمة حتى طلب منكم اللبنانيون ان يغادر المسلحون منكم أرضهم حتى لا تدمر بقية لبنان الجميل . وتشردتم في كل مكان من مشرق الأرض إلى مغربها . وفي عام ١٩٨٤ بكيناكم في طرابلس ولعنا قاتليكم من أشاوس العرب وأبطال نضالهم ضد العرب .. وضد أصحاب القضية الأصليين . وذهبت الأيدى الحنون من أبناء مصر لتمسح بعض دموعكم .. وبعض دمائكم الزكية وتدفن مع الاحرار بعض شهدائكم الأبطال .. وتعود الينا بالقصة الأليمة المحزنة .

ان بعض الجيوش العربية المسلحة تسليحا جيدا وبعض حكام العرب الأثرياء بالمال والسلاح لم يوجهوا سلاحهم للعدو الصهيوني الذى تتغنى اذاعاتهم وصحفهم وبعض أبواقهم المنتشرة في العالم العربي بعدائه بالكلمات فقط . في الوقت الذى احتفظوا فيه بالطلقات والمدافع الجيدة والطائرات السريعة والحديثة لضرب المخيمات في طرابلس لبنان ولقتل الفلسطينيين الشهداء الأحياء . وضرب الفقراء البسطاء الشرفاء الذين فقدوا الوطن .. والأرض .. ولم يعد لهم إلا خيمة هنا أو هناك أو شبر من الأرض هنا أو هناك يطلق عليه المخيم .. والذين لم يفقدوا أبدا إيمانهم بالوطن المقدس .. وبالعودة الى فلسطين أرض الأنبياء والأجداد .. الأرض الطاهرة الشريفة ..

نعم استبسلت الجيوش المسلحة أحدث تسليح .. على السكان الوادعين من أبناء المخيمات الذين لا يملكون إلا حياتهم يدافعون بها عن أنفسهم وعن شرفهم وعن ماضيهم وعن تراثهم .. وعن معنى الوطن المفقود والبعيد عنهم فسقطوا في أحضان أطفالهم وهم يهتفون جميعا المجد لله في الاعالي فمتى يارب يستقر على الارض السلام ..

وسلام على شهداء بيروت مرة أخرى في صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة .. سلام على الذين ارتضوا الموت ولم يرتضوا لأنفسهم الخذلان المهين .. واللعنة على تلك الايدى العربية .. والأيدى المسلحة ظاهرا التي أطلقت عليهم المدافع والقنابل لتسحقهم تحت خيامهم وبيوتهم الصفيح لا لتميتهم بأيديهم فحسب .. بل لتقضي معهم على كلمة لا يريدون ان يسمعوها وان كانوا يتاجرون بها في كل يوم .. وفي كل بيان ــ وهي كلمة فلسطين وشعب فلسطين .. ولن ننساك أبدا يا أرض الأنبياء والمرسلين .

فسلام عليك يا شعب فلسطين الذى لم تقض عليه الصهيونية على مدى ما يقرب من نصف قرن . ويحاول الآن بعض العرب والمسلمين ان يتموا رسالة الصهيونية ويبيدوا آخر ما تبقى من شعب فلسطين وتحت شعار الدفاع عن فلسطين تصوروا ..

وهذا هو واقع العرب اليوم وطوال شهر الصوم وأيام العيد المباركة وأثناء الستة الأيام البيض التي يصوم فيها المسلمون استكمالا للعبادة والقذائف تنهال على الفلسطينيين في المخيمات . من أيد تدعى انها مسلمة لان وراءها نفوذ طويلة وحزب اسمه الشيعة في لبنان ودولة قوية تساندهم بالسلاح بجوارهم . دولة أخرى تساندهم بالمال وهي تشكو الحاجة وتمر باصعب الظروف . ولكن لا ننسى ضرورة ابادة الفلسطينيين لاختلافها مع قائدهم .

أما أنت يا أخي ياسر عرفات يا من تتحمل كل ذلك ووضعت في يدك المقادير قيادة شعبك بعيدا عن أرضك وأرضه . فاصبر .. وصابر . واعلم في النهاية ان الله سينصرك .. وحاول ان تضم الصفوف .. جميع صفوف شعبك واستمر حتى النصر او الشهادة .

وأظنك معي يا أخي اليوم وأنت تراجع حساباتك لابد ان يكون خاطرا شريفا قد مر بذهنك .. ان مصر الذى هاجمها بعض اخوانك وكتبوا اسم قائدها يوما على حمار طافوا به شوارع عمان وهم يهتفون بسقوطها وسقوطه عام ١٩٧٠ هي البلد العربي الوحيد الذى لم تتلوث أياديه يوما بدم الفلسطينيين .. وانها مازالت حتى اليوم تقف معهم بغير الكلمات الرنانة الطنانة . ولا تتاجر بهم ولا بقضيتهم .. وتفتح ذراعيها في حنان الشقيق لكل الفلسطينيين .. وتقول لكم رغم ظروفها الصعبة نحن معكم ايها المقاتلون الشرفاء .

٤ - ملاحظات أقتصادية
التنمية الشعبية .. ماذا حققت ؟

أسوق اليوم الملاحظة الأخيرة من مجموعة الملاحظات الاقتصادية التى طرحتها في ثلاثة أسابيع متتالية ، وكان معظمها يتعلق بالقضايا والمشكلات التي أصبح لها جذور عميقة استقرت ونمت وتشعبت خلال السنوات الطويلة الماضية ، حتى أصبح علاجها عسيرا .. ولم تبذل الحكومات المتعاقبة من الجهد ما يتناسب مع حجم هذه المشكلات ، ولكن مازال الامل كبيرا أن تولى الحكومة الحالية هذه المشكلات جزءا من اهتمامها .



والملاحظة الأخيرة خاصة بالتنمية الشعبية .. ففي الوقت الذى يعاني فيه أفراد الشعب من نقص الغذاء وعدم توافر السلع الضرورية لقوته وملبسه . وفي هذه المرحلة التي ندعو فيها الى مضاعفة الانتاج والجهد لسد هذا النقص والوصول الى حد الاكتفاء الذاتي في بعض السلع وتوجيه المدخرات الى التنمية وتشجيع المشاركة الشعبية في المشروعات التي تساعد في توفير هذه السلع الأساسية وتيسير السبل أمام القطاع الخاص للمساهمة باموال في مجالات الزراعة والصناعة تحقيقا لهذا الهدف .

في هذا الوقت .. وفي هذه المرحلة الهامة ، نجد أن الدولة تتقاعس عن اتخاذ أهم خطوة في سبيل ذلك ، وهي العمل على عودة وزارة التنمية الشعبية .

لقد مر أكثر من عامين على الغاء هذه الوزارة ، وتحويلها الى الادارة في وزارة الحكم المحلي . فماذا حدث نتيجة لهذا الاجراء الشاذ ؟ ماذا تم انجازه من مشروعات ؟ كم شركة للأمن الغذائي تم انشاؤها خلال هذه الفترة ؟ كم بلغت الأموال التي استثمرت في هذا المجال ؟

إننا إذا أجرينا مقارنة بسيطة بين ما تم انجازه في عهد وزارة التنمية الشعبية ووزيرها المهندس عثمان أحمد عثمان ، وما تم انجازه بعد الغائها ، لاتضح لنا أن قرار الغاء هذه الوزارة ، لم يكن في صالح التنمية الشعبية ، وانما كان موجها ضدها !

لقد استطاعت وزارة التنمية الشعبية أن تحقق في شهور قليلة ما يمكن تحقيقه في سنوات عديدة ، فاقامت بمعاونة أموال القطاع الخاص عشرات بل مئات المشروعات وأسست الكثير من الشركات في مجالات الأمن الغذائي والبناء والتشييد وصناعة الملابس الجاهزة والطوب الطفلي وسيارات النقل والاثاث بالاضافة الى مشروعات الشباب ومحطات الزراعة الآلية والطباعة والسياحة .

ونحن الآن نجني ثمار هذه المشروعات الضخمة ، وكان أثرها واضحا في سد النقص في المواد الأساسية والسلع الغذائية الهامة مثل الدجاج والبيض ومنتجات الألبان واللحوم .

ولولا هذه المشروعات وما جنيناه من ثمارها ، لحدثت أزمات واختناقات في عدد كبير من السلع الاساسية . إن المرحلة التي تمر بها بلادنا تحتم عودة هذه الوزارة ، بل تحتم انشاء وزارات للتنمية الشعبية في كل المحافظات .. ولو تركت هذه الوزارة تؤدى رسالتها وتقوم بمهامها واختصاصاتها لجنينا أعظم المكاسب ، وبلغنا الهدف الاكبر الذى نسعى اليه جميعا وهو تحقيق التنمية وبالتالي رفع مستوى المعيشة وتوفير حياة كريمة لافراد الشعب .

سمير عبدالقادر

عزيزتي .. أخبار اليوم

٦ شارع الصحافة — تليفونات ٧٦٤٥٩٨ — ٧٦٨٨١٨ — ٧٧٠٦٧٢ — ٧٤٦٩٥٦

مصر .. لكل المصريين

الحكم الذى اصدرته محكمة القضاء الادارى بالغاء العزل السياسي جاء مشرفا للقضاء المصرى ولمصر كلها وجاء تاكيدا ان مصر لكل المصريين وليس هناك تفرقة لاى من ابنائها . وهو بداية عصر جديد تلغي من قاموسه عبارة اعداء الشعب التي تداولناها في فترة من الفترات واطلقناها على الذين تولوا مناصب سياسية قبل الثورة .

واتمنى ان تعتبر المعارضة نفسها ايضا قد دخلت عصرا جديدا بهذا الحكم وتفتح صفحة جديدة في ممارستها السياسية وتكون كل توجهاتها من أجل مصر بعيدا عن المهاترات والتجريح السياسى .

احمد نصر
بورسعيد

● استرخاء .. وموسيقى

اتمنى أن تزيد ساعات ارسال البرنامج الموسيقي .. ففي ظل التوتر الذى يعيشه الانسان طوال يومه تزيد حاجاته الى الاسترخاء وسماع الموسيقى .. فهل يستجيب فهمى عمر لنا ؟

زينب عبدالرازق
كلية الآداب ــ جامعة الاسكندرية

● ترشيد اجبارى

انقطاع الكهرباء الدائم عن مدينة المحلة الكبرى .. وعدم الرد على شكوانا لا يؤكد إلا شيئا واحدا وهو أن هذا نوع من الترشيد الاجبارى .

اسلام الشربيني
المحلة الكبرى

● يوم الاجازة !

متى تتعلم ربة البيت المصرى أن يوم الجمعة هو يوم الاجازة الاسبوعية للاسرة ، أى انه يوم الراحة وادخال السرور على أهل بيتها .. وليس هو يوم التنفيض والغسيل والكنس وخلافه وكأنها تقصد « تطفيش » زوجها من البيت ؟!

محمد بهجت البدرى
بورسعيد

● محام تحت التمرين

اقترح انشاء هيئة للمساعدات القضائية تتبع نقابة المحامين ، ويلحق بها المحامون الذين انتهت فترة تمرينهم ويعجزون عن فتح مكاتب خاصة بهم ، على أن يكون لهذه الهيئة وحدها الحضور عن المتقاضين الذين تقرر المحاكم مساعدتهم قضائيا بندب محام عنهم .

مصطفى حسن
بورسعيد

● العام السابع

بعد أشهر قليلة تدخل حرب الخليج بين العراق وايران عامها السابع دون أن تلوح بادرة لحل أو انفراج . كل ما هنالك ان الدول الكبرى (المحبة للسلام) تشاهد وتستمتع بهذه الحرب وتمد طرفيها بالاسلحة .

محمد حسين حجازى
طنطا

● حلم ..!

لو ان الرقابة الادارية فاجأت الموظفين وفتشت أدراجهم بحثا عن الأوراق المركونة وسر تأخرها واتصلت بطوابير ذوى الحاجات الواقفين أمام مكاتب الموظفين لامكنها أن تساهم في القضاء على بطء الاجراءات وفي القضاء على الرشوة .

حسن مصطفى
محرم بك

● الحوالة لم تصل

ردا على ما نشر بتاريخ ٨٦/٥/٢٤ تحت باب عزيزتي اخبار اليوم تلقت عزيزتي اخبار اليوم الرد التالي من إدارة العلاقات العامة بالهيئة المصرية العامة للكتاب حول شكوى لاحد القراء . يقول الرد :

لقد تم جرد استمارات وحوالات عدد ١٠ الاف مشترك في نادى الكتاب وللاسف لم يصل الينا اى حوالة أو استمارة اشتراك باسم السيد الدكتور/ حماد عبدالمنعم اللبودى ونفيد بالعلم في حالة إرسال السيد الدكتور الحوالة والاستمارة وفقدها في البريد برجاء إرسال كعب الحوالة وعدد ٢ صورة شاملة البيانات والهيئة سوف ترسل لك كارنيه الاشتراك خلال اسبوع من وصولها .

● أمنية .. « صعيدى » !!

أتمنى من « الانضباط » أن يتكرم بزيارة مفاجئة للصعيد « الجواني » حتى يرى بعينيه ما يعانيه أبناء الصعيد من ارتفاع في الأسعار ومعاناة لا حد لها .. فهل يحقق الانضباط هذه الأمنية ؟

سيد أحمد عطا الله
نجع حمادى ــ قنا

● تحية لشعب النمسا

تحية أرسلها الى شعب النمسا على ارادته الحرة .. وعدم تأثره بالدعاية الصهيونية القبيحة التي أرادت التأثير على قراره وحريته .. وتحية الى الرئيس النمساوى المنتخب « كورت فالدهايم » الذى صمد في مواجهة التهديدات الصهيونية .

محمد برهام
الاسكندرية

● واجهة مصر

بعد المأزق الذى أوقعنا فيه المصريون الذين حكم عليهم بالاعدام في العراق لابد أن يأخذ كل مصرى في اعتباره انه حينما يعمل بالخارج فانه بمثابة واجهة لمصر .. فلتكن تصرفاته وفق هذا المفهوم .

سالم عبدالعزيز
مينا القمح

● دروس كأس العالم

مباريات كأس العالم التي نشاهدها الآن يجب أن تكون دروسا للاعبينا ومدربينا في فنون اللعبة .. ودروسا في فن نقل المباريات تليفزيونيا وفن اعادة الأهداف .. وأتمنى أن يستوعب مصورو ومخرجو هذه الدروس .

لطفي حفني عبدالله
الاسماعيلية

● الزبالون يعترضون !

قال صلاح حافظ في مقاله عن الزبالين بأخبار اليوم انهم يتعاطون المخدرات والبرشام ، ويهربون المخدرات بعربات الزبالة .. وهذه اتهامات خطيرة وغير صادقة .. وقال أيضا ان الزبالين بالجيزة هتفوا بسقوط المحافظ لانه صرح لشركة من الشباب بالعمل في هذا المجال .. وكل هذا لا أساس له من الصحة .. وكان يجب على الكاتب أن يذهب الى الزبالين قبل أن يكتب عنهم ، بدلا من التشهير والاساءة اليهم وهم من الطبقة الكادحة التي تعمل طوال اليوم من أجل حياة شريفة .

وحقيقة موضوع الجيزة ان شركة الشباب فشلت في عملها ، والمحافظ بنفسه هو الذى طلب منا أن نحل محلهم .. وأما الشركة التي قال اننا دفعنا لها نصف مليون جنيه ، فاننا لم نسمع عنها أبدا .. وعدد الزبالين الآن ١٤ ألف زبال في القاهرة وضواحيها يقومون بواجبهم تماما .

نحن لا نريد سوى الحقيقة .. وعدم التجني على أى فئة من فئات الشعب .

أحمد حسين شلقاني
عضو رابطة الزبالين

● الانتاج والطوابير !

أعتقد انه من الصعب ان تطالب المواطنين بزيادة الانتاج في نفس الوقت الذى لا يحصلون فيه على السلع الأساسية إلا بالطوابير التي تستهلك من وقتهم الساعات .. فهل يتفرغون للانتاج أم للطوابير ؟!

أنور سيدين
الاسكندرية

● اقتـراح للدعـم !

بعد أن أصبح الدعم الشغل الشاغل لكل مواطن اقترح ان يبقى الدعم كما هو لجميع فئات الشعب غنيه وفقيره على أن يحصل فرق الدعم من أصحاب البطاقات الضريبية بحيث تكون واجبة الأداء كل شهر .

رجب محمد شحاتة
المنتزة ــ الاسكندرية

● أين حقن التيتانوس ؟

حقن التيتانوس مهمة جدا في حياتنا . لان الانسان معرض في أى وقت وأى لحظة للاصابة . وللأسف اختفت هذه الحقن من جميع صيدليات نجع حمادى والنتيجة سقوط الكثير والكثير دون اغاثة من أحد .

أحمد عطا الله ــ قنا

● طابور العوانس !!

بسبب أزمة الاسكان حدث كساد في سوق الزواج فتأخر سن الزواج لكل من الشاب والفتاة .. واذا كان تأخر السن للشباب لا يعتبر مشكلة كبيرة .. فما العمل في مشكلة طابور العوانس ؟

انصاف الجعراني
رمل الاسكندرية

● تليفونات لا تتكلم ؟!

جميع تليفونات مستشفى حميات العباسية وهى أكبر مستشفى حميات في الشرق الأوسط لا تعمل بل أصيبت بالصمم والبكم منذ ٣ شهور فهل من علاج لهذه التليفونات يعيد لها النطق ؟!

د . نبيل سيد عطية

● الجرارات بدلا من السيارات

تلقت أخبار اليوم ردا من وزارة الاقتصاد حول ما نشر في اخبار اليوم بعددها الصادر بتاريخ ٨٦/٥/٣١ في الصفحة الرابعة تحت عنوان « هذه الشركة فرقعوا عجلاتها » عن الشركة العامة للاعمال الهندسية يوضح الرد ان قرار وقف استيراد السيارات قد صدر ضمن قرارات الترشيد التي اصدرتها اللجنة العليا للسياسات .

وقد قامت الشركة العامة للاعمال الهندسية باستعادة نشاطها الذى فقدته نتيجة وقف متاجرتها في سيارات اللادا بزيادة متاجرتها في سلع اخرى كالجرارات والحفارات واللوارى وغيرها من المعدات الهندسية . اما بالنسبة لمخزون قطع الغيار فإن في مصر ٤٠ الف سيارة لادا تحتاج هذه القطع .

● تاكسى العذاب !

اننا نعيش الآن الصحوة الكبرى التي نادى بها الرئيس محمد حسني مبارك ولكن سائقي التاكسي مازالوا سائرين في غيهم وهو عدم الوقوف للركاب وفرض الجزية عليهم مع ان وزارة الداخلية اعطتهم مهلة اخيرة وهي اول مايو الماضي لتنفيذ التعريفة الجديدة وأنذرتهم بالعقاب الشديد والناس تتساءل من الذى يحمي هؤلاء السائقين حتى يستهتروا في تنفيذ القوانين واللوائح المطلوب من وزير الداخلية اللواء زكي بدر اصدار تعليمات مشددة الى معاونيه بتنفيذ التعريفة الجديدة بمنتهى الحزم والدقة والموضوعية وسحب رخصة كل سائق في الحال يمتنع عن التنفيذ وكفى ما نحن فيه من مشاكل أخرى استعصى عليها الحل وصرخ منها القادرون .

محمد لطفي خلف
مدير شكاوى الشركات (سابقا)

رأى بالعربى

الاهتمام بالمصريين فى الخارج أمر ضرورى وواجب

قومى . هؤلاء العاملون ثروة قومية لمصر . هم خير سفراء لبلدنا فى الدول التى يعملون فيها من هذا المنطلق تم انشاء وزارة الهجرة وبدأت الدولة تعمل على رعاية ابنائها فى الخارج . ولكن على الرغم من ذلك فان الكثيرين من هؤلاء الابناء والاخوة يلاقون بعض المتاعب من معاملة بعض القنصليات عند حاجتهم لاستخراج اوراق او اعتماد مستندات .

امامى خطاب من احد المواطنين العاملين فى السعودية يشكو فيه مما حدث له فى عملية تسجيل مولود رزق به فى مدينة الخبر بالمنطقة الشرقية . يقول المواطن انه نظرا لعدم وجود قنصلية مصرية الا فى جدة التى تبعد الف الكيلو مترات عن مقر عمله فانه لجأ الى مكتب للخدمات العامة فى المدينة التى يعمل بها . فوجىء عندما طلب منه هذا المكتب مبلغ ٥٠٠ ريال لتسجيل المولود تساءل عن السبب . وجاء الرد ان اتعاب المكتب ١٠٠ ريال فقط والباقى وهو ٤٠٠ ريال عبارة عن رسوم تسجيل المولود وان القنصلية تضع طوابع تبين المبلغ الذى تتقاضاه . استسلم المواطن للامر الواقع . سلم جواز سفر زوجته للمكتب لاضافة المولود عليه . ولكن عندما انتهى التسجيل وتسلم المواطن جواز سفر زوجته وجد ان قيمة الطوابع التى وضعت على جواز السفر لا تزيد على ٣٢ جنيها مصريا .. وعندما تساءل عن بقية المبلغ جاءه الرد من المسئول عن مكتب التسهيلات انه اذا لم يكن واثقا من نزاهته فليذهب الى القنصلية ويسأل بنفسه . والسؤال الذى يطرحه المواطن فى نهاية خطابه هو هل يا ترى دخلت هذه الريالات خزانة الدولة ام ذهبت الى جيوب اصحاب مكتب العلاقات العامة ؟ ولماذا لا يكون هناك معلومات لدى المصريين عن مصاريف تسجيل الاوراق تعطى لهم عند سفرهم للخارج حتى لا يقعوا فريسة للنصابين ؟ واذا كانت هذه النقود قد ذهبت الى القنصلية فلماذا تم وضع طوابع بمبلغ ٣٢ جنيها فقط اى حوالى ١٠٠ ريال ؟ وكل امنية هذا المواطن ان يعرف الحقيقة حتى يطمئن قلبه !

هذا الخطاب يمثل فى الواقع القلق الذى يعيش فيه بعض المواطنين فى الخارج نتيجة عدم معرفتهم حقيقة الرسوم المقررة على تسجيل المستندات والاوراق المطلوبة منهم ايضا يبين ضرورة توصيل المعلومات الصحيحة عن القوانين والاجراءات التى تصدر بالنسبة لكل ما يمس مصالح هؤلاء العاملين فى الخارج . اليهم وهذه من اهم المهام التى يجب ان تقوم بها وزارة الهجرة .

●●●

غدا تنتهى مباريات كاس العالم لكرة القدم امنيتى ان ينتهى معها انقطاع التيار الكهربائى الذى اصبح ظاهرة طوال الاسابيع التى انبعثت فيها هذه المباريات على شاشات التليفزيون !

محمد طنطاوى

وزير الهجرة يعلن فى نيويورك :

مؤتمر دائم للهجرة فى مواقع المصريين بالخارج

نيويورك ـ ثناء يوسف :

أثناء لقائه بالمغتربين المصريين فى نيويورك أعلن المهندس وليم نجيب سيفين وزير الهجرة وشئون المصريين بالخارج أن جولاته هذه بمثابة مؤتمر دائم للمصريين بالخارج .. فالانتقال الى المصريين فى مواقعهم افضل من أن يعقد مؤتمرا كل عام بالقاهرة .

ودعا وزير الهجرة الى دعم مكتب الشكاوى والمقترحات بالوزارة وتحديد مسئول بكل قنصلية لتولى مصالح المغتربين ومطالبهم .

وقد عقد المهندس وليم نجيب سيفين لقاء مع مجموعة من المغتربين عقد بالقنصلية المصرية بنيويورك وحضره القنصل صلاح سليم .

وأخطر المغتربين المصريين خلال هذا اللقاء رغبتهم فى استصلاح الاراضى الجديدة .. فرد عليهم الوزير بأن النظام يقضى بضرورة استصلاح الاراضى المشتراه خلال فترة زمنية محدودة وأن ترك هذه الاراضى دون استصلاح لا يمكن أن يستمر الى الابد .

وحول تدريس اللغة العربية للمصريين بالخارج طرح فى اللقاء عدة أفكار منها انشاء مدرسة جديدة للمغتربين تدرس فيها المناهج وفقا للنظام الامريكى مع دراسة اللغة العربية وتاريخ مصر .. وفى هذا الصدد علق وليم نجيب سيفين بأن الجالية المصرية بمونتريال دعته الى حفل تخريج مجموعة أبنائها اللذين درسوا فى فصول اللغة العربية التى أقيمت هناك .

كما شرح وزير الهجرة للجالية المصرية بنيويورك القانون الخاص بالتميز وأوضح لهم أن من هاجر دون سن الثلاثين وكان مستحقا لاداء الخدمة

العسكرية فان القوانين المصرية تطبق عليه مع وجود بعض التيسيرات مثل حضور اللجنة العسكرية الى مناطق تجمع المصريين .

وأعلن وزير الهجرة أثناء اللقاء عن استعداد وزارته للعمل كوسيط بين المغتربين والوزارات المختلفة للمساهمة فى التصاد مصر والمشاركة فى المشروعات التى أعدت وزارة الهجرة قائمة بها .

وأثار المغتربون مشكلة ضرورة تعديل القانون الخاص بزواج المصريين من أجنبيات حتى يتيح منح الجنسية المصرية لأبناء السيدة المصرية المتزوجة من أجنبى .

وأعلن الوزير فى نهاية اللقاء أن مصر طلبت من الأمم المتحدة حصر الخبرة المصرية فى كافة المجالات ووضع الأسماء فى كشف حتى يكون مرجعا تلجأ اليه كافة الاجهزة فى مصر عند الحاجة للرجوع للخبرة المصرية بالخارج .



وليم نجيب سيفين

تقرير للدكتور على لطفى عن السجل العينى

بحثت لجنة مشتركة من وزارة العدل ووزارة الرى آخر ما وصلت اليه أعمال السجل العينى فى المحافظات على مستوى الجمهورية ضمت اللجنة خبراء من الشهر العقارى وهيئة المساحة المشرفين على تنفيذ نظام السجل العينى أعدت اللجنة تقريرا مفصلا عن معدلات تنفيذ المشروع وعوائق التقدم فى هذا الموضوع الحيوى الذى يسهم فى حل منازعات الملكية وتحقيق استقرارها .

سيقدم التقرير للدكتور على لطفى رئيس الوزراء ـ وصرح الدكتور عبدالفتاح حبيب رئيس هيئة المساحة ان هذه المذكرة تضمنت جميع المقترحات التى يمكن من خلالها دفع العمل فى هذا المشروع

مباحثات للدكتور عبدالمجيد فى صنعاء

يقوم د. عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بزيارة رسمية الى جمهورية اليمن الشمالية خلال الايام القادمة ..

يجرى خلال الزيارة مباحثات مع عدد من المسئولين تتناول العلاقات الثنائية وسبل تدعيمها ومن المنتظر ان يحمل رسالة من الرئيس حسنى مبارك لرئيس جمهورية اليمن الشمالية .

تعيينات جديدة بالقوات المسلحة



لواء الجندى   لواء عصام زكى

تم تعيين اللواء أركان حرب ابراهيم الجندى قائدا للمنطقة العسكرية الغربية خلفا للواء صلاح طه الذى عين ملحق عسكرى فى باريس وبروكسل . واللواء ابراهيم الجندى تخرج فى الكلية الحربية دفعة مارس ١٩٥٥

كما تقرر تعيين اللواء أركان حرب عصام الدين زكى رئيسا لاركان حرب المنطقة العسكرية الغربية . وهو من خريجى الكلية الحربية دفعة أكتوبر ١٩٥٥

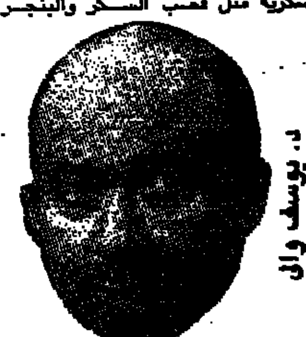
أهداف الزراعة فى الخطة القادمة : الاكتفاء الذاتى فى الحبوب وزيادة الصادرات

كتبت فاطمة بركة :

انتهت وزارة الزراعة من وضع تصوراتها فى مجال السياسة الزراعية فى الخطة الخمسية القادمة (٧٨ ـ ٨٨ الى ٩١ ـ ١٩٩٢) .

استهدفت وزارة الزراعة احداث تنمية زراعية تحقق زيادة معدل النمو بحيث يلائم الزيادة فى معدلات السكان وتهدف أيضا الى زيادة الصادرات الزراعية بالاضافة الى الوفاء باحتياجات الصناعة والوصول الى أكبر فائض يمكن تحقيقه وخلق صناعات جديدة أخرى تسهم فى زيادة الدخل القومى .

قامت الوزارة بوضع التركيب المحصولى للخطة الجديدة ليحقق عدة محاور : أولها الوصول الى الاكتفاء الذاتى من محاصيل الحبوب وأهمها الذرة والقمح والارز وأيضا المحاصيل السكرية مثل قصب السكر والبنجر



د. يوسف والى

والمحاصيل الزيتية ومنها بذرة القطن والسمسم وعباد الشمس والفول السودانى والكتان وفول الصويا .

كما تهدف الى تحقيق الاكتفاء الذاتى فى البقول مثل العدس والفول .. والوصول الى فائض للتصدير فى أكثر من محصول وأهمها الأرز والفول ومحاصيل الخضر والفاكهة .

وتهدف سياسة الوزارة بالنسبة لمحاصيل الحبوب الى زيادة متوسطات الانتاج لتصل الى حد معين فمثلا تهدف الى زيادة انتاج الارز الى ٣ اطنان للفدان فى مقابل ٢,٥ عام ٨٥ والقمح ١٤ أردبا للفدان فى مقابل ١٠,٥ أردب عام ٨٥ والذرة الشامية ١٨ أردبا فى مقابل ١٤,٩ والذرة الرفيعة ٢,٥ طن للفدان فى مقابل ١,٦ ..

أيضا تهدف الخطة الخمسية الى زيادة مساحة القمح فى أراضى الوادى من ١,١ مليون فدان الى ١,٤ مليون فدان وزيادة مساحة الذرة الشامية الصيفى من ١,٤٥ مليون فدان الى ١,٦ مليون فدان وأيضا زيادة مساحة الارز الى ١,١ مليون فدان منها ١٠٠ ألف فدان فى الوادى الجديد كما تهدف الخطة الى زيادة المساحة المنزرعة بالعدس لترتفع من ٢٠ ألف فدان الى ١٠٠ ألف فدان فى المحافظات التى يتم زراعته فيها .

أبو غزالة يشهد تخريج دفعة الدفاع الجوى

يشهد المشير عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع بعد غد الاثنين الاحتفال بيوم الدفاع الجوى وتخرج دفعة من كلية الدفاع الجوى .. كما يوزع المشير أنواط الشجاعة والواجب على اوائل الخريجين ويقوم المشير أبو غزالة بوضع اكليل من الزهور على النصب التذكارى لشهداء الدفاع الجوى .

المجلس الاعلى للسياحة يعقد اجتماعا غدا

يعقد المجلس الاعلى للسياحة اجتماعا غدا الاحد برئاسة الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء يتم خلال هذا الاجتماع استعراض كافة الاجراءات التى تم اتخاذها فى الفترة الماضية بهدف توفير الجو الملائم لجذب السياح وتشجيع السياحة الداخلية

رئيس هيئة المساحة :

انتهينا من رسم كردونات المدن والقرى

كتبت كريمة السروجى :

انتهت هيئة المساحة من اعداد خرائط الحيز العمرانى للمدن والقرى على مستوى الجمهورية .

الخرائط تم تسليمها إلى لجان الحيز العمرانى بالمحافظات ليتسنى تحديد الكتل السكانية وكردونات القرى والمدن تمشيا مع ظروف التنمية والعمران الجديدة .

صرح بهذا الدكتور عبدالفتاح حبيب رئيس هيئة المساحة وقال : انه تم الانتهاء من طباعة جميع الخرائط التى قامت الهيئة بتصويرها للاراضى الزراعية بعد تكبيرها وكتابة المسميات عليها وتم تسليمها الى المحافظات على مستوى الجمهورية فى كل من الوجه البحرى والقبلى ووادى النيل .

الاعدام لسيدة صينية دفنت حماها حيا

قضت إحدى المحاكم الصينية بالاعدام على سيدة قامت بوضع حماها العاجز المسن فى نعش ودفنته حيا فى قرية بمقاطعة منغوليا ... أدانت المحكمة كذلك زوج السيدة وأحد الدجالين اللذين ساعدا فى تنفيذ العملية .. حيث قاما باعطاء الأب المسن بعض المواد المخدرة حتى لايشعر

تم اكتشاف الجريمة من خلال صياح الرجل المسن .

استخدام الهليكوبتر لضبط المخدرات

تقوم القوات البوليسية السوفيتية بالاستعانة بطائرات الهليكوبتر والكلاب البوليسية المدربة فى حملة مكثفة ضد تهريب المخدرات فى الجمهوريات التى تقع فى وسط آسيا . جاء ذلك بعد أن أكدت تقارير المسئولين عن الصحة فى موسكو ظاهرة « الموت الجماعى » نتيجة تفشى تعاطى المخدرات بين الشباب .

رابين يحمل الدول الاوربية مسئولية انفجار شركة العال فى مطار مدريد

أخبار العالم الخارجى

تل أبيب . مدريد ـ وكالات الانباء :

صرح إسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى بان مسئولية حادث الانفجار الذى وقع أمام مكتب شركة طيران « العال » الإسرائيلية فى مطار « باراخاس » الدولى بمدريد أول امس وأدى الى اصابة ١٢ شخصا بجراح تقع على عاتق دول المجموعة الاوربية .

وقال رابين أن دول المجموعة الأوربية لم تظهر الاهتمام الكافى بمشكلة الارهاب ولم تفهم معنى التدابير « الشجاعة » التى اتخذها الرئيس الامريكى رونالد ريجان من أجل مكافحة الارهاب الدولى وأضاف رابين فى تصريحات لراديو اسرائيل « إننى متأكد من أننا نشهد استئنافا للارهاب الدولى » (الفلسطينى) المعادى لاسرائيل .

وفى مدريد قام رجال البوليس الاسبانى باستجواب رجل ألقى القبض عليه فى اعقاب الحادث للاشتباه فى صلته بانفجار القنبلة وصرح دومينجو بيريز مدير المطار بأن الشخص الذى ألقى القبض عليه يحمل جواز سفر أسبانيا .. إلا ان مصدرا بوليسيا أكد أن جواز السفر يمكن أن يكون مزيفا . وقال بيريز أن الرجل أثار الشكوك أمام مكاتب الحجز بالشركة مما دفع مسئولى الأمن الى تفتيش حقيبته .

وقد وصلت طائرة شركة « العال » البوينج « ٧٦٧ » ـ التى كان يعتزم الشخص حامل الحقيبة التى بداخلها القنبلة أن يستقلها ـ الى تل أبيب امس بعد تأخير استمرار ست ساعات بسبب الحادث .

أمريكا لاتبنى سفارة فى القدس

أعلنت أمريكا رسميا انه ليس فى نيتها بناء سفارة جديدة لها فى القدس . وأن موقف الادارة الامريكية من مشكلة القدس لم يتغير وأن هذا الموقف سوف يتحدد بعد مفاوضات السلام فى المنطقة وتحديد وضع القدس بين الاطراف المعنية . جاء هذا البيان ردا على مطالبة سناتور أمريكى أن تبنى أمريكا سفارة لها فى القدس على مقربة من الكنيست .

محكمة العدل الدولية تؤيد نيكاراجوا ضد الولايات المتحدة

أيدت محكمة العدل الدولية فى لاهاى أمس باغلبية كبيرة نيكاراجوا فى الدعوى التى اقامتها ضد الولايات المتحدة تتهمها فيها بالقيام بنشاط عسكرى وشبه عسكرى فى اراضى نيكاراجوا .

واعرب القضاة فى قرارهم عن اعتقادهم بأن الولايات المتحدة انتهكت الالتزامات التى يفرضها عليها القانون الدولى وبصفة خاصة بسبب قيامها بتدريب قوات « الكونترا » المعارضة لحكومة ماناجوا الساندينية ـ وتسليحها وتمويلها وتوفير الامدادات لها .

المهدى يطالب بتجميد ديون السودان

طلب الصادق المهدى رئيس وزراء السودان تجميد ديون السودان الخارجية لفترة من الزمن يتم بعدها

تحديد أساليب الوفاء والغاء الديون غير الشرعية .

إبطال مفعول قنبلة فى المركز الاعلامى لمؤتمر السوق الأوربية بلاهاى

قامت سلطات البوليس الدانمركى بإبطال مفعول قنبلة يدوية صغيرة تم إكتشافها عند مدخل المركز الإعلامى لدول السوق الأوربية المشتركة وذلك فى الوقت الذى بدأت فيه اجتماعات القمة نصف السنوية والتى تضم زعماء الدول الأوربية الاثنى عشر . جاء ذلك فى الوقت الذى أعلنت فيه قوات بوليس لاهاى أنه تم إتخاذ اجراءات أمنية مشددة وواسعة النطاق لم يسبق لها مثيل . حيث يشترك ٢٠٠٠ من قوات البوليس فى عمليات الحراسة المكثفة .

عرفات يحضر مؤتمرا دوليا فى النمسا الشهر القادم

فيينا ـ وكالات الانباء :

ذكرت صحيفة « أربيتر زايتونج » الناطقة بلسان الحزب الاشتراكى النمسوى أمس أن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية سيقوم بزيارة للنمسا لحضور مؤتمر الأمم المتحدة حول ناميبيا الذى سيعقد فى فيينا فى الفترة من ٧ الى ١١ يوليو القادم .

اغلاق مكاتب الميليشيات المسلحة فى بيروت الغربية تمهيدا لتطبيق الخطة الأمنية اعتبار من اليوم

بيروت ـ وكالات الانباء :

قامت الميليشيات الشيعية والدرزية اللبنانية أمس باغلاق عشرات المكاتب التابعة لها فى بيروت الغربية وإخلاء شوارع المدينة تمهيدا لتنفيذ الاتفاق الخاص

باعادة الأمن الى المنطقة بفضل المساندة السورية اعتبارا من اليوم (السبت) . وذكر بيان مشترك أصدره الحزب التقدمى الاشتراكى اللبنانى وحركة « أمل » الشيعية أنه قد تم تشكيل محكمة خاصة لمعاقبة الأشخاص الذين يحملون أسلحة أو يرتدون الزى العسكرى فى شوارع بيروت الغربية يأتى ذلك بعد

يومين من إنتشار وحدات الجيش اللبنانى حول مخيمات اللاجئين الفلسطينيين الثلاثة ، صبرا ، وشاتيلا ، وبرج البراجنة ، جنوبى بيروت لوقف المعارك بين القوات الفلسطينية والميليشيات الشيعية التى استمرت أكثر من شهر .

لقطات برلمانية

●● من السلبيات التى نتمنى ان تختفى من الدورة القادمة لمجلس الشعب: كثرة الاستجوابات .! وقد حفلت الدورة المنتهية باستجوابات عدة .. حرصت المعارضة على تقديمها .. ولم ينجح استجواب منها فى اثارة موضوع يهم الناس .. او يكشف الطريق أمام اصلاح معين .. او حل مشكلة ..

كان الهدف من « الاسراف » فى تقديم الاستجوابات .. هو مجرد احراج الحكومة .. او اثارة البلبلة حول بعض القيادات .. وهو اسلوب نرجو ان يختفى من داخل مجلسنا التشريعى .. ليسود اسلوب آخر .. هو استعمال « الاستجواب » فى موضعه .. والاستعداد الكامل له .. فاغلب الاستجوابات التى قدمت .. لا تصلح فى الحقيقة الا كاسئلة عادية .. يجيب عنها الوزراء .

ويبدو ان المعارضة .. تسير حسب المثل الشعبى : « العيار اللى مايصيبش يدوش » ! فقد نسيت المعارضة أن « الاستجواب » هو اتهام للحكومة .. يجب أن يستعد له المستجوب .. بالأدلة والمستندات والبراهين .. وإلا انقلب ـ فى حالة عدم الاستعداد الكافى ـ إلى مجرد سؤال يطلب الاجابة عليه .

●● ومن ناحية ممارسة مجلس الشعب لواجبه التشريعى ـ والتقييم للدورة المنتهية مازال مستمرا ـ هناك ملحوظة .. هى أن مشروعات القوانين النابعة من النواب .. مازالت أقلية .. بالنسبة لمشروعات القوانين المقدمة من الحكومة .. ورغم ذلك فإن المجلس فى دورته المنتهية قد أنجز عدة مشروعات بقوانين هامة .

ومن القوانين التى نبعت من النواب : القانون الخاص بتعديل أحكام قانون إنشاء نقابة المهن الزراعية . وهى نقابة تضم فى عضويتها حوالى ٢٠٠ ألف مهندس زراعى منتشرين فى جميع أنحاء الجمهورية .. وهناك أكثر من ثلاثين مهندسا زراعيا هم نواب فى مجلس الشعب .

وبذل المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين ورئيس اللجنة الزراعية بمجلس الشعب ، تضم اللجنة حوالى ثلث النواب ، .. جهدا مضنيا وشاقا طوال سنتين تقريبا . لاعداد هذا القانون الذى يدخل تعديلات جوهرية على اختصاصات مجلس النقابة

ويقول المهندس سعد هجرس إنه أراد أن يتوج بهذا القانون ـ الذى وافق عليه مجلس الشعب فى آخر يوم من أيام دورته المنتهية ـ حياته النقابية .. ويقدمه لزملائه الزراعيين الذين عاش بينهم ٤٣ عاما .

عبدالفتاح الديب

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم بمشيئة الله اليوم حفل زفاف الآنسة أمل حامد معوض
● كريمة الحاج حامد معوض المقاول بالكويت الى المحاسب محمد على عبدالجليل أريش ـ مبروك للعروسين ـ والدك

●○●

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

مؤسسة سعد هندى للتجارة

المدير ومهندسو البيع والصيانة يهنئون

الدكتور احمد عوض هندى

بدرجة الدكتوراه فى قانون المرافعات .

لبنى محمد جابر

تهانينا لحصولك على ليسانس آداب اسكندرية بتقدير جيد جدا ـ ماما . .

نقابة المهندسين

تذكر السادة الزملاء بضرورة تجديد بوالص التأمين السابق تحريرها حتى لايسقط حقهم فى التأمين .

لمين عام النقابة
مهندس/ صلاح الخالق

نقابة المهن الزراعية

تعلن عن فتح باب الحجز للثلاجات ايديال ومكانس وتليفزيونات والتفاصيل بالنقابة .

السكرتير العام مهندس زراعى
دكتور ابراهيم عنتر

حارس بلجيكا يحتفظ بفانلة مارادونا اعجابا بهدفيه في مرماه !

فلف حارس بلجيكا جرى ٧٠ ياردة بمجرد ان اطلق الحكم صفارة النهاية معلنا فوز الارجنتين ٢/صفر في الدور قبل النهائي ليلحق بمارادونا ويأخذ منه فانلته رقم ١٠ قبل ان يستولى عليها غيره من زملائه .. وقد اهدى فاف الى مارادونا الجوانتي الذي استخدمه في المباراة .

بيكنباور :

ما تحقق يفوق ما توقعناه بكثير

« انه أكثر مما توقعناه على الاطلاق .. قبل بدء الأدوار النهائية لكاس العالم كنت أعتقد انه قد يمكننا الوصول الى الدور قبل النهائي .. لكن لا أحد في المانيا كان يعتقد أو يتوقع ابدا ان نصل للمباراة النهائية » ..

قال هذه الكلمات والسعادة بادية تماما على قسمات وجهه فرانز بيكنباور مدير الفريق الالماني .

بعد فوز فريقه على فرنسا ٢/صفر في الدور قبل النهائي وصعوده لملاقاة الارجنتين

فرنانديز لا يلعب امام بلجيكا اليوم

لن يلعب لويس فرنانديز نجم خط وسط منتخب فرنسا مباراة المركز الثالث اليوم مع منتخب بلجيكا بسبب ايقافه مباراة واحدة بعد ان قررت لجنة النظام بالاتحاد الدولي ذلك حيث نال فرنانديز انذارين .

هذا ومن المتوقع ان يجرب مدربا الفريقين في مباراة اليوم عددا من اللاعبين الاحتياطيين .

بيلاردو مدرب الارجنتين :

خابت توقعاتهم لفريقي !

« أعتقد الكثيرون اننا سنعود الى بوينس ايرس » عاصمة الارجنتين « يوم ١١ يونيو الماضي . ولكن وبفضل الله لم يحدث هذا .. أدى الفريق مباريات طيبة ولكنني مازلت أتوقع المزيد من اللاعبين يوم الأحد القادم باستاد ازتيك » .. قال هذا كارلوس بيلاردو المدير الفني لفريق الارجنتين بعد فوز فريقه على بلجيكا ٢/صفر وصعوده للنهائي لملاقاة المانيا الغربية ، وهو يشير في كلماته الى ان الكثيرين توقعوا خروج الأرجنتين في الأدوار الاولى .

وانه ينتظر من لاعبيه عرضا أقوى في المباراة النهائية غدا



فالدانو غير راض عن نفسه ولكنه سعيد !

جورج فالدانو مهاجم الارجنتين جاء الى المكسيك تسبقه سمعته كهداف . وبدأ مقنعا عندما سجل ثلاث مرات في الدور الأول .. مرتين في مباراة الارجنتين الأولى ضد كوريا ومرة في مباراة بلغاريا .. ولكن الحظ ابتعد عنه ابتداء من الدور الثاني .. ففي مباراة اوروجواي اضاع وزملاؤه كثيرا من الفرص التي صنعها مارادونا وانتهت المباراة بفوز الارجنتين ١/صفر « بالعافية » .. وفي الدقائق الخمس الأخيرة لمباراة الدور قبل النهائي امام بلجيكا اضاع فرصة لا تضيع والمرمى مفتوح وكانت الارجنتين متقدمة بالفعل ٢/صفر .. وفالدانو بطبيعة الحال غير راض نفسه في المباريات الثلاث الأخيرة ولانه لم يسجل فيها ــ وهذه مهمته كما يقول ــ ولكنه في نفس الوقت سعيد جدا لوصول فريقه للنهائي ويأمل ان يعوض ما فاته غدا .

وفالدانو (٣٠ سنة)لم يكن له ظهور بالقدر المناسب في المباريات الدولية وذلك لانه يلعب في الدوري الاسباني لنادي ريال مدريد ، وعدد مبارياته الدولية اقل من ٣٠ مباراة مع الأرجنتين ..

الزاكي يخطط للبقاء وعينه على كأس ١٩٩٠

وصل فريق المغرب لكرة القدم الى مكسيكوسيتي يوم الثلاثاء الماضي قادما من مونتيري حيث لعب مبارياته في نهائيات كاس العالم . وكان الفريق قد تصدر مجموعة الدور الأول متقدما على انجلترا وبولندا والبرتغال ، وكان أول فريق افريقي يصل للدور الثاني في تاريخ المسابقة الكبرى والذى خرج فيه على يدى المانيا الغربية بعد ان أصيب مرماه بهدف وحيد جاء قبل النهاية بدقيقتين .. وقد أبدى المغاربة عند وصولهم للعاصمة المكسيكية كل الرضا عن ما حققوه من انجاز .

ويقول الزاكي حارس المرمى الذى لم يدخل مرماه سوى هدفين في المباريات الاربع لفريقه : « لم تكن مسئوليتنا في تمثيل بلدنا فقط ولكن في تمثيل افريقيا أيضا .. حققنا تقدما طيبا جدا وسنعود الى بلادنا بذكريات سارة لا تنسى » ..

وأضاف الزاكي : « تلقيت بالفعل عدة عروض من عدة أندية أوروبية مثل نادى اتليتكو مدريد ــ ومع ذلك فانني أخطط للعب في المغرب وعيني على نهائيات كأس العالم القادمة ١٩٩٠ »

الزاكي

الأرجنتين أصغر فريق في الدور قبل النهائي

فريق الارجنتين يعتبر أصغر فريق بين فرق الدور قبل النهائي للأدوار النهائية لكاس العالم التى تقام حاليا بالمكسيك .. وبحسبة بسيطة لاعمار لاعبى الفرق الاربعة التى لعبت يوم الأربعاء الماضي وجد ان متوسط عمر اللاعب بالفريق الارجينتيني ٢٧,٠٩ سنة مقابل ٢٨,٤ للاعب الالماني .. وكان ثاني أصغر فريق هو الفريق البلجيكي حيث بلغ متوسط عمر اللاعب به ٢٧,٥ سنة ، وتلاه الفريق الفرنسي ٢٨,١ سنة ..

ضم الفريق الارجنتيني « ٢٢ لاعبا » ٧ لاعبين بلغ عمر كل منهم ٣٠ سنة أو أكثر ، بينما ارتفع الذين وصلوا الى نفس المرحلة السنية في بلجيكا الى ٩ لاعبين على الاقل ، وتخطى المرحلة ٨ لاعبين بالفريق الفرنسي .. بينما ضم الفريق الالماني ١٠ لاعبين على الأقل وصلوا لسن الثلاثين ..

الشباب والرياضة



يقدمها : عبد المجيد نعمان

باساريلا : لم انته كلاعب

دانيل باساريلا المدافع الارجنتيني المخضرم ورئيس فريق الارجنتين الفائز بكاس العالم ١٩٧٨ ، والذى لم يتمكن من الاشتراك مع فريقه في الدورة الحالية لكاس العالم حتى الآن لاسباب كثيرة منها أسباب مرضية وأخرى للاصابة يؤكد انه لم ينته كلاعب بعد .

اجرى باساريلا حديثا مع صحيفة لاجورنادا بالمستشفى الاسباني بالعاصمة المكسيكية حيث يتلقى علاجه من تمزق عضلى .. وكان قد أصيب قبل ذلك باضطرابات معوية مما منعه من اللعب بداية ونهاية . قال باساريلا للصحيفة انه سيبدأ التدريب « بدون اى مشاكل » يوم ٢٦ يوليو القادم مع فريق نادى انتر ميلانو الايطالى الذى يلعب له ..

وعن مستوى مباريات كاس العالم الحالية قال باساريلا : انه أقل مستوى في الدورات الأخيرة .

وبوسيس يعتزل اللعب دوليا !!

في كلمات مؤثرة موجزة حزينة قال المدافع الفرنسي بوسيس : « هذه المباراة كانت آخر مباراة دولية لي .. ويا لها من خيبة أمل كبيرة في تاريخي كلاعب دولي » .. جاءت تلك الكلمات عقب هزيمة فرنسا ٢/صفر من المانيا في الدور قبل النهائي لكاس العالم .

رسالة كاس العالم



عبد المجيد نعمان

اليوم - المركز الثالث لكأس العالم بين فرنسا وبلجيكا .. الجارتين العزيزتين

اقتربت الدورة رقم ١٣ لكاس العالم لكرة القدم بالمكسيك من نهايتها فلم يبق منها إلا مباراتان : فرنسا مع بلجيكا مباراة تحديد المركز الثالث وتقام اليوم باستاد بويبلا الساعة الثامنة مساء بتوقيت القاهرة (الثانية عشرة بتوقيت المكسيك) ثم الارجنتين مع المانيا الغربية في لقاء المجد الكبير لنهائي المسابقة في نفس الموعد غدا باستاد ازتيك بمدينة المكسيك .

الارجنتين وفرنسا : من بين الفرق الاربع هما اللتان كانتا تاملان أن تصلا الى المباراة النهائية أو على الأقل الى الدور قبل النهائي .. أما المانيا الغربية وبلجيكا فان الوصول الى هذا الدور كان فوق توقعاتهما .. لهذا فان لاعبى المانيا وبلجيكا والمسئولين عنهم راضون نفسيا تماما عما قدموا . ويؤدون المباراة الباقية لكل منهم بروح مطمئنة .. فهم إذا خسروا لن يخسروا شيئا ..

هذه الروح المطمئنة تدعم فريق بلجيكا في لقائه اليوم مع فرنسا .. لكنني أعتقد أن فريق فرنسا لن يتنازل هذه المرة بسهولة عن المركز الثالث الذى ضيعه في كاس العالم ١٩٨٢ باسبانيا لما انهزم بضربات نقطة الجزاء ٥/٤ أمام المانيا في الدور قبل النهائي ثم عاد فانهزم في مباراة المركز الثالث ٣/٢ من بولندا .. وماكانت بولندا لتفوز على فرنسا لو أن لاعبى فرنسا لعبوا ليفوزوا .. فقد لعبوا بفريق أعطيت فيه الفرصة للاعبين الاحتياطيين ، فلم يشترك بلاتيني وجيريس ورشتوبوسيس والحارس الأصلي ايتوري .

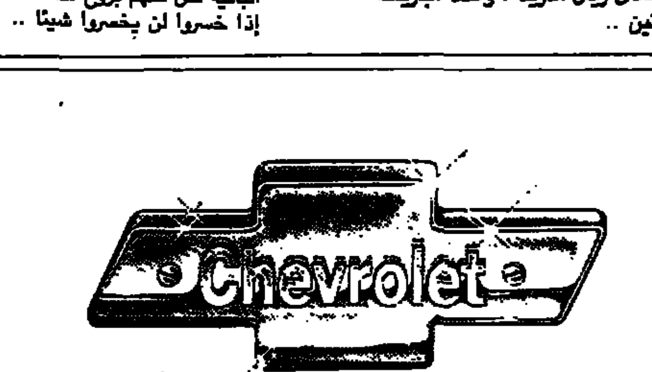
والواقع أن أداء فرنسا في اسبانيا كان مؤشرا لارتفاع مستوى الكرة الفرنسية فتوالت النتائج الطيبة للفريق واستطاع عام ١٩٨٤ أن يفوز بكاس الامم الاوربية ثم بطولة لوس أنجلوس الاوليمبية التى ضمت عددا من اللاعبين الذين مثلوا فرنسا في النهائيات الحالية بالمكسيك .. ثم استطاع احتلال المركز الأول في المجموعة الرابعة في التصفيات الاوربية لكاس العالم .. ولاشك أن لاعبى فرنسا يعملون اليوم على أن يبينوا أنهم كانوا جديرين بالوصول الى المباراة النهائية لولا أنهم كانوا أمام المانيا الغربية مرهقين من الجهد الذى بذلوه ليفوزوا على البرازيل في دور الثمانية بعد ١٢٠ دقيقة وضربات نقطة الجزاء ، ولولا أن غاب عنهم روشتو أخطر المهاجمين فوقع الفريق في الخطأ الاكبر وهو تقدم بلاتيني للهجوم على حساب قيادته لخط الوسط الذى كان وراء ظهور فرنسا كفريق متماسك .

اضف الى هذا أن أكثر من نجم ممن تقدمت بهم السن يعرفون أن هذه آخر مباراة لهم في نهائيات كاس العالم .

هذا ويذكر لفريق فرنسا في هذه النهائيات أنه احتل المركز الاول في المجموعة الثالثة في الدور الأول بالفوز على المجر وكندا والتعادل مع السوفييت ولانني له كذلك فوزه المستحق ٢/صفر في دور الـ ١٦ على ايطاليا .

وفريق بلجيكا : يمكن أن يقال أنه الحصان الأسود في هذه النهائيات فانه وصل الى دور الـ ١٦ باحتلال المركز الثالث في أضعف مجموعات الدور الأول وهى المجموعة الثانية التى ضمت المكسيك وباراجواي والعراق .. فازت بلجيكا على العراق وتعادلت مع باراجواي وانهزمت من المكسيك .. لكنها بعد ذلك بدت فريقا آخر تماما .. واستطاعت الفوز على السوفييت ٤/٣ في الوقت الاضافي في دور الـ ١٦ بعد ان كان الاتحاد السوفييتي متقدما بهدف في بداية المباراة وكان قبل ذلك قد قدم أقوى العروض في مجموعته من بينها الفوز ٦/صفر على المجر .. وقد استطاع لاعبو بلجيكا أن يكونوا أكثر من ند مع السوفييت .. وبعدها فازوا على الأسبان بضربات الجزاء ٥/٤ بعد التعادل وبدون اهداف .. وبعدها صمدوا مرة أخرى وحققوا الفوز .. ثم كان صمودهم في الدور قبل النهائي أمام الأرجنتين طوال الشوط الاول الى أن أحرز مارادونا هدفيه الخالدين .

والواقع أن أهم مايتميز به فريق بلجيكا انه يعرف قدر نفسه .. لا استعراض للمهارات بل كلهم يصهرونها لصالح الفريق .. ويرغم أن الفريق تضطره الظروف الى الدفاع فانه ليس دفاعا من النوع المتكتل بل دفاع سرعان مايتحول الى هجمات مرتدة يستغل فيها مهارات أبرز لاعبيه كليمانز وسيفو وكلايسن في الهجوم المرتد .



فوللر الالماني حركة وحيوية وفعالية .. لعب الشوط الثاني في مباراة فرنسا فاحرز هدفا في آخر دقيقة .. وفي الصورة محاولة جادة لتفادي الاصطدام باللاعب الاسكتلندي سونيس ..

أن أقصى ماوصلت اليه فرنسا في نهائيات كاس العالم هو المركز الثالث في دورة ١٩٥٨ يوم فازت ٦/٣ على ألمانيا الغربية في جوتنبرج بالسويد .. وبعده المركز الرابع في نهائيات ١٩٨٢ .

اما بلجيكا فان أقصى ماوصلت اليه هو الدور الثاني في نهائيات ١٩٨٢ يوم فازت على الأرجنتين ١/صفر في مباراة الافتتاح في حضور الملك كارلوس واحتلت المركز الأول في المجموعة الثالثة بالفوز ١/صفر على السلفادور والتعادل ١/١ مع المجر ..

اما في الدور الثاني فقد انهزمت في المجموعة الثلاثية الأول ٣/صفر من بولندا ثم ١/صفر من السوفييت .

يحكم المباراة جورج كورتني الحكم الدولي الانجليزي وقد شاهدته جماهير القاهرة .

وغدا اللقاء النهائي الكبير بين الارجنتين وألمانيا ويحكمها رومـوالدو اريى البرازيلي وهى المرة الثانية على التوالى التى يدير المباراة النهائية لكاس العالم حكم من البرازيل وكان مواطنة أرنولدو كويلهو قد حكم نهائي ١٩٨٢ بين ايطاليا وألمانيا الغربية ..

أرتى ــ ٤٧ سنة من مدينة سانتوس ــ يتحدث الاسبانية ولا يتحدث الالمانية .

مينوتى لايحب أداء الأرجنتين

سيزار لويس مينوتى مدرب منتخب الارجنتين السابق الفائز بكأس العالم ١٩٧٨ .. صرح بأنه لايحب طريقة أداء الفريق الارجنتينى - الحالية - التى سيلعب بها أمام المانيا غدا فى نهائى كأس العالم باستاد ازتكا .

وقال مينوتى : إن لاعبى الارجنتين يلعبون بالطريقة التى لا أحبها ولكنها تحقق هدفهم بالفوز بالمباريات وصحيح أن الارجنتين لديها اللاعبون ذوى المهارات الفنية والرجولة ولكنهم لايلعبون بطريقتى الهجومية فى كرة القدم

وانتقد مينوتى نظام بطولة كأس العالم التى سمحت لبلجيكا بالوصول للدور قبل النهائى بعد أن فازت مرتين فقط من بين مبارياتها الخمس حتى الدور قبل النهائى . وقال عن ذلك : هذا النظام سيء جدا ويقلل من الفرق الأحسن - فقد هزمت بلجيكا - التى احتلت المركز الثالث فى مجموعتها - الاتحاد السوفييتى وكذلك البرازيل

الخاسرون الكبار فى كأس العالم

فرق « العقلية » الهجومية مثل البرازيل وفرنسا أصبحوا مرة أخرى من كبار الخاسرين فى البطولة الكبرى التى تقام على مدى ٣٠ يوما كل أربع سنوات .

وكما حدث فى أسبانيا قبل أربع سنوات عندما بدأ أداء ايطاليا فاترا ولكن الفريق مضى فى طريقه وانتزع اللقب للمرة الثالثة لبلاده .. وهذه المرة حققت المانيا انجاز وصولها للنهائى لخامس مرة فى تاريخها بالرغم من إحرازها لستة أهداف فقط فى ٦ مباريات .


لاعبو روسيا منكسو الرؤوس بعد هزيمتهم أمام بلجيكا ٤ / ٣

فرنسا بطلة أوربا والبرازيل الفائزة بالكأس ثلاث مرات والمعروف أنهما كانا أكثر الفرق من حيث الموهبة وكان ترشيح أحدهما للفوز بالكأس واردا وبقوة أكثر من أى فريق آخر ، ولكن لسوء الحظ كان على أى منهما أن يقصى الآخر فى دور الثمانية ، وبالرغم من أن مباراتهما معا كانت من أحسن مباريات البطولة على الاطلاق ولكن النتيجة فى النهاية كانت خروج البرازيل بضربات الجزاء الترجيحية .. ونتيجة للجهد الكبير الذى بذله الفرنسيون فى تلك المباراة فانهم لم يكونوا - لا بدنيا ولا ذهنيا - على المستوى المطلوب فى مباراتهم أمام المانيا الغربية فى الدور قبل النهائى فخسروا

ومن الفرق ذات العقلية « الهجومية » أيضا والتى لم تستطع أن تفى بوعودها المبكر الدنمارك والاتحاد السوفييتى .. الدانمارك فى أول ظهور لها فى نهائيات الكأس بهرت العالم بالمهارة والفن فى الدور الأول وسحقت أوروجواى ٦/١ وأوروجواى هى حاملة لقب بطولة أمريكا اللاتينية وفازت أيضا على المانيا ٢/صفر ولكن الخروج كان مفاجئا وعلى يدى الفريق الاسبانى وبهزيمة ثقيلة ٥/١ فى الدور الثانى .. أما السوفييت فبعد نتائجه « المدهشة » وخاصة فوزهم ٦/صفر على المجر فانهم خرجوا أيضا بنفس الطريقة تقريبا - ولكن بصورة ميلودرامية وبعد مباراة خسروها ٤/٣ أمام بلجيكا

روميننيجه :

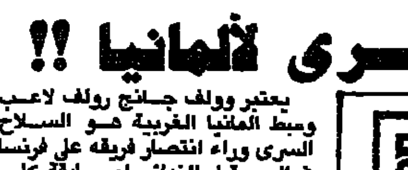
نسير بنفس طريقة ايطاليا فى كأس ٨٢

صرح كارل هاينز رومينيجه كابتن منتخب المانيا الغربية - ٣٠ سنة - بانه يعتقد ان المانيا تسير على نفس الطريقة التى سارت عليها ايطاليا منذ ٤ سنوات عندما فازت بكأس العالم .

واضاف قائلا : يمكننا أن نكون غدا ابطال العالم . وقد بدأنا البطولة « ببطء » وتحسن مستوانا طوال الوقت كما فعلت ايطاليا فى اسبانيا ١٩٨٢ .

وقال عن اداء المانيا امام فرنسا مؤخرا انه لم يكن هناك فريق المانى لعب بنفس الطريقة التى لعبنا بها ضد فرنسا منذ سنوات .. لقد كان افضل اداء للالمان على الاطلاق .

وتعتبر مباراة الارجنتين القادمة فى النهائى المباراة رقم ٩٥ اذا اشترك فيها رومينيجة وان كان هناك شك فى انه لن يلعب منذ بداية المباراة وقال رومينيجة عن ذلك : موضوع اشتراكى وعدم اشتراكى يرجع لقرار بيكنباور نفسه .. وعلى أى حال فإننى سعيد جدا بادائى فى المباراة السابقة ضد فرنسا وقد احسست بالتحسن بالنسبة للياقة والسرعة ولكن قوتى بدأت فى الظهور بوضوح بعد حوالى ساعة وهذا طبيعى لاننى كنت بعيدا عن الملاعب بسبب الاصابة منذ عدة شهور وما يحدث حاليا رد فعل طبيعى لهذا التوقف الطويل . وقد فعلت كل شيء ممكنا لاعود لحالتى الطبيعية مرة ثانية .



رولف .. السلاح السرى لألمانيا !!

يعتبر وولف جانج رولف لاعب وسط المانيا الغربية هو السلاح السرى وراء انتصار فريقه على فرنسا فى الدور قبل النهائى لمسابقة كاس العالم .. تولى رولف بنجاح مهمة ايقاف خطورة ميشيل بلاتينى

ويقول رولف عن نجاح مهمته اننى راقبت بلاتينى منذ ثلاث سنوات عندما فاز فريق هامبورج على فريق بلاتينى اليوفينتوس فى نهائى بطولة أوربا للاندية أبطال الكئوس فى أثينا واستخدمت نفس الطريق التى اعتمدت على ملازمتى له حين يتلقى الكرة وقد نجحت بنسبة ٩٠ فى المائة . والمهم ان بلاتينى لم يسجل اى اهداف ومع هذا لم يكن بلاتينى فى افضل حالاته بدنيا ولم يكن فى مستواه الجيد الذى ظهر به فى اثينا منذ سنوات قليلة . واثنى فرانز بيكنباور المدير الفنى للفريق على لاعبه رولف البالغ من العمر ٢٦ عاما واكد انه نجح فى مهمته بنسبة ١٠٠ فى المائة وقال زميله شوماخر حارس المرمى اعتقد أن رولف هو الفائز بالمباراة بعد ان نجح فى ايقاف خطورة بلاتينى .

ورغم الاداء الجيد لرولف فى مباراة فرنسا الا انه لا يضمن الاشتراك فى المباراة النهائية ضد الارجنتين غدا

من هو فيلهو حكم نهائى الكأس ؟

على الرغم من أن لاعبى كرة القدم البرازيليين قد خرجوا من كأس العالم هذا العام الا أن بلدهم سوف تمثل فى المباراة النهائية التى تقام غدا بين الارجنتين والمانيا الغربية حيث يقوم بادارة المباراة الحكم البرازيلى رومولدو اربى فيلهو الذى يبلغ من العمر ٤٦ عاما

وقد اعطى فيلهو - وهو سمسار من مدينة سانتوس الساحلية - انطباعا حسنا فى المباريات التى ادارها حتى الآن فقد حكم المباراة التى تعادلت فيها فرنسا مع الاتحاد السوفيتى ١:١ فى ليون . كما ادار لقاء المكسيك وبلغاريا فى دور الثمانية والذى انتهى ٢ صفر لصالح المكسيك ولم تصادفه مشكلات .

ومن ابرز سمات فيلهو كحكم انه لا يفضل ان يكون ملاصقا للكرة وفى الوقت نفسه يؤدى واجباته بكفاءة

ولا يركز على نفسه اهتماما زائدا عن الحد . وفيلهو الذى يفضل ان يلعب كرة القدم فى أوقات فراغه حكم مخضرم يرجع تاريخ اشتغاله بالتحكيم الدولى الى اوليمبياد ١٩٦٨ بالمكسيك .

يعاون فيلهو فى مباراة الاحد لمراقبة الخطوط اريك فريديكسون السويدى وبيرتى اولوا من كوستاريكا . وكان الاول قد ادار المباراة الافتتاحية للدورة يوم ٣١ مايو الماضى بين ايطاليا وبلغاريا والذى انتهى بالتعادل ١/١ .

مارادونا .. بين الفقر والغنى والملايين وبين الكرة الشراب .. والمجد

دييجو مارادونا .. كم يساوى اليوم فى سوق اللاعبين ؟ .. ان نادى نابولى الايطالى لا يمكن ان يتنازل عنه باقل من ١٢ مليون دولار .. هكذا يقول خبراء السوق .. لقد اصبح نجم العالم رقم ١ دون منازع وبفارق كبير .

هذا المارادونا .. المليونير .. افرزه حى الفقراء فى العاصمة الارجنتينية بيونس ايريس واليك قصته بين الفقر والغنى . وبين الكرة الشراب والمجد . والقصة يرويها دييجو مارادونا الاب .. ان اسمه ايضا دييجو .

يقول دييجو مارادونا الاب :

كان ابنى دييجو عاشقا للكرة قبل ان يقدر على المشى وبمجرد ان مشى اصبح مغرما بالكرة الشراب يلفها حول العلب الصفيح ويلعب بها فى الشوارع القذرة مع اصدقاء قلائل .. الكرة هوايته الاولى من صغره .. لا تليفزيون ولا سينما .. لكننا كنا نريده ان يكون لاعب كرة ممتازا .

عاشت الاسرة فى فيا ميزيرا احدى ضواحى الفقر بالعاصمة .. حيث افرزت الاراضى الفضاء نجوم الكرة واصبح يرتادها كشافو الاندية بحثا عن الخامات الطيبة .

ودييجو رغم انه اصغر من الاخرين كان بروزه واضحا فى الجرى بالكرة .. وقد التقطه نادى ارجنتينوس جونيورز وعمره ١٤ سنة واصبح واحدا من براعم النادى .. لقد كانت الايام صعبة بالنسبة لنا من حيث المعيشة .. صعبة جدا .. لقد كنت اعمل فى اكثر من جهة لاغطى نفقات أولادى .. وقد قمت بالتضحية حتى استطعت ان اشترى لدييجو اول حذاء كرة قدم من الجلد .. انه يعشق الكرة ويعاملها كما يعامل الاولاد الاخرون العرايس واللعب .

وبرغم ان ارجنتينوس جونيورز ناد للمحترفين فانه سجل اسم دييجو - ١٢ سنة - ليلعب فى فريق الاحتياطيين رقم ٩ للنادى .. وبعد سنتين لا غير كان دييجو يلعب فى الفريق الاول .

وفى سنة ١٩٧٦ وبعد ١٦ يوما من احتفاله بعيد ميلاده السادس عشر اصبح اصغر لاعب فى دورى الدرجة الاولى بالارجنتين وبعد ٤ شهور اصبح اصغر لاعب فى الفريق القومى الارجنتينى .

ولما اشتهر اسم دييجو وارتفع مرتبه اشترى سكنا اكبر للعائلة ولنا الان بيت به ٥ غرف نوم فى فيلا ديفوتو خارج بيونس ايريس .

ويوصف دييجو بانه من ابناء الطبقة الكادحة فقد نشا نشاة دينية واصبح يشعر وهو ينزل الى الملعب وكانه ذاهب الى الكنيسة ليتعبد . وحتى بالنسبة لهدفه الذى لعبه بقبضة يده قال أنه جاء بيد الله ورأس مارادونا ولعله يعتنى مخ مارادونا .. ومع انه مليونير حاليا فانه لا يستغل امواله فى الارجنتين بسبب سوء الحالة الاقتصادية للبلاد . ويستغلها بنجاح فى اوربا .

هذا وقد اضطر نادى ارجنتينوس جونيورز تحت الضغط المالى الى ان يعيد دييجو الى نادى بوكا جونيورز فى فبراير ١٩٨١ ولكن بوكا - كمنتخب اندية الارجنتين - كان يعانى ضائقة مالية حتى انه ظل ٦ شهور غير قادر أن يدفع القسط الشهرى المنصوص عليه فى العقد وقدره ٦٠ ألف دولار امريكى .. وكان الحل الوحيد امام نادى بوكا هو الاتفاق على ان ينتقل الى برشلونة مقابل ٨ ملايين دولار .

ويملك مارادونا حاليا منزلا صيفيا فى ضواحى العاصمة به ملعب خاص لكرة القدم يلعب فيه مع ابناء الحى الذين يأملون ان يكون لهم يوما شيء من مجد دييجو .

اما نادى ارجنتينوس جونيورز الذى كان فى ضائقة مالية فقد ساعده ما قبضه ان يكون من أكثر الاندية ثراء .

بلاتينى وروميننيجه .. فى اسوأ حال !

بلاتينى ورومينيجه رئيسا فريقى فرنسا والمانيا الغربية على الارض فى مباراة فريقيهما يوم الاربعاء الماضى فى الدور قبل النهائى لكأس العالم .. والصورة تعبر تماما عن حالة كل منهما مع الفارق .. بلاتينى لان فريقه خرج .. ورومينيجه لانه كان فى حالة سيئة .

من احسن بيليه .. كرويف .. مارادونا

لاشك ان المقارنة بين مارادونا وبين النجمين المعتزلين بيليه البرازيلى وكرويف الهولندى صعبة .. فلكل منهم طريقته واسلوبه ..

بيليه : ملك اللمسة الاولى بمجرد ان يصل الى منطقة الجزاء بين المدافعين يسدد داخل المرمى ..

وكرويف .. كان يفضل ان يأخذ مكانه فى الجناح او متأخرا فى خط الوسط ويضع الاهداف لزملائه قبل ان يحرزها هو .

مارادونا : ميزته الاولى وهو يشق طريقه بالكرة بين المدافعين دون ان يقدر احد منهم على منعه .. إلى ان يقترب من المرمى فيرسل الكرة بكل دقة بعيدا عن متناول الحارس .

هذا وقد اجرى جيمى جريف نجم انجلترا فى الستينات مقارنة رقمية بين ميزات مارادونا وبيليه اسفرت عن حصول بيليه على ٩٠ درجة من مائة مقابل ٨٨ درجة ، وموجزها فيما يلى .

- انهاء الهجمات : بيليه ١٠ درجات .. ومارادونا ٩ .
- السرعة : بيليه ٨ ومارادونا ١٠ .
- ضربات الرأس : بيليه ٨ مارادونا ٦
- التألق المفيد : بيليه ١٠ ومارادونا ١٠
- التحكم فى الكرة : بيليه ١٠ ومارادونا ١٠
- التعامل فى الملعب : بيليه ٨ ومارادونا ٨
- الامتاع : بيليه ٩ ومارادونا ٨
- الالتزام : بيليه ٩ ومارادونا ٩
- التحمل : بيليه ٩ ومارادونا ٩
- العلاقات العامة : بيليه ٩ ومارادونا ٩

وبهذا اعتقد ان جريف قد ظلم مارادونا فى امرين وهما انهاء الهجمات والامتاع ..

ويبدو ان جريفز قد غبن ارتفاع مستوى من كانوا يلعبون فى فريق بيليه عن مستوى من يلعبون حاليا مع مارادونا .


مارادونا يصرخ من الالم

الفكر الإسلامي

يقدمه

ابراهيم راشد

العفو خلق من أخلاق الاسلام الحنيف

العفو هو ان تستحق حقا فتسقطه ، كان يتجاوز المرء عن أساءة لحقت بـه وهو من الخصال الحميدة التي يجب ان يتحلى بها الانسان لانها لاتصدر الا عن

نفس صافية مدركة راجحة العقل صبرت على اعتداء الغير والعفو يجب ان يكون فى غير كراهية للمسيىء او حقد عليه او اصرار على الانتقام فيما بعد والعفو عن قدرة الاخذ بالثار ومن المتمكن من القصاص فيه رحمة وعزة كما ان العفو الناشىء عن العجز او الضعف فيه مذلة وخنوع ..

ولعل من أسمى مراتب العفو فى ديننا الاسلامى الحنيف وسنة رسولنا الكريم هو ما كان يوم دخل المسلمون وعلى رأسهم الرسول الكريم مكة منتصرين فقال الرسول الكريم لاهل مكة فى هذا اليوم العظيم « ماتظنون أنى فاعل بكم قالوا أخ كريم وابن اخ كريم فقال اقول لكم كما قال أخى يوسف « لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو ارحم الراحمين » سورة يوسف ٩٢ اذهبوا فانتم الطلقاء

محمد عبده الحجاجى

آية الأسبوع

● ((يا أيها الذين آمنوا لاتخونوا الله والرسول وتخونوا أماناتكم وانتم تعلمون واعلموا انما أموالكم واولادكم فتنة وان الله عنده أجر عظيم))

صدق الله العظيم
سورة الانفال

كتاب جديد

تطوير الفكر الدينى

كتب : احمد عطية صالح

يقول المستشار محمد سعيد العشماوى :

ـ جاءنى خطاب من المستشار الالمانى هليموت شميث يقول فيه ، انه يكتب كتابا عن فترة رئاسته لالمانيا وان هناك فصلا عن مصر والوضع الدينى فيها .. وعن الرئيس السادات والرئيس مبارك .. وانه يرجونى المساعدة باعتبارى احد المتخصصين ـ

وكان ردى هو هذا الكتاب .

● ● اول من قال لا إله الا الله

ان كثيرا من علماء علم مقارنة الاديان والفكر الدينى خاصة اليهود يرددون دائما ان اليهودية اول دين منزل واول دين توحيدى وان المسيحية هى مروق اليهودية لامبرر لها .. وان الاسلام احياء لليهودية وهو صيغه عربية لليهودية ومن هنا يريدون الغاء طبيعة المروق واستبعاد الاحياء اليهودية ـ اى الاسلام ـ بحيث تكون اليهودية هى الدين الاول والوحيد وبذلك يستحق

اليهود لقب شعب الله المختار ـ ولقب الامتياز على البشر ـ ولكن دراستى ـ المؤلف ـ لتطور الفكر الدينى اكدت عكس ذلك :

● تاكد لى ان الدين والتوحيد بدأ اولا فى مصر على يد نبى الله « ادريس الذى عاش قبل ٦٠٠٠ سنه ق م وكانت رسالته التوحيد بالله ومكارم الاخلاق وعنه تحدث القرآن الكريم فى قوله تعالى ورفعناه مكانا عليا » . ثم اختلطت دعوته بالشرك والوثنيه .. ولكن ظل التوحيد دينا سائدا عند بعض الناس .

المستشار سعيد العشماوى

● وجاء اخناتون فى القرن السادس عشر قبل الميلاد ليعيد التبشير بالدين النقى والتوحيد الا انه اصطدم بكهنه مصر لان هذه الدعوة كانت ضد مصالحهم .

● ● حملات مغرضة لتشويه الإسلام :

و من خلال اسفارى المتعددة من طوكيو حتى سان فرنسيسكو تاكد لى عطش الشباب وجوعة للايمان .. وهنا كنت اقدم الاسلام على انه الوجبة الكاملة الكافية لاشباع جوعهم .

ولكن هناك محاولات مغرضه ـ شرقا وغربا ـ لتشويه الاسلام وللاسف ساعدت التصرفات الطائشة هؤلاء .. فصوروا الاسلام على انه دين التعصب والعنف والانغلاق ومجرد العمل على تحقيق الرغبات الحسية بل ومرادف للارهاب وانه دعوة تهدف الى تقويض الحضارة وانه سبيل للقتل والحرب والدمار .

● ● المستقبل للاسلام :

● فى كل محاضرة ـ لى ـ كنت اشرح ان العنف والارهاب نشأ فى العالم المعاصر ـ والشرق الاوسط نتيجة قضايا سياسية وليس نتيجة للاسلام او الدين .

● ان الاسلام لايقر الارهاب ابدا ... بل انه يدعو اصحاب اى قضية ان يدافعوا عنها بالاسلوب الانسانى السليم فليس من الاسلام ان تكون الاغراض الشريفة مبررة لوسائل غير انسانية .

● ان روح الاسلام تدفع للعلم والعمل والى التحضر والرقى والى السلم والتعاون .. وان يكون الجهاد قائما من النفس لا هجوما على الغير ..

● ● ويختتم د. العشماوى كتابه قائلا :

ـ اعتقد انه بفهمى للاخرين واسلوبهم .. واتباعى المنهج المقنع وتقديمى كل ارائى وافكارى على اسس علمية وبامثلة واضحة ووقائع ثابته استطعت ان اكسب الكثيرين الى الاسلام بصورة صحيحة .

من هدى القرآن

لاتزال أمة الاسلام بخير .. ولايزال الخير فى وفى أمتى الى يوم القيامة كما يقول الصادق الأمين ..

ومنذ أيام وصل الى القاهرة الأستاذ الدكتور عبدالكبير العلوى وزير الشئون الاسلامية والاوقاف بدولة المغرب الشقيقة .. ودولة المغرب بلاشك هى بوابة الاسلام الى أوربا ومنها انبثق نور العقيدة الاسلامية بعلومها فاضاءت ظلمات الجهل فى القرون الوسطى بأوربا ولايزال نبض هذه العلوم وصداها يتردد فى جامعات أوربا كلها ..

وفى القاهرة بحث الوزير المغربى مع الامام الاكبر شيخ الأزهر ومع الدكتور الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف وشئون الازهر .. بحث معهما وسائل تقوية الروابط الاسلامية

وتلبية احتياجات المغرب الشقيق من الدعاة. والوعاظ ورجال الدين من الازهر الشريف فلايزال الازهر فى رأى د . عبدالكبير العلوى الوزير المغربى هو نبع العلوم الصافى والمنهل العذب لكل الباحثين عن عقيدة الاسلام الصافية ..

ولقد اسعدتنى هذه الزيارة فى هذا الوقت بالذات وهذا يعنى أن الدنيا بخير . وأن اليقظة الاسلامية تسرى فى شرايين العالم الاسلامى . والمغرب رغم قربه من فرنسا وانتشار الثقافة الفرنسية فيه الا أنه لايزال معقلا للاسلام والأسرة الحاكمة فيه تنتسب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهذا فى حد ذاته كما يقول د . الاحمدى أبو النور قبس اخر من الضياء يضاف الى رصيد المغرب العربى من العقيدة الاسلامية .

إن العالم الاسلامى اليوم يتجه كلية الى احياء أمور دينه لانه جرب الكثير من المبادىء المستوردة والتى خذلته كلها ولان أصحاب المبادىء المستوردة هم هؤلاء الذين اقاموا اسرائيل فى قلب العالم العربى . أما أصحاب الثقافات الغربية فهم هؤلاء الذين ينتسبون الى بلاد خذلت بلادنا وأقامت وسطها اسرائيل وأشاعت الخراب الاقتصادى بين ظهرانينا فهل نفهم .. ولابد أن نفهم أن أمة الكفر واحدة وإن اختلفت الاساليب .. ! !

لقد آن الأوان لكي نستيقظ من هذه الغفلة ونبحث عن عوامل القوة التى يغذينا بها الاسلام الحنيف .. ومرة أخرى مرحبا بوزير الشئون الاسلامية د . عبدالكبير العلوى وصحبه فى قاهرة المعز صاحبة الالف مئذنة .

ابراهيم راشد

من أعلام القرآن
فى ذكراهم

الشيخ عبدالعظيم زاهر صاحب الموهبة النادرة

من المع نجوم قراء القران .. ومن الرعيل الاول للقارئين الذين عاصروا الاذاعة تبرع على عرش القراءة فى العصر الذهبى للقراء مايقرب من اربعين عاما حافلة بالمجد والشهرة وخدمة كتاب الله تعالى بما وهبه الله من نعمة الصوت الجميل .. والحقيقة الواضحة للمرحوم الشيخ زاهر .

انه كان صاحب مدرسة فريدة فى الاداء واصول الترتيل لا ينافسه فيها منافس . فقد كان من القراء القلائل الملتزمين باحكام التلاوة والقراءات كما كان يخشى الله فى تلاوته عملا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم (احسن الناس صوتا من رأيته يخشى الله فى تلاوته) ولحلاوة صوته الخاشع كان يؤثر على القلوب فتطمئن الى ذكر الله وانصتت وتدبرا ولقد اعجب الشيخ محمد رفعت بصوته وقال عنه : نفع الله به الاسلام والمسلمين . والشيخ زاهر من مواليد مجول المنوفية ١٩٠٥ ـ تعلم القرآن وهو ابن عشر سنوات وتلقى التجويد فى كتاب بلدته ثم رحل الى القاهرة حيث فتحت له افاق الشهرة وكانت اول قراءة له بالاذاعة ١٩٣٧ ـ واصبح من اوائل القارئين المعدودين بها واختارته وزارة الاوقاف ليكون قارئا لمسجد محمد على بالقلعة وظل قارئا به حتى رحل عن دنيانا ١٩٧١

ومازال الشيخ زاهر رحمه الله يعيش فى اسماعنا وقلوبنا من خلال تسجيلاته القرآنية العديدة بالاذاعة والتى تعتبر تراثا عظيما يجب ان تهتم به الاذاعة وتحافظ عليه .. ولا ادرى لماذا لاتذيع الاذاعة تسجيلاته النادرة الا قليلا مع ان عشاق صوته يترقبون تلاوته لينصتوا اليها فى تدبر وخشوع لعلهم يرحمون .

احمد شعبان
مدرس القراءات بالازهر

إلى أهل الخير

قال صلى الله عليه وسلم « من بنى لله مسجدا يبتغى به وجه الله بنى الله له مثله فى الجنة » .

ويقوم اهالى كورنيش روض الفرج ببناء مسجد فى مساكنهم أسموه مسجد الرحمة وسيلحق به قاعة للمناسبات ودار لتحفيظ القرآن الكريم ومكتبة للأطفال .. وهذا المسجد قد أسست أساساته ويحتاج لمعونة أهل الخير حتى يقوم بنائه ويتم تشييده .

فمن اراد الاسهام فى بنائه ابتغاء وجه الله تعالى فليرسل مايعينه الله عليه الى اللجنة المشرفة على هذا المسجد او الى القسم الدينى بجريدة مايو الذى سيقوم بتحويل المبالغ الى هذه اللجنة التى يرأسها الدكتور فوزى يوسف الهابط المدرس بجامعة الازهر وشكرا لكم ماتنفقونه فى سبيل الله تعالى .

علماء من أمريكا يؤكدون :

الدهون بريئة من أمراض الشرايين !

الدهون بريئة مو حدوث أمراض الشريان التاجى ! .
انها أحدث صيحة من بعض علماء الولايات المتحدة الامريكية الآن ! .
ولكن .. فى نفس الوقت .. هناك الاتجاه الآخر الذى يؤكد مسئولية الدهون عن حدوث تصلب الشرايين وأمراض الشريان التاجى !! .

● وبين الرايين هناك رأى ثالث يؤكد ان الاستعداد الشخصى يلعب دورا أساسيا فى حدوث متاعب الشريان التاجى ..

انها أحدث معركة طبية فى الولايات المتحدة الامريكية .. وهذا الاسبوع عاد الدكتور أحمد عبداللطيف رمضان أستاذ أمراض القلب من زيارته العلمية لمراكز البحث العلمى هناك لينقل تفاصيل أحدث اتجاه فى أمراض الشريان التاجى ! .. ●

يقول الدكتور أحمد عبداللطيف رمضان :

هناك رأى قوى يؤكد ان ارتفاع نسبة الكولسترول فى الدم ما هى الا مجرد ظاهرة مصاحبة لامراض الشريان التاجى .. تماما مثل ارتفاع درجة الحرارة عند الاصابة بالتيفود مثلا !!

وعلى هذا .. يصبح التحذير بعدم تناول الدهون تحذيرا بلا معنى !!

بل ان هناك من يؤكد ان الامتناع عن تناول الدهون له أضراره الواضحة على سلامة جدران خلايا الجسم مما يؤدى الى حدوث الشيخوخة المبكرة .. وأمراض ومتاعب أخرى لم نكتشفها بالكامل !

والرأى الآخر يؤكد العكس ويحمل الكولسترول مسئولية حدوث جلطة الشريان التاجى مما يجعل الابتعاد عن الدهون ضرورة .. بل ويمتد المنع الى عدم الاسراف فى السكريات وبعض انواع البروتينات !!

أحمد عبداللطيف رمضان

وجاء فريق ثالث ليؤكد على أهمية الاستعداد الشخصى .. فمن المعروف ان الكولسترول يصنع داخل الجسم ..

فاذا تناول الانسان الطبيعى كمية كبيرة من الكولسترول فى طعامه .. فان الجسم يتوقف عن اعداد وانتاج الكولسترول وبذلك لا ترتفع نسبته فى الدماء .

ومثل هذا الانسان يستطيع أن يتناول كمية معقولة من الدهون فى طعامه بلا خوف من ارتفاع نسبته فى جسمه .

ولكن .. هناك من يتناول كمية كبيرة من الكولسترول ومع ذلك يستمر جسمه فى انتاج المزيد من الكولسترول الذاتى .. مثل هذا الشخص يجب الا يكثر من تناول الدهون !..

وعلى هذا .. نصبح أمام أنواع من المرضى .. لكل مريض علاجه المختلف !!

والابحاث مستمرة للوصول الى الحقيقة فى هذه النظرية الجديدة !

علم وعلماء

يقدمه :

د . رفعت كمال

هل أنت حشاش ؟!

يتم تدخين الحشيش بالجوزة .. أو السجائر .. أو بغليه فى القهوة .. أو بخلطه مع أنواع الحلوى .. بل وباكله مباشرة .

والحشيش له تاثير مزدوج على الجهاز العصبى .. فهو يؤدى الى تنبيه أو تثبيط .. وتتوقف الأعراض التى تظهر على الحشاش طبقا لشخصية وقواه البدنية وحالته المزاجية .

وصحيح ان الحشيش يعطى الاحساس بالنشوة والميل الى الضحك لابسط سبب أو حتى بدون سبب .. الا انه يسبب الخلل فى ذاكرة الحشاش ويشتت فكره ويضعف تركيزه فى موضوع واحد بحيث يكثر كلامه فى موضوعات متفرقة غير مترابطة !

والحشاش جبان .. يشعر بالخوف والرعب .. ويسهل التاثير عليه .. فاذا زادت كمية الحشيش التى استعملها فان الهلوسة السمعية تصيبه حيث يسمع الأصوات مرتفعة .. أو يسمعها كالهمس بينما هى فى الحقيقة مرتفعة !

ونفس الهلوسة تحدث فى قوة الابصار .. فتظهر صورة الاشياء مهزوزة أمامه وغير محدودة .. بل ويتخيل رؤية أشياء لا وجود لها .. ويحدث له الخلل فى تقدير الأحجام والمسافات .. بل والوقت أيضا .

بجانب ذلك .. هناك الكسل وتبلد الاحساس والميل المستمر للنعاس وانحطاط الكفاءة الجسدية .

« عن كتاب رحلة فى عالم المخدرات تاليف الدكتور سامى مصلح »

من يحل المشكلة الاقتصادية ؟!

ان يستطيع خبراء الاقتصاد بحفظهم حل المشكلة الاقتصادية .. فمن الضرورى ان يلعب العلماء الدور الاساسى فى حل هذه المشكلة ! [illegible]

١٠٠ ألف صورة فى ثانية واحدة !

انها اسرع كاميرا فى العالم لانها تلتقط مائة الف صورة فى الثانية وفى مركز الابحاث النووية فى كارلسرو بالمانيا الغربية تم استخدام هذه الكاميرا فى تصوير انفجار معدنى ..

وعن طريق العرض البطىء للصور تم كشف حقائق جديدة عن كيفية حدوث الانفجار المعدنى .. والابحاث مستمرة للاستفادة من هذه الكاميرا للحصول على امان أكثر داخل المحطات النووية !

اقتصاد

يقدمه :

محمود سالم

● أسعار العملات ●

	شراء	بيع	
● دولار :			
تحويلات	١٣٤,٠	١٣٥,٣	قرشا
بنكنوت	١٣٣,٣	١٣٤,٦	قرشا
● استرلين :			
تحويلات	٢٠٣,١	٢٠٥,١	قرشا
بنكنوت	٢٠٢,١	٢٠٤,١	قرشا
● ريال سعودى :			
بنكنوت	٣٥,٥	٣٥,٩	قرشا

قرارات بشأن قيادات الشركات الخاسرة .. تصدر قريبا

الدراسات الخاصة بشأن شركات القطاع العام التى تحقق خسائر سوف تعلن خلال أيام قرارات بشأن قيادات تلك الشركات .

قال مصدر اقتصادى مسئول أن النية تتجه الى اعادة النظر فى القيادات الفاشلة فى بعض وحدات القطاع العام وقال المصدر أن هذه القيادات سوف تترك مكانها فورا . وأشار المصدر الاقتصادى الى أنه ستراعى ظروف الشركات التى تحقق خسائر بسبب ظروف خارجة عن ارادتها وارادة قيادتها وهؤلاء سيتم دراسة أسباب الخسارة معهم بعد التشاور معهم وسوف يظلون فى أماكنهم لايجاد حلول لهذه الشركات من خلال بحث المشاكل التى تعانى منها وأهمها المشاكل المالية .

وقال المصدر أن اهتمام الحكومة بالقطاع العام يسير جنبا الى جنب مع دعمها للقطاع الخاص فلا تمييز بين أنواع النشاط الاقتصادى فى مصر .

وأكد أن الحكومة لا تنوى تصفية القطاع العام كما يشيع البعض فالفترة القادمة سوف تشهد تطويرا لهذا القطاع الحيوى ليؤدى دوره مع القطاع الخاص بطريقة اقتصادية سليمة .

الجمارك تطلب : الزام الجهات المستفيدة بالاعفاءات الجمركية بامساك دفاتر

كتبت ـ أميمة كمال :

طلبت مصلحة الجمارك من كافة الجهات التى تتمتع بالاعفاءات او التيسيرات الجمركية بامساك دفاتر بحيث تخضع لرقابة مصلحة الجمارك للتاكد من استخدام الاصناف المعفاة فى الغرض الذى تم اعفاؤها من أجله .

طلب مستشار المصلحة المشرف على الادارات العامة بها من جميع الجهات المتمتعة بالاعفاءات او التيسيرات الجمركية ـ من منطلق تنفيذ القانون والحرص على المال العام ـ التقدم الى الادارة المركزية لمتابعة الاعفاءات للحصول على نماذج من الدفاتر لاعداد مثيل لها واعتمادها من الادارة وبدء اجراءات القيد بها .

المنطق المعكوس .. فى شركات القطاع العام

الجدل يثور هذه الأيام حول شركات القطاع العام وبالذات التى تحقق خسائر .. ويثور التساؤل حول أسلوب تطويرها ..

حول هذه القضية يقول الدكتور زكريا جاد رئيس مجلس ادارة شركة النيل للأدوية أن تطوير القطاع العام لن يتحقق إلا بتحريره من تبعيته للوزارات . إذ يجب مساواته بالشركات المماثلة الاستثمارية على الاقل ويتساءل رئيس الشركة : كيف تخضع شركات القطاع العام لهذا الكم من الاجهزة المركزية والتدخل الحكومى فى حين تتمتع شركات أخرى برأس مال عام مائة فى المائة بفارق واحد وهو أنها تخضع لقانون الاستثمار . أن مجرد المساواة واطلاق يد مجالس الادارات فى التصرف ثم محاسبتها على النتائج ، ويكفى الرقابة المحكمة التى يمارسها الجهاز المركزى للمحاسبات والذى يستطيع ابراز نشاط الشركة بكل وضوح .

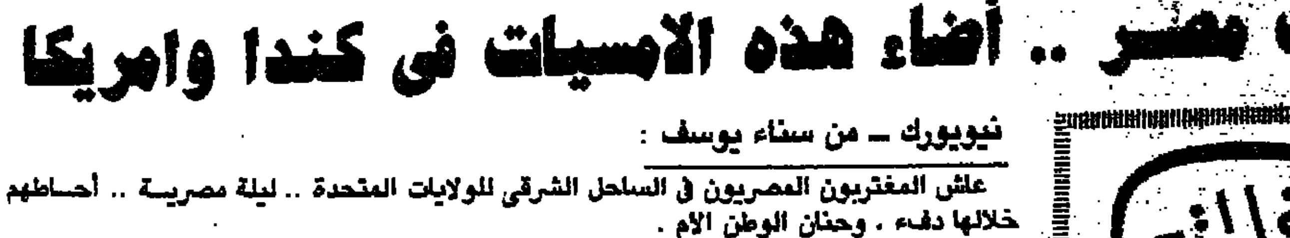
ويقول : اننى فى تصورى انه يمكن تحقيق وفورات فى بعض السلع التى ينتجها القطاع العام دون رفع اسعار هذه السلع اذا عنيت الادارة بتحسين ظروف العمل ورفع الانتاجية والقضاء على الهالك الذى يمثل نسبة ليست صغيرة فى بعض الصناعات .. ومن ناحية اخرى الا يتم صرف حوافز الا مقابل انتاج ويطلق صرف الحوافز بلا حد اقصى مادامت مربوطة بالانتاج بحسابات دقيقة وليست زائفة .

ويضيف : لقد آن الاوان لكل شركة قطاع عام ـ او خاص ـ أن تتحمل همومها ومسئولياتها ولا تلقى باثقالها على كاهل الحكومة .. وهذا للاسف ماشاهدناه اخيرا من تصرفات بعض الشركات الاستثمارية حينما لجأت الى الحكومة لحل مشاكلها .

د . زكريا جاد

ونقطة اخيرة يركز عليها الدكتور زكريا جاد فيقول انه لابد لكل شركة ان تهتم بالتصدير وتضع الدولة هدفا لها بحيث يتحتم على كل من هذه الشركات توفير قدر ما من العملات الصعبة من ناتج تصديرها ويعتبر هذا مؤشرا لمدى نجاح الشركة . فالاهتمام بالتصدير كفيل برفع جودة السلع الى اقصى الحدود والاهتمام بالاداء الى اكبر حد وتوفير قدر من النقد الاجنبى يحل جزءا من الاختناق الذى تعيشه الشركات .

ويقول للاسف فان عددا ليس قليلا من شركات الاستثمار والتى جاء فى صدر قرار تأسيسها غرض الانتاج للتصدير اصبحت عبئا على السوق المصرى وتاخذ الطريق السهل فى توجيه انتاجها الى السوق المصرى بدلا من التصدير للخارج فى الوقت الذى تتمتع فيه بمزايا لاتتمتع بها شركات القطاع العام !



حب مصر .. أضاء هذه الامسيات فى كندا وامريكا

نيويورك ـ من سناء يوسف :

عاش المغتربون المصريون فى الساحل الشرقى للولايات المتحدة .. ليلة مصرية .. أحاطهم خلالها دفء . وحنان الوطن الام .

وبعد سهرة طويلة ومع اشراقة الفجر .. انسابت الدموع وتفجرت المشاعر فى مظاهرة فنية وطنية وراح الكل يغنى « يا أحلى اسم فى الوجود يا مصر .. يا اسم مكتوب فى القلوب يا مصر » .. وارتفعت الحناجر هاتفة « نعيش لمصر .. ونموت لمصر » ..

وكانت وزارة الهجرة والمصريين بالخارج . بالمشاركة مع الخبير السياحى د.عادل حسنى قد نظمت عدة مهرجانات سياحية فى الولايات المتحدة وكندا من أجل ضم الصفوف المصرية فى سبيل التعاون فى حملة سداد ديون مصر .. وقد بدأت هذه المهرجانات التى حضرها وزير الهجرة المهندس وليم نجيب سيفين .. بمدينة مونتريال ثم مدينة تورنتو بكندا .. ثم مهرجان نيويورك وبعده أقيم مهرجان بواشنطن الذى أقيم يوم الاربعاء الماضى .. وأخيرا مهرجان لوس أنجيلوس الذى يقام اليوم .

وقد أقيم مهرجان نيويورك فى أشهر فنادقها . وهو ولدورف استوريا . الذى رفرفت أعلام مصر فوق مداخله الاربعة . وفى قاعة الاحتفالات الكبرى .. احتشد ١٥٠٠ فرد ليقضوا ليلة مصرية بدأت بعرض رائع لمجموعة الازياء من تصميم ليلى البنان وكمال عثمان .. وكان العرض فى حد ذاته استعراض لحضارة مصر منذ فجر التاريخ . وكان سفير مصر فى واشنطن عبدالرءوف الريدى قد رحب فى بداية الليلة بالحاضرين .. مصريين وأجانب . وتلاه السفير عبد الحميد بدوى مندوب مصر الدائم فى الامم المتحدة . أما وزير الهجرة وليم نجيب سيفين فقد تحدث عن مصر وابنائها فى الخارج . وحرص المسئولين على دعمها .

وحرصت مجموعة الفنانين التى شاركت فى هذا المهرجان على التجديد فى مساهمتها الفنية .. وقف ملك الشاشة الفنان فريد شوقى ليغنى أغنية نجيب الريحانى . « عينى بترف » . وكانت شريكته فى الاغنية الفنانة الهام شاهين .

أما الفنان كمال الشناوى .. فقد أعاد للحاضرين ذكريات عمرهم الجميلة عندما غنى لهم « سوق على مهلك سوق » . واشتركت فى أداء الاغنية الفنانة آثار الحكيم . وكان النجم فؤاد المهندس أكثر من رائع عندما وقف يغنى دويتو الموسيقار عبدالوهاب الشهير « حكيم عيون » . وشاركته فى الاداء الفنانة اسعاد يونس .

وصفق الحاضرون للفنانة شيريهان وزميلتها اسعاد يونس عندما قدما مشهدا غنائيا من « ريا وسكينة » . بينما ضحك الحاضرون من قلوبهم . ربما حتى دمعت عيونهم عندما استمعوا الى قفشات الفنان أحمد غانم .

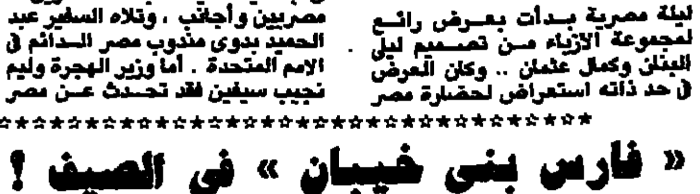
وعندما جاء دور المطربة ياسمين الخيام .. انهمرت الدموع من العيون عندما استمعوا اليها وهى تغنى لهم « المصريين أهمه » .

وغنت ياسمين الخيام بعد ذلك قصيدة « الاطلال » ورغم انها تغنت بقصيدة الشاعر ابراهيم ناجى دون مصاحبة تخت شرقى لها .. الا ان الذين حضروا الحفل تمايلوا وصفقوا لها طويلا .

أما الفنان سمير صبرى فقد قدم مع أفراد فرقته استعراضا فنيا رائعا نقل فيه المشاهد من الشرق الى الغرب من خلال رقصات خفيفة جذابة

وأخيرا .. ان الليالى التى أقيمت فى حب مصر . وبغض النظر عن عائدها المادى .. الا أنها أولا وأخيرا حققت من الاهداف وجسدت من المشاعر والاحاسيس ما لا يمكن تحديد أبعاده .

كمال الشناوى — ياسمين الخيام — فريد شوقى



« فارس بنى خيبان » فى الصيف !

الاسكندرية .. علاء رفعت

« فارس بنى خيبان » العمل الاول للثنائى سمير غانم وعبدالرحمن شوقى على المسرح بعد تقديمهما لشخصية « فطوطة » !!

« وبفارس بنى خيبان » يدخل سمير غانم فى منافسة حامية على مسارح الاسكندرية مع « سيد الشغال » و« القشاش » وهما مسرحيتان لعادل امام وسيد زيان حققتا نجاحا كبيرا فى الموسم الماضى وشاهدهما جمهور المسرح بالاسكندرية والقاهرة هناك أيضا المسرحية الجديدة التى يخوض بها محمود عبدالعزيز حلبة المنافسة والتى لم يستقر على اسم لها حتى الآن .

مسرحية « فارس بنى خيبان » كوميديا استعراضية بطلها صحفى يكشف حقيقة نفسه بعد تجربة مريرة داخل حى الباطنية فى محاولة للبحث عن الحقيقة .. تقدم المسرحية توعية جادة فى أطار كوميدى باضرار السموم البيضاء والمخدرات .. واستطاع سمير غانم ان يؤكد نجاحه كواحد من نجوم الصف الاول فى المسرح الكوميدى باضافاته الذكية التى تتجدد يوميا مع فريده سيف النصر وصبرى عبدالمنعم وجليلة محمود وحنان شوقى والسيد حاتم

ولقد استطاع المخرج حسن عبدالسلام ان يقدم واحدة من « اتيك » عروضه المسرحية كما كانت الحان محمد قنديل معبرة عن الموقف



سمير غانم .. يمثل دور صحفى فى المسرحية

مشكلة تواجه السينما المصرية اسمها الـ ٥ مليمات !

كتبت سميه لبيب

مشكلة تواجه الآن المسئولين عن دور العرض .. مع بداية شهر يوليو يوقف التعامل تماما بالتعريفة ، خمسة مليمات ، فى جميع التعاملات بالدولة بناء على القرار الصادر من وزير المالية .

وفى تذكرة دور العرض تعامل بالتعريفة لضريبة السينما والبر والتى تكون هى فى النهاية حصيلة وميزانية صندوق دعم السينما .. والحيرة التى يقابلها المسئولون حاليا عن دور العرض .. انهم لا يستطيعون الغاء هذه التعريفة لان معناها الغاء ٣٠٠ ألف جنيه هى ميزانية صندوق دعم السينما .

ومن ناحية أخرى لا يستطيع أحد أن يرفع سعر التذكرة من خمسة مليمات الـ عشرة مليمات الا بعد موافقة وزير المالية .. والمشكلة الاخرى كيف يجد شباك التذاكر الفكة المطلوبة لاعطائها للمتفرج وهى بقية ثمن التذكرة بعد التعديل والتى ستكون ١٠١ قرش لسعر تذكرة الفوتيه لوج و ٨٦ قرشا لتذكرة البلكون و ٧١ قرشا لتذكرة الصالة .. ويعد حاليا المسئولون بشركة مصر لدور العرض مذكرة سريعة لوزير المالية لمراجعة ثمن التذاكر من جديد بعد التعديلات الاخيرة .. وحتى ينظر الوزير فى المذكرة .. فكر المسئولون عن دور العرض فى فكرة تكون حلا مؤقتا للمشكلة بوضع إعلان على شبابيك التذاكر بتحصيل القرش من الجمهور مباشرة وتوريده الى ادارة ضريبة الملاهى التى تحوله الى ميزانية صندوق دعم السينما الذى يستفيد من اضافة الخمسة المليمات وتصل ميزانيته الى ٦٠٠ ألف جنيه سنويا .



● غدا تقام آخر مباراة فى كاس العالم لكرة القدم بالمكسيك . ويتحدد اسم البطل الذى سوف يحتفظ بالكاس لمدة اربع سنوات . وهى مصنوعة من الذهب وتزن ١١ رطلا . وهكذا تنتهى اعظم دورة لاكبر لعبة شعبية فى العالم . ويكفى ان ١٢١ دولة اشتركت فى تصفياتها قبل الذهاب الى المكسيك . وان اكثر من الفى مليون مشاهد كانوا يحرصون على رؤية المباريات مهما كان فارق التوقيت بين بلادهم وبين المكسيك .

● فى باريس مثلا حرص الرئيس الفرنسى فرانسوا متيران على انهاء موعد دبلوماسى فى قصر الاليزيه بسرعة حتى يعود الى منزله ليشاهد احدى مباريات الفريق الفرنسى . وفى باريس ايضا قطع رئيس الوزراء الفرنسى جاك شيراك حفلا دبلوماسيا اقامه لضيفه الصينى ليعلن فوز فرنسا على ايطاليا .

● وكان المعلق الرياضى ميمى الشربينى موفقا للغاية فى وصف المباريات صحيح انه كان فى البداية قلقا ويحاول ان يثبت وجوده بامدادنا باكبر قدر من المعلومات عن الانديه وعن اللاعبين . وهو معذور فى ذلك لانه يجلس مكان الكابتن لطيف الذى ترك فراغا كبيرا بعد ابتعاده عن الشاشة . ولكن الشربينى نجح تماما فى الامتحان وخصوصا فى المباريات الاخيرة فى دور الثمانية والادوار النهائية ..

● وحتى نستعد لكاس العالم القادم فى ايطاليا عام ١٩٩٠ إن شاء الله اود ان يتعرف التليفزيون على تجارب الاخرين فى اذاعة المباريات العالمية . اننا مازلنا نتبع الطريقة التى ادخلها المرحوم بدر الدين فى اذاعة المباريات بالراديو وقبل عصر التليفزيون ثم جاء الكابتن لطيف واتبع نفس طريقة بدر الدين مع شىء من التطوير وخفة الظل التى تروق للمشاهدين ..

● ولكن محطات التليفزيون الكبرى وخصوصا فى امريكا وبريطانيا غيرت كثيرا من طريقة اذاعة المباريات لتتفق مع اذاعة المباراة على الشاشة فقد تخلت هذه المحطات عن طريقة المذيع الواحد الذى تسمع صوته ولا تراه الا احيانا ولمدة لحظات . واستعانت شبكات التليفزيون العالمية بخبراء فى اللعبة سواء كانت تنس او ملاكمة او كرة قدم او سلة . ومعظمهم من نقاد الرياضة العالميين او من الابطال السابقين او الحاليين فى اللعبة . ويجلس هؤلاء حول المذيع . وقبل المباراة بقليل يقول كل منهم رأيه وتوقعه ..

● واثناء المباراة يتبادل المذيع الحديث معهم حول هذه اللعبة او هذا الهدف الجميل او هذه الفرصة الرائعة التى ضاعت . وتجد نفسك امام « كونصلتو » من أعظم خبراء اللعبة يشرحون لك ويحللون، ويعلقون قبل المباراة واثنائها وبعدها وهكذا تخرج بوجبة دسمة بعد المباراة ويصل استمتاعك بها إلى منتهى الكمال ..

● وحتى يقتنع التليفزيون عندنا بهذه الفكرة ويستعد لها منذ الآن يكفى ان احدى شبكات التليفزيون الامريكية دفعت للاعب الكرة العالمى السابق بيليه ٢ مليون دولار ليصف للمشاهدين توقعاته ويقدم لهم آراءه . هذا برغم ان كرة القدم ليست اللعبة المفضلة فى امريكا ..

● هل يستعد التليفزيون منذ الآن ويضع تصورا لنقل مباريات كاس العالم القادمة بطريقة أخرى غير طريقة المرحوم بدر الدين . ارجو ذلك ..

كمال عبدالرءوف

ماتزال أفلام المخدرات فى المقدمة

يسرا ومحمود عبد العزيز .. معا فى سكة الندامة !

ماتزال الافلام التى تتناول موضوعاتها المخدرات والسموم البيضاء هى التى تستحوذ على اهتمام الكتاب والمخرجين .. المخرج حسام الدين مصطفى يصور حاليا ثانى افلامه « سكة الندامة » التى يعالج فيها الاثار السيئة التى تنجم عن ادمان الهيروين من تحطيم لشخصية الانسان وتحوله الى عبد ذليل لا يستطيع اتخاذ قرار فى حياته .. فيلمه الاول الذى تناول فى قصة الادمان كان فى فيلم السكاكينى ..

حسام الدين مصطفى اختار فى فيلمه الجديد ليقوم بدور المدمن « محمود عبدالعزيز » مع « يسرا » ، التى تمثل دور فتاة توقف سيارة يقودها محمود عبدالعزيز ليوصلها الى منزلها .. ويعجب بها ويتزوجها .. ولكن بعد الزواج تكتشف أنه مدمن سموم بيضاء وتبدأ المشاكل .

هناك اكثر من فيلم يتم تصويره الآن تدور أحداثها حول ادمان الهيروين .منها فيلم « وداعا يا ولدى » اخراج تيسير عبود بطولة ممدوح عبدالعليم الذى يتحول من شيال فى الميناء الى زعيم من اباطرة الميناء بعد أن أصبح يتاجر فى الهيروين .

ايضا فيلم « الوحل » اخراج على عبدالخالق يتناول واحدة من عصابات المخدرات تحاول الانتقام من رئيس مباحث مكافحة المخدرات عن طريق جعل زوجته مدمنة مخدرات ايضا انتهى المخرج احمد الخطيب من تشطيب فيلمه الاول « ابن تحية عزوز » الذى يدور ايضا حول مجموعة من الاصدقاء يحاولون الوصول الى الثراء باسرع وقت عن طريق الاتجار بالهيروين ..

○■○

سينما جديدة فى رشيد

أخيرا .. أصبح فى مدينة رشيد دار للعرض .. انشأت شركة مصر لدور العرض والتوزيع سينما تكلفت أكثر من ٤٠٠ ألف جنيه وتضم ٦٠٠ كرسى وتم تجهيزها بأحدث الات العرض والتكييف والصوت لتصبح سينما من الدرجة الثانية ممتاز .. د . أحمد هيكل وزير الثقافة يسافر الى رشيد الخميس القادم لافتتاح دار العرض .

تحية كاريوكا بطلة جمعية قتل الزوجات

★ لاول مرة تقف تحية كاريوكا ممثلة لفرق هيئة المسرح لتؤدى شخصية « ام عبده » فى مسرحية « جمعية قتل الزوجات » التى تقدمها فرقة مسرح الشباب على مسرح بيروم التونسى بالاسكندرية لمدة اسبوعين وبعدها تعود الفرقة لتواصل عرضها بالقاهرة على المسرح العائم طوال فترة الصيف .

★ وجمعية قتل الزوجات مسرحية كوميدية من ثلاثة فصول كتبها الاديب الراحل يوسف السباعى عام ١٩٥٣ وقدمها المسرح القومى عام ١٩٥٤ ويخرجها لمسرح الشباب الآن المخرج جلال توفيق الذى اختار البالرنيا علا رامى شقيقة سحر رامى بالتمثيل ايضا . من أبطال المسرحية من الشويحى والمنتصر بالله وسيف الله مختار وسمير وحيد وسهير توفيق وسهير القليوى ومجدى سعيد .

★ بهذه المسرحية تعود تحية كاريوكا الى المسرح بعد غياب ست سنوات وكان اخر عمل لها بالمسرح هى مسرحية « شقلباظ » .

● ديالوج ●

السكاكينى

★ ما علاقة حى السكاكينى بالفيلم ؟

ـ الموضوع دار فى هذا الحى !

★ هل الحوادث تهتز فى شبرا ؟

ـ لو اختار الفيلم اى منطقة . سوف تسال نفس السؤال !

★ المكان يجب أن يساعد على خدمة الصراع . ومعلوماتى ان حى السكاكينى . مشهور بأنه كان يؤوى الذوات . والموضوع الذى طرحه الفيلم يتناول البلطجة !

ـ إنها بلطجة مستأنسة !!

★ الفيلم ليس له صاحب !

ـ ماذا تعنى ؟

★ اشترك فى كتابته أربعة !

ـ انهم ثلاثة فقط .. مصطفى محرم وبهجت قمر وشريف المنباوى !

★ وبطبيعة الحال حسام الدين مصطفى

ـ إنه المخرج والمصور !!

★ المخرج يتدخل فى السيناريو !

ـ هذا من حقه !

★ إذن هم أربعة !!

ـ فى تاريخ الأدب والفن نماذج عديدة من هذا النوع .

★ من هو مؤلف القصة؟ وهل تدلنى على صاحب السيناريو ؟ ومن الذى كتب الحوار ؟

ـ الجميع تعاونوا !!

★ تعنى انهم جلسوا وتبادلوا الآراء ؟!

ـ وليه .. لا ؟!!

★ أعتقد أن كل واحد منهم كتب السيناريو ثم اضاف إليه الآخر وعدل فيه الثالث !

ـ كيف ؟

★ بدأ الفيلم بحدوتة اخوين .. الكبير ضحى من اجل شقيقه تولى رعايته وتعليمه . وهذه فكرة فيلم عربى لا اتذكر اسمه . ثم انحرف المسار . وذهب الأخ الاكبر الى « بسبوسة » الغانية . ليطلب منها الابتعاد عن اخيه . فتستجيب له .. وهذه قصة غادة الكاميليا . ثم يتهم « عزب » بسرقة مليون جنيه فيستقبله اهل الحى بالاحضان . وتطلب منه ام حبيبته سرعة الزواج من إبنتها بعد ان كانت ترفض .. تماما كما حدث فى فيلم « رمضان فوق البركان » .!!

ـ توارد خواطر !

★ هذا هو حسام الدين مصطفى .. أعماله تتضمن الميلودراما . التى تعتمد على الاثارة المحشوة بالعنف .. فالمشهد الأخير . مجزرة بشرية . ومن قبل فوجئنا بان سارق المليون جنيه هو تلميذ الطب . بعد أن إعتدى على شقيقه الذى ضحى من أجله !!

ـ الممثلون ؟

★ نور الشريف وفاروق الفيشاوى . سيطرا على المواقف .. فكل شخصية واضحة المعالم .. ننفعل من اجلها .. معالى زايد . ظهرت فى بعض المشاهد بوجه بشع وهذا يحسب لها .. وفى الجانب الآخر . اعتمدت على الاثارة بواسطة الملابس الخليعة . وهذا يحسب عليها !

ـ وانا يحسب على انى بتكلم معاك !

عصام بصيلة

جولة الفكر

المحل خال تماما .. فليس فيه من يبيع ولا من يشترى . ترددت ولكنى خطوت الى الداخل بعد أن سمعت بعض الاصوات . لابد ان هناك أحدا .. وتوقفت لفترة ثم صفقت . أطل احدهم برأسه من وراء ثلاجة مستطيلة بعرض المحل . الرجل اشترى منه دائما .. فلما رآنى أقدم مسرعا .. الاستاذ !! مش معقول !! حمد الله على السلامة . وراح يسالنى متى عدت ويمثل هذه السرعة فاخبرته اننى لم أكن مسافرا . فدهش اذاى يا أستاذ !! واخبرنى انه لم يتم بعد قراءة ما كتبه اليوم من المكسيك عن أول مباراتين .. صدمنى الرجل لاننى أتعامل معه منذ شهور وهو يحسبنى الزميل الصديق عبدالمجيد نعمان .. هذه هى الحقيقة اذن !! وفيما أنا أحاول تصحيح مفهومه وتعريفه باسمى .. استاذن مسرعا واختفى وراء الثلاجة .. ثم نادانى لاسرع .. الارجنتين تتقدم .. وحتجيب جون .. وصرخ .. حتجيب جون . ولكن الهجمة انتهت بكورنر .. رأيت ذلك بنفسى حين اصبحت أواجه الجهاز الذى كان جالسا أمامه يشاهد المباريات خلف الثلاجة .. وحين وجدنى جانبه أحضر مقعدا صغيرا لاجلس عليه .. ولم يخرج عينه من التليفزيون وانما راح يحادثنى وهو يتابع الماتش دون أن يلتفت الى .. حضرتك رجعت ليه !! بيقول هناك حر ورطوبة شديدة .. على كل حال مستوى الكاس الستة دى مش ولابد .. كده ولا ايه !! كان يتكلم وعيناه تخترقان الشاشة وهو يهتز يمينا وشمالا فوق مقعده .. يتكلم ولا ينتظر منى أى جواب .. لازم تليفزيون حضرتك مكسور .. أمال ايه اللى خلاك خرجت الساعة دى ؟! يكون الماتش مش عاجبك ولا تكون شفته هناك .. أصله مسجل .. وكان لابد أن أوقفه .. أسمع يا أخ .. أنا مش عبدالمجيد نعمان .. أنا اسمى نعمان عاشور ولكننا أصدقاء وزملاء ونكتب معا فى جريدة واحدة . هو يكتب عن الرياضة وانما أكتب عن الأدب والثقافة والكلام الفارغ ده .. فاهمنى . ولاحظ الرجل اننى أتكلم بجد فاعتذر عن خطئه .. أنا غلطان ما تزعلش . حضرتك عاوز حاجة .. فاهمته اننى لست غاضبا وكل ما أريده علبتين زبادى . فاعتذر لان الزبادى غير موجود .. وحاول أن ياخذنى لاصحبه ثانية لمتابعة المباراة وسبقنى ليكتشف ان الشوط الاول قد انتهى .. وعاد ليكرر اعتذاره .. وطرقت محلا قريبا منه فوجدته مغلقا .. أكيد ان صاحبه جالس فى المنزل الآن لمتابعة مشاهد بقية المباراة .

وعدت توا الى البيت .. وشرعت فى قراءة الصفحة الرياضية وفيها صورة الصديق الحبيب عبدالمجيد نعمان .. ومن كتاباته علمت ان هذه المباريات ستستمر الى نهاية الشهر ... فجدولت مواعيدى على الا أخرج لشراء شىء فى وقت اذاعة المباريات .. رد الله غربتك يا أخ عبدالمجيد حتى لا ينقطع سيل البيع والشراء فى زحمة مباريات كاس العالم ..

يا عالم !!!

نعمان عاشور

عفاف راضى تقف أمام اللجنة من أجل الماجستير

عفاف راضى .. تقف الاسبوع القادم أمام لجنة مشكلة من د . سمحه الخولى ومغنيه الاوبرا أميره كامل وناديه عوض لتناقش أول رساله ماجستير فى قسم الغناء بمعهد الكونسرفتوار .. والتى تعد لها منذ أكثر من خمس سنوات كامله .. وموضوع الرساله حول الدراسة التحليلية النقدية لفن الغناء العربى فى مصر لاعداد المغنى القادر على أداء الغناء العربى والمغربى .

عفاف راضى اضطرت خلال الأربعة الشهور الماضية الى الاعتذار عن العديد من الاعمال الفنية وألغت جميع ارتباطاتها بمواعيد حفلات غنائية أو قراءة كلمات أغانى جديدة حتى تستطيع التركيز فى انهاء رسالة الماجستير .. وقررت بعد المناقشة أن تأخذ اجازة طويلة للراحة



يقدمها : محمود صلاح

● سرق سيارة والده فسرقها منه زميله !

تم القبض على طالب بكلية الهندسة بالاسكندرية وهو يقود سيارة مسروقة بمنطقة محرم بك . تبين ان طالب الهندسة سرق السيارة من صديق له طالب بكلية التجارة !

وكانت المفاجأة ان رجال المباحث اكتشفوا ان طالب التجارة كان قد سرق السيارة — وهى تخص والده — بمفتاح مصطنع !

وتمت احالة طالب الهندسة إلى النيابة للتحقيق معه .

● نبيله كرم تدفع تعويضا لسكرتيرتها !

قال محمد مجاهد محامى سكرتيرة الممثلة اللبنانية نبيلة كرم : ان

محكمة الاستئناف قضت فقط بالغاء حبس نبيلة كرم على ان تدفع تعويضا لسكرتيرتها فى قضية اتهام السكرتيرة لنبيلة كرم بالبلاغ الكاذب . وكانت نبيلة كرم قد اتهمت السكرتيرة بسرقة خاتمين . لكن النيابة حفظت التحقيق .





●● سبق « لأخبار اليوم » ان اشارت الى الغاء سفر بعض السياح الاجانب اثناء انهاء اجراءات سفرهم من مطار القاهرة لحملهم بعض الآثار وعند ارسالها الى هيئة الآثار لفحصها اتضح انها مزيفة . وقرر د . احمد قدرى رئيس هيئة الآثار انشاء وحدة للآثار بمطار القاهرة تتولى معاينة القطع الاثرية التى يحملها السياح وذلك لتحديد قيمتها الاثرية قبل خروجها من مطار القاهرة

●● ضبط رجال الجمرك بمطار القاهرة راكبا عربيا يحاول تهريب جهاز فيديو داخل جوال ارز اثناء انهاء الاجراءات الجمركية لركاب الطائرة الخليجية القادمة من أبو ظبى اشتبه فوزى عوض رئيس وردية الجمرك فى احد الركاب وبتفتيش حقائبه لم يعثر على شىء وعندما حاول تفتيش الحقائب الصغيرة اخبره الراكب انها تحتوى على بعض المواد التموينية احضرها معه من ابوظبى حسب تعليمات الطبيب المعالج له إلا ان ملامح الارتباك والحيرة على وجه الراكب زادت من شكوك رئيس الوردية فطلب منه تفتيش جوال الارز الذى يحمله وكانت المفاجأة ان وجد الارز يحتوى على جهاز فيديو صغير فانهار الراكب وطلب فوزى عوض من الراكب بدفع الرسوم الجمركية على الجهاز بالاضافة الى الغرامة التى تبلغ ١٠٠٪

الا ان الراكب قرر التنازل عن الفيديو لصالح وزارة الاقتصاد وعدم دفع الرسوم .

●● اثناء مرور المقدم عبدالموجود لطفى ضابط المباحث بقرية البضائع لتفقد حالة الامن اشتبه فى احد الاشخاص وهو يقوم بجمع بعض الاوراق المتناثرة بالقرية .. وعندما حاول الضابط معرفة ما يقوم به الشخص اكد له انه فقد بعض الاوراق اثناء تخليصه على امتعته وبتفتيشه عثر على اكثر من ٤٠٠ ورقة دمغة قام الشخص بنزعها من الاوراق القديمة اعترف امام الضابط بانه يقوم بنزع هذه التمغة واعادتها مرة أخرى جديدة لبيعها الى المواطنين بالقرية واكد ايضا انها اول مرة يقوم بهذا العمل وبالكشف عنه داخل سجلات المسجلين خطر اتضح انه له اكثر من ٢٠ سابقة تزوير وسرقة .

وبعرض المتهم على العميد محمد هداية رئيس مباحث المطار اعترف بجميع سوابقه قرر العميد محمد يوسف مدير مباحث المطار احالة الراكب نيابة النزهة ..

●● قام محمد السمان مدير عام الجمرك بمطار القاهرة بعرض اقتراح على رئيس هيئة ميناء القاهرة بتحويل جزء من الخط الاحمر بصالة رقم ١ وصول الى خط اخضر يقتصر دخوله على رجال السلك الدبلوماسى والعائلات فقط وذلك لتسهيل اجراءات الركاب وسرعة انهاء اجراءاتهم ولمنع تكدس الركاب داخل الصالات .

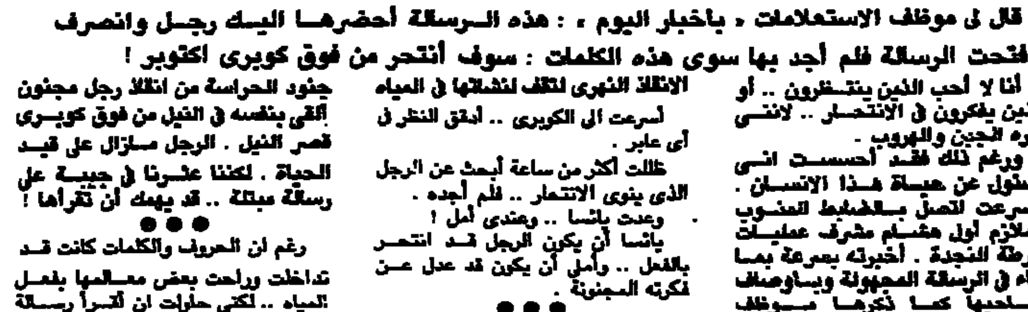
حسن فكرى

● فصل عامل قاد سيارة المصلحة وقتل شخصا !

كتبت نبيلة عبدالعزيز

قضت المحكمة التأديبية بمجلس الدولة برئاسة المستشار عبدالعزيز الشعراوى وعضوية المستشارين لبيب حليم ومحمد متولى بفصل عامل بهندسة قطور . لأنه استخدم سيارة المصلحة دون وجه حق . وصدم بها شخصين فلقيا مصرعهما !

قالت المحكمة : انه ثبت خطأ العامل وقضت بحبسه ٣ شهور ولا عبره بدفاعه الذى قال فيه ان سائق السيارة كان مريضا .



رسالة من رجل القى بنفسه من فوق كوبرى قصر النيل !

قال لى موظف الاستعلامات « بأخبار اليوم » : هذه الرسالة أحضرها اليك رجل وانصرف

فتحت الرسالة فلم أجد بها سوى هذه الكلمات : سوف أنتحر من فوق كوبرى اكتوبر !

أنا لا أحب الذين ينتظرون .. أو الذين يفكرون فى الانتحار .. لانني أكره الجبن والهروب .

ورغم ذلك فقد أحسست انني مسئول عن حياة هذا الانسان . فاسرعت اتصل بالضابط المنوب الملازم أول هشام مشرف عمليات شرطة النجدة . أخبرته بسرعة بما جاء فى الرسالة المجهولة وبأوصاف صاحبها كما ذكرها موظف الاستعلامات فطمأنني الضابط بأنه فى الحال سيرسل سيارة نجدة تتجول فوق الكوبرى . كما سيتصل بشرطة الانقاذ النهرى لتقف لانتشالها فى المياه .

أسرعت الى الكوبرى .. أدقق النظر فى أى عابر .

ظللت أكثر من ساعة أبحث عن الرجل الذى ينوى الانتحار .. فلم أجده .

وعدت يائسا .. وعندى أمل !

يائسا أن يكون الرجل قد انتحر بالفعل .. وأملى أن يكون قد عدل عن فكرته المجنونة .

●●●

بعد ساعات اتصل بى ضابط فى قسم شرطة قصر النيل .

وقال : اسمع .. لقد تمكن بعض جنود الحراسة من انقاذ رجل مجنون ألقى بنفسه فى النيل من فوق كوبرى قصر النيل . الرجل مازال على قيد الحياة . لكننا عثرنا فى جيبه على رسالة مبتلة .. قد يهمك أن تقرأها !

●●●

رغم ان الحروف والكلمات كانت قد تداخلت وراحت بعض معالمها بفعل المياه .. لكنى حاولت ان أقرأ رسالة رجل قرر أن يترك الحياة .. الخط واضح رغم ان الحروف المائلة كانت تدل على ارتباك كاتبها .. وكانت الرسالة موجهة الى زوجته وأولاده الثلاثة .. كان يقول :

زوجتى الحبيبة .. أولادى ونور عينى .. سامحونى واطلبوا لى من الله المغفرة التى لا أستحقها .. أعلم يا أولادى ان الانتحار كفر .. لكنى لم أكفر بالله بل كفرت بهذه الحياة الصعبة .. كفرت بأن أظل بلا فائدة لكم .. ولعلكم مازلتم تتذكرون كيف كنا نعيش حياة بسيطة هادئة .. رغم ان وظيفتى ككاتب فى مجلس المدينة بالمحافظة التى نعيش فيها بالصعيد لم تكن تدر دخلا كبيرا .. لكنى كنت أتحمل من أجلكم .. وصبرت طويلا حتى أصبحت يا ابنتى العزيزة فى الثانوية وكبر شقيقاك وأصبح احدهما طالبا بالاعدادى والصغير بالابتدائى .. كنت أحاول توفير كل شىء لكم .. وكنت أخفى عنكم معاناتى وحاجتى .. لم أخبركم بانى اقترضت مبلغ ٢٠٠ جنيه من أحد معارفى ثم ٢٧ جنيها وكتبت له شيكا وايصال أمانة .. لكن كل مليم منها أنفقته عليكم .. ولم أستطع السداد فابلغ الرجل النيابة .. ووجدت نفسى ألقى فى المحكمة متهما بتحرير شيك بدون رصيد .. وتوسلت الى أقاربى لسداد المبلغ .. لكن السيف سبق العزل وصدر الحكم بحبسى لمدة ٨ شهور .. وخرجت من السجن لأجد نفسى مفصولا من العمل .. وأخذت أبحث فى كل مكان عن أى وظيفة .. ولعلكم الآن تتذكرون الليالى التى كنت أعود فيها الى المنزل مجهدا فأنام بملابسى دون حتى تناول الطعام .. لقد كنت أعمل « شيالا » يا أولادى دون أن تعلموا .. رغم ان صحتى ليست جيدة .. لكن لم أستطع الاحتفاظ حتى بهذه الوظيفة .. وعدت الى الشارع مرة أخرى .. وتراكمت الديون وايجار المنزل الذى لم أستطع سداده فتم الحجز عليه .. وهكذا يا أولادى سول لى الشيطان أن أترككم .. فما فائدتى لكم بل وما فائدة حياتى نفسها .. هكذا يا أحبابى قررت أن أترك الحياة .. وأترككم لرحمة الله .. فسامحونى .. واطلبوا لى المغفرة !

●●●

عندما انتهيت من قراءة الرسالة .. كان الرجل قد بدأ يفيق الى نفسه .. ووجدته يقبض بيده على شىء .. ودموعه تسيل على وجهه .

— سألته : أتبكى لانك عدت الى الحياة مرة أخرى .

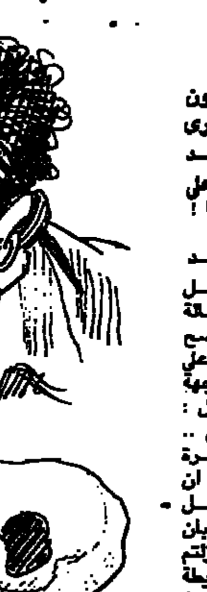
مد يده نحوى .. كانت بها بعض النقود .

● قال بصوت خفيض : بل أبكى لان الدنيا مازالت بخير .. لقد أنقذنى بعض جنود الحراسة .. من الذين يطلقون عليهم جنود الدرجة الثانية .. وعثروا فى جيبى على الرسالة وعلى بطاقتى التى تقول اننى من محافظة بالصعيد ولم يجدوا سوى مبلغ ٥ قروش .. فجمع الجنود البسطاء من أنفسهم مبلغ ١٦٠ قرشا .. ثمن تذكرة عودتى الى بلدتى !

— سألته : وماذا تنوى ؟

● قال وهو يمسح دموعه : ساعود .. ساحاول .. ساكافح .. فلقد حصلت على « تذكرة الحياة » !

« محمود »



حاولت حماته حبسه .. فحاول قتلها

أمر المستشار احمد صبرى المحامى العام لنيابات شمال القاهرة باحالة سائق الى محكمة الجنايات بتهمة الشروع فى قتل حماته عمدا مع سبق الاصرار والترصد .

وكان العامل قد تزوج عام ١٩٧٧ وعاش سعيدا مع زوجته وانجب منها ولدا وبنتا . حتى انتقل الى منطقة امبابة بالقرب من حماته . التى كثرت زياراتها لزوجته وبدأت تتدخل فى حياته الزوجية .. وادى ذلك الى كثرة مشاحنات زوجته معه . حتى اتفقا على الانفصال على ان يترك لها الشقة

وقرر العامل انه ذهب مع بعض افراد أسرته لمقابلة حماته . بعد أن فوجىء بحكم غيابى يقضى بأن يدفع نفقة ٢٥٠ جنيها لزوجته او الحبس . فقالت حماته انها لا تريد سوى ان تحبسه فاسرع الى منزل والدته القريب واحضر سكينا وطعنها بها وظن انها فارقت الحياة فذهب الى قسم الشرطة وسلم نفسه

لكن الحماه نجت من الموت ! وتولت النيابة التحقيق مع العامل

الدنيا بخير .. بقية المنشور ص ١

— وتلقى مبلغ اربعة آلاف جنيه من مهندس فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص منه ألف جنيه لأسبوع الشفاء وألف جنيه لبلد ، لست وحدك .

— وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من فاعل خير بالدقى تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ ألف وستمائة جنيه من فاعل خير بشارع بغداد بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر يخصص لعلاج المرضى بأسبوع الشفاء

— وتلقى مبلغ ألف ومائتين وسبعين جنيها من طبيب عيون مصرى يعمل بجدة تبرعا لأعمال الخير بليلة القدر

— وتلقى مبلغ ألف جنيه من طفلة صغيرة فاعلة خير تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لأسبوع الشفاء

— وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لمعهد السرطان

— وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير بالزمالك تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ ألف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ سبعمائة وخمسين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ خمسمائة وستة وعشرين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من دكتور فاعل خير بمدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من عبدالحميد محمد تبرعا لليلة القدر يخصص لأسبوع الشفاء .

— وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان

— وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ مائتين من الدولارات من فاعل خير بالرياض من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير بمدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ مائتين وأربعين جنيها من فاعلة خير تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لاثنى عشر مريضا بواقع عشرين جنيها لكل منهم

— وتلقى مبلغ مائتين وعشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص منه مبلغ مائة جنيه لأسبوع الشفاء وخمسين جنيها لمرضى الفشل الكلوى وخمسين جنيها لليتامى

— وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من م . يوسف سعد الدين ابراهيم من زكاة الفطر تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من أحمد رشدى وهيب من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير من مدينة نصر تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لليتامى والنصف للحالات الانسانية

— وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من مسلم من محرم بك بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لمجاهدى افغانستان والنصف لفقراء المسلمين

— وتلقى مبلغ مائة دولار من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ مائة وستة وسبعين جنيها من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ ثلاثمائة ريال سعودى من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من الحاجة فاطمة محمد عبده تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدة طلاب الجامعات

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص للفقراء والمحتاجين

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من مدام عايدة دهب بالقبة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالمنيل تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لأسبوع الشفاء النصف ليوم اليتيم

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من الحاجة سنية رأفت تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص للمعوقين

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بحمامات القبة تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لمرضى السرطان والفشل الكلوى

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من الدكتورة نعمات فؤاد تبرعا لليلة القدر يخصص ليوم اليتيم

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لمرضى الفشل الكلوى والقلب

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بحدائق القبة تبرعا لليلة القدر يخصص للحالات الانسانية

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لعلاج مرضى السرطان

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من الدكتور طارق حسن من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بمدينة نصر تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان

— وتلقى مبلغ سبعين جنيها من فاعلة خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ سبعين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدة الطلبة

— وتلقى مبلغ ستين جنيها من الحاجة سعاد المنياوى تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لعلاج مرضى الكلى

— وتلقى مبلغ خمسين دولارا استراليا من عصام رشيد تبرعا لليلة القدر يخصص للفقراء والمساكين

— وتلقى مبلغ خمسين جنيها من محمود عباس حسين تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان

— وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لمرضى السرطان

— وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من الهمام وحيد تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لمرضى الفشل الكلوى

— وتلقى مبلغ ثمانية وعشرين جنيها من فاعل خير بشبرا تبرعا لأعمال الخير بليلة القدر

— وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من م . أ . م تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الافغانستان

— وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من مواطنة تبرعا لليلة القدر

— وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من الطالبة م . ع . ز تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لمرضى الفشل الكلوى

— وتلقى مبلغ سبعة جنيهات من طالب بطب القصر العينى تبرعا لليلة القدر يخصص لأرملة النقاش التى نشر عنها فى أخبار يوم ٨ يونية

— وتلقى مبلغ خمسة دولارات استرالى من ثريا عريف تبرعا لليلة القدر

— وتلقى ماكينة تريكو من مجدى فتحى محمد خليل تبرعا لليلة القدر

مأساة وراء المجنونة العارية

ألقت بطفلها من الطابق الثالث !

وافق المستشار أحمد صبرى المحامى العام لنيابات شمال القاهرة على اقتراح أعده علاء شوقى مدير نيابة حوادث الشمال بايداع زوجة مستشفى الأمراض العقلية . بعد أن ألقت بطفلتها الرضيع (شهر ونصف) من الطابق الثالث فلقيت مصرعها !

وكان سكان شارع فهمى بالساحل قد فوجئوا بشابة على قدر كبير من الجمال تنطلق فى الشارع عاريا تماما وهى تحمل طفلة رضيع عارية أيضا . واندفعت نحو أحد المنازل وهى تصرخ « أغثنى يا رسول الله » . ثم صعدت الى سطح المنزل وألقت بطفلتها الى الشارع فلقيت مصرعها فى الحال . وتم القبض على الام (٢٥ سنة) .

وكشفت التحقيقات التى أجراها علاء شوقى مدير نيابة الحوادث ان الزوجة من محافظة الشرقية وانها تزوجت محاسبا منذ أكثر من سنة . وقبل أن يمضى على زواجهما أكثر من أسبوع سافر زوجها للعمل فى احدى الدول العربية . وانقطعت رسائله بل ولم يعلم انها حامل . وقرر والد الزوجة انها أصيبت بحالة نفسية وكانت تحاول الانتحار . فتضع أصابع يدها فى « بريزة » الكهرباء . ثم اختفت من المنزل مع طفلتها الرضيع .

أمرت النيابة بحبس الام ٤ أيام ثم تجدد حبسها ٤٥ يوما وطلبت النيابة عرضها على الطبيب النفسى لتقرير حالتها . فأكد تقرير الطبيب النفسى انها تعانى من حالة جنون وانفصام . وانها لم تكن مسئولة أو مدركة لأفعالها وقت الحادث . فاقترح مدير النيابة ايداعها دار الاستشفاء النفسى بالعباسية ووافق المحامى العام على الاقتراح . وأرسله الى المستشار جمال شومان النائب العام المساعد لاصدار أمر الايداع النهائى لحين أن يقرر المجلس الطبى العقلى الأعلى اخلاء سبيلها .

وعلمت « أخبار اليوم » ان الزوج قد عاد من الخارج فور علمه بالحادث . وأصيب بحالة انهيار . وقرر انه كان يعد لاصطحاب زوجته الى عمله بالخارج . وانه لن يفكر فى السفر أبدا . وقال الزوج انه لا يفكر فى تطليق زوجته وانه يزورها فى المستشفى .

ضبط ٣ كيلو حشيش داخل ثلاجة بمطار القاهرة

ضبط رجال جمارك مطار القاهرة ٣ كيلو حشيش خام ثمنهم ٨٠ الف جنيه داخل ثلاجة مع راكب قادم من بيروت .

تلقى المقدم عبدالموجود لطفى رئيس مباحث قرية البضائع معلومات بمحاولة تهريب أحد الركاب القادمين من بيروت لتهريب ٣ كيلو حشيش داخل ثلاثجة .. وبعرض الامر على العميد محمد يوسف مدير مباحث المطار أمر بابلاغ المعلومات الى رجال الجمارك حتى يتسنى لهم القبض على الراكب .

وبعد القبض على الراكب أمر اللواء حسنى فراج باحالته الى النيابة .

تسرق جاموسة .. لتتزوج بثمنها

المنصورة — عبدالله ابو العلا :

امر ابراهيم صالح مدير نيابة السنبلاوين بحبس فتاة عمرها ١٨ سنة بتهمة سرقة جاموسة احد المزارعين . وكان المزارع قد ابلغ المقدم ابراهيم عبدالعزيز نائب مأمور السنبلاوين عن اختفاء جاموسته من الحقل .

وكشفت تحريات الرائد سعد الزغبى ومعاونه النقيب طلعت عبدالاعلى ان فتاة هى التى سرقت الجاموسة . وتم القبض عليها وهى تحاول بيعها فى السوق . اعترفت الفتاة بالسرقة . وبررتها بحاجتها الى المال لتتزوج لان عريسها « فقير » ! لكن النيابة أمرت بحبسها .

نداء الى الطالبة الهاربة

● الى الطالبة « م » التى تركت منزل اسرتها بالاسكندرية هربا من قسوة شقيقها . لا تخافى شيئا .. ابن عمك يبحث عنك فى كل مكان . ويطلب الاتصال به فى تليفون ٣٥٤٣٧٣٩ او ٣٥٤١٦٣٧ .. وسوف يحل كل المشاكل .. فقط حاولى الاتصال به .

سقوط عصابة تزوير البنكنوت بالتصوير الالكترونى .. !

أحبطت إدارة مكافحة جرائم التزييف والتزوير بالادارة العامة لمكافحة جرائم الاموال العامة واحدة من أكبر عمليات تزوير العملات المصرية وإغراق السوق بها ..

وكانت هناك بعض المعلومات قد توافرت لدى العقيد فاروق عباس مدير مكافحة جرائم التزييف والتزوير تفيد بأن هناك عصابة مكونة من ستة أفراد تقوم بتزوير العملات الوطنية من فئة العشرة والعشرين جنيها .. وأنهم يمهدون لطرح عملاتهم المزيفة فى السوق . فقام العقيد فاروق عباس بعرض هذه المعلومات على اللواء حسن الألفى مساعد وزير الداخلية ومدير إدارة مكافحة جرائم الأموال العامة .. فأمر بوضع خطة للايقاع بهذه العصابة قبل أن ينفذوا مخططهم ويغرقوا السوق بالعملات .

قام اللواء عبدالمنعم الصيرفى نائب مدير الادارة بالاشتراك مع العقيد فاروق عباس بوضع الخطة وتحديد أماكن الأكمنة لمراقبة أفراد العصابة .. واستمرت المراقبة والتحريات التى قام بتنفيذها المقدم محمد القليوبى والرائدان محمد شكرى ونجاح فوزى لمدة شهر .

أسفرت التحريات عن أن زعيم هذه العصابة عامل يقيم بمدينة السلام وبقية أفراد العصابة يعملون ببعض الشركات . كما تبين أن زعيم العصابة كان محبوسا بسجن طره على ذمة قضية تزوير أخرى وأنه تعرف أثناء سجنه على المتهم السادس الذى كان محبوسا أيضا على ذمة قضية تزوير وتركزت فكرتهما الجديدة على تزوير العملات باستخدام التصوير الالكترونى وبعد أن خرجا من السجن قاما بتجنيد بعض أصدقائهما .

وبعد أن أكتمل التشكيل العصابى اجتمعوا فى مسكن زعيمهم بمدينة السلام الذى حدد دور كل منهم فى العملية القادمة . وكانوا قد اتفقوا على البحث عن وسطاء يسهلون لهم مهمة إغراق السوق بعملات العشرين جنيها والعشرة الجنيهات المزورة .

● أربعة من المتهمين بتزوير العملات

وتم تحديد ساعة الصفر لمهاجمة الوكر الذى يتم فيه التصوير .. وفى الموعد المحدد داهم رجال المكافحة الوكر وعثر فيه على كميات كبيرة من أفرخ الورق عليها صور العملات المزورة . وكميات من العملات المزورة التى تم تلوين أجزاء منها وكمية أخرى جاهزة ومعده للطرح فى الأسواق .. الى جانب ماكينة التصوير الالكترونى وجميع الادوات التى تلون وتثبت الالوان .

كما تم ضبط زوجة المتهم السادس التى كانت قد أخذت نصيبها من العملية على هيئة كمية من العملات المزورة وتريد ترويجها وهى ٢٠٠٠ جنيه .

وتم القبض على جميع المتهمين الذين اعترفوا بقيامهم بالتزوير فتمت إحالتهم للنيابة .. فقام أحمد عبدالباسط وأسامة عطوية وكيلا النيابة بالتحقيق تحت إشراف رئيس النيابة أحمد الحسينى وقرروا حبسهم على ذمة القضية .



● النقيب على الدين ابراهيم أثناء وصوله للتحقيق فى أحد البلاغات

تحتفل القاهرة بمرور سنة على بدء العمل بأقسام الشرطة الطائرة . أو وحدات التحقيق المتحركة وهى عبارة عن سيارة شرطة مجهزة . بها ضابط وأمين شرطة وجنديان والسائق . ويقول العميد فتحى الشربينى مدير ادارة النجدة أن أقسام الشرطة الطائرة تختلف عن سيارات النجدة . فهى تتميز بسرعة الانتقال لمكان الحادث وسؤال الأطراف دون نقلهم الى أقسام الشرطة . بل ونقل المصابين الى المستشفى وعمل تحقيق كامل مدعم بأقوال الشهود الذين قد يرفض البعض منهم الذهاب الى أقسام الشرطة . وقد بدأت التجربة بسيارة واحدة وأصبحت الآن ٨ سيارات موزعة على القاهرة . حققت طوال العام فى أكثر من ٥ آلاف بلاغ .

وقد عاشت « أخبار اليوم » يوما فى قسم الشرطة المتحرك وكانت هذه التجربة ..

قسم شرطة .. على ٤ عجلات !

كتب عاطف حزين

الحادية عشرة صباحا تلقى قسم الشرطة الطائرة بلاغا بحدوث مشاجرة عنيفة فى شارع الحرية التابع لقسم المطرية .. وتطير السيارة الى هناك . ويتبين أن صاحب البلاغ رجل شرطة متقاعدا رأى الواقعة بنفسه وأبلغ عنها . فتاة تطعن شابا بالسكين وهو يهم بفتح محله .. وبعد أن يسقط الشاب جريحا تحاول الهرب ولكن الأهالى يمسكون بها ويحتجزونها وينقلون المصاب الى المستشفى .

هذا هو البلاغ .. وعندما بدأ الضابط يحقق فى الواقعة استمع فى البداية الى ما شاهده المبلغ . ثم انتقل الى المستشفى واستمع الى المصاب . وتبين أن المصاب يمتلك محلا لتصليح وايجار الدراجات . ومنذ خمسة أيام قبل الواقعة اراد شقيق الفتاة أن يصلح دراجته وهو يهم باغلاق المحل وعندما طلب منه المصاب أن ينتظر الى الغد قام بسبه والاعتداء على صبى المحل . وجاءت أخته على صوت المشاجرة وحاولت أن تعتدى على المصاب بالشبشب . وبعد خمسة أيام وهو يفتح المحل فى الصباح فوجىء بها تطعنه فى ظهره بسكين من الخلف .

وبعد أن أخذت أقوال المصاب تم استدعاء الفتاة التى اعترفت وأدعت أن السبب هو أن المصاب يحاول أن يعاكسها ويعترض طريقها وفى يوم الحادث حاول أن يصطدمها بالموتوسيكل وهى عائدة من السوق فدافعت عن نفسها بأن طعنته بالسكين .

وبعد انتهاء التحقيق تم اصطحاب الجانية الى القسم تمهيدا لعرضها على النيابة . وانتهت مهمة وحدة التحقيقات المتنقلة فى هذا البلاغ .

فى مصر الجديدة

ومرت ساعتان عندما تلقت السيارة بلاغا بحدوث سرقة فى ميدان « تريومف » بمصر الجديدة . توجهنا بالسيارة الى مكان البلاغ .. وهناك تبين أن المجنى عليه سائح عربى كان يضع ثلاث سجاجيد فاخرة فى سيارته المرسيدس أسفل البيت الذى يسكن فيه .. لكن جاء ابن صاحب المنزل وابلغه أن « فراعة » الباب الخلفى للسيارة مكسورة وعندما نزل صاحب السيارة يستطلع الامر اكتشف سرقة هذه السجاجيد التى يبلغ ثمنها ١٨ الف جنيه .

وبعد اجراء التحقيق داخل السيارة والتأكد من أن المجنى عليه لا يتهم شخصا معينا بالسرقة تم ابداع صورة من المحضر فى قسم النزهة حتى يتولى القبض على المشتبه فيهم .

وأثناء تواجد السيارة فى ميدان روكسى تلقت بلاغا من غرفة العمليات الرئيسية بمديرية الأمن يفيد بحدوث تصادم بين سيارتين فى شارع الطيران . وبعد تلقى البلاغ بدقائق كانت وحدة التحقيقات المتنقلة فى مكان الحادث ..

قائدا السيارتين أمسك كل منهما بالآخر واتهمه بأنه هو المخطىء .. وعلى الرغم من عدم وجود مصابين الا أن السيارتين أصيبتا بتلفيات كثيرة .. وبعد أن أجرى التحقيق مع كل منهما والاطلاع على رخص قيادة السيارتين اتضح بأن كلا منهما خالف قواعد المرور من حيث السرعة والاشارات فكانت النتيجة حدوث هذه التلفيات . وعرض المحقق عليهما تصفية الخلاف بالتصالح فقبل الطرفان وتركا السيارة وهم يتصافحان بينما توجهنا الى قسم الشرطة لتودع به صورة محضر التحقيق فى هذه الواقعة .

لم يكن هذا البلاغ هو البلاغ الأخير .. فالسيارة تعمل وردتين .. كل وردية ثمانى ساعات .. والحصيلة فى يوم حوالى ٣٠ بلاغا .. والآن وبعد أن حققت التجربة نجاحا ملموسا هل يمكن أن تزيد عدد هذه الوحدات المتنقلة أكثر من الثمانى سيارات التى تتحمل كل هذا الضغط .

الطلبة الذين دخلوا الثانوى بشهادات مزورة .. ماهو مصيرهم ؟

[illegible]



مهندس ايطالى يحاول بيع هيروين بمليون جنيه !

بحار تنزانى اثناء احدى السهرات الحمراء

فى مكتب بشارع طلعت حرب بوسط المدينة اصطدم رجل بكتف شاب افريقى الجنسية . فتوقف ليعتذر له . ودار حوار بينهما باللغة الانجليزية . ولو كان أحد من المارة الذين كانوا بالشارع قد اقترب منهما . لظن ان الشاب الافريقى كان يسأل الرجل عن الطريق !؟ متحف الآثار . لأن الرجل أشار نحو الشارع المؤدى للمتحف . بل وعرض على الشاب الافريقى توصيله . قال الرجل بالانجليزية : لان المتحف فى الواقع فى نفس الناحية التى أنا ذاهب اليها !

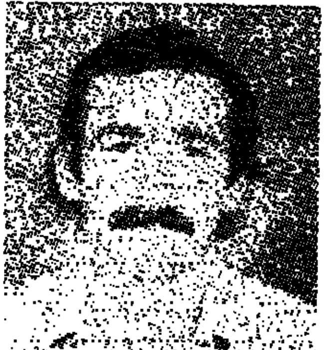
فربما لن يتخيل أحد أن هذه المصادفة وهذا اللقاء .. لم يكن صدفة فالشاب الافريقى .. بحار من دولة من دول وسط أفريقيا .. أما الرجل فلم يكن سوى العقيد عبدالخالق الطحاوى مفتش مكافحة المخدرات .. وكان البحار الافريقى هو أحد مصادره السريين العديدين .. وانتهت المقابلة التى لم تكن « مصادفة » . فى المساء عندما التقى الضابط باللواء حسنى عبدالعظيم مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة وعرض عليه المعلومات التى حصل عليها من مصدره السرى !

كانت المعلومات تقول ان مهندسا ايطالى الجنسية يعمل فى شركة أجنبية للصرف الصحى بالمعادى . قد تعرف على بعض البحارة التنزانيين . ومن خلال السهرات الحمراء قاموا بتعليمه « شم الهيروين » وأخذ المهندس ينفق كل أمواله على الهيروين . حتى ساءت أحواله واضطرت الشركة الى فصله . ففكر فى تشكيل عصابة بالاشتراك مع اثنين من البحارة التنزانيين لتهريب وجلب الهيروين من الخارج ومحاولة بيعه فى مصر لانه يحقق أرباحا فاحشة !

وهكذا جلس العميدان محمد عباس مدير العمليات ومصطفى الكاشف مدير مكافحة النشاط الخارجى ليعدا خطة للايقاع بعصابة المهندس الايطالى . وطوال ١٠ أيام كان المقدمون محمد الاسلام وسمير بدوى وياسر أبو شادى وخالد ممدوح يراقبون أفراد العصابة وتحركاتهم . والسهرات الصاخبة التى يقضونها مع بعض الفتيات .

وفى نفس الوقت كان العميد مصطفى الكاشف والعقيد عبدالخالق الطحاوى قد تنكرا فى شخصيتى تاجرى مخدرات وتعرفا على الايطالى وعصابته وطلبا منه شراء الهيروين !

وفى الموعد المحدد لاتمام الصفقة كشف الضابطان عن شخصيتهما واقتحمت قوة من مفتشى الادارة ومعهم العقيد سعد الجيار والمقدمون أيمن عباس ومحمد سعد من مكافحة المخدرات بالجيزة المكان . وتم القبض على عصابة الايطالى وضبط كيلو ونصف من الهيروين فى حوزتهم يقدر ثمنها بحوالى مليون جنيه . وعندما أحيلوا الى النيابة أمرت بحبسهم جميعا .



● المهندس الايطالى يعمل فى الصرف الصحى .. والمخدرات !

فقيد شباب الدقهلية ودكرنس وميت غمر

انتقل الى رحمة الله

الدكتور أحمد السيد ابراهيم

صاحب صيدليات دكرنس الجديدة ومصر بدكرنس والد كل من خالد وعصام ومرفت بالثانوى وهانى بالابتدائى وزوج السيدة ناهد عيسى وشقيق كل من مهندس عادل السيد المقاول بدكرنس والدكتورة كاملة مدرس مساعد بطب المنصورة والاستاذة فتيات مدرس اول بثانوية بنات دكرنس والدكتورة عواطف برعاية الطفل بالمنصورة وعطيات وفادية ونعمات بميت غمر وابن اخ كل من احمد والحاج فهمى ابراهيم والحاج سعد والحاج محمد شعيب الدين وابن اخت الحاج فرحات والحاج محمد توفيق وصهر الحاج عبدالحميد عيسى التاجر بدكرنس واخوته والاستاذ محمد عيسى ونسيب كل من الاستاذ طلعت عيسى المحامى والاستاذ مسلم عيسى المحاسب والاستاذة ازهار عيسى المحامية والمهندسة نجوى عيسى بـرى دكرنس والدكتور نادر عيسى بـاكاديمية الشرطة وعديل الاستاذ محمد توفيق البيهى بالتربية والتعليم والمهندس احمد الدسوقى وصهر كل من المهندس السيد الشوربجى بهيئة قناة السويس والمهندس رضا أحمد والمقدم محمد عثمان بالقوات المسلحة وابن عم كل من الاستاذ شعبان بـرقابة الصادرات والاستاذ بشير عبدالواحد ببنك التعاون الزراعى والسعيد عبدالواحد بـالقوات المسلحة والاستاذ فهمى المدرس والاستاذ محمد الفهمى بالصحة وابن عمة المهندس مامون مدير مصنع الالبان والاستاذ صديق المحامى وابن خال الاستاذ عادل راشد المحامى ومحمد شحاته بالتعليم وخال كل من محمود واخوته وعماد واخوته واحمد الهجرسى ولفته وشيعت الجنازة أول أمس تلغرافيا ميت غمر ـ دكرنس

مدرسة الجلاء بمنوف تواسي

الزميلة صباح الشابورى لوفاة والدها

مدرسة حمامات حلوان

تنعى ببالغ الحزن شقيق الزميلة ناهد عبده وشقيقة الزميلة عايدة نعيم

مدرسة ملك حفنى المسائية

تشاطر الزميلة حكمت حجازى الأحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة دكرنس الثانوية للبنات

تنعى بمزيد الحزن شقيق الزميلة فتيات السيد للفقيد الرحمة

التطبيقيون بسنترال جرجا ينعون

والدة المهندس ابراهيم أبو الوفا للفقيدة الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر والسلوان

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة حرم الشيخ

عبدالعزيز الخوجه

والدة كل من محمد منير وعبداللطيف الخوجه بشركة بيع المصنوعات والمرحوم عبدالمنعم الخوجه وكامل الخوجه بمؤسسة اخبار اليوم وحرم محمد ديب كامل بمحكمة الجيزة وقريبة ونسيبة عائلات الخوجه بمصر وسوريا والسعودية والكويت وامريكا ومتولى ابو وفاء بمنيل عروس وجلال بكفر الشيخ وعلى خالد والقندلجى وكرامه والشال بالقاهرة وابو احمد بالباجور والقاهرة وابو بكر والخضيرى وابو محمود بالقاهرة .

○ ● ○

عزاء اسرة اخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل كامل الخوجه بالجمع الالى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

○ ● ○

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر الزميل كامل الخوجه بالجمع الالى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللزميل والاسرة خالص العزاء .

شيعت امس جنازة المغفور له

الاستاذ بسيوني سالم

سكرتير خاص محافظ الاسكندرية سابقا والد كل من مقدم محمد ممدوح بالقوات المسلحة والمقدم شرطة احمد كامل بالحرس الجامعى والدكتور جمال بحميات الاسكندرية وشقيق الاستاذ احمد سالم بشركة مياه الاسكندرية وشقيق الاستاذ بسيونى دسوقى بالمعاش والاستاذ ابراهيم موسى والاستاذ كامل سالم والمرحوم محمد سالم وعم حرم الاستاذ فاروق هريدى بالتربية والتعليم وابن عمة الاستاذ علام المحامى وخال المهندس ابراهيم الخولى رئيس قطاع المصانع بشركة النحاس وزوج بنت عم محمد كامل باخبار اليوم بالاسكندرية واحمد كامل التاجر بكفر الزيات وحرم عبدالعزيز ماضى مدير بنك التنمية بالاسماعيلية وحرم يوسف الشافعى بالشركة الامريكية وحرم المرحوم محمود عنانى وحرم محمد احمد ابوعلفه بشركة العلم وقريب ونسيب عائلات ابو احمد بكفر الزيات وعلام بالاسكندرية واحمد ابراهيم بالاسكندرية تلغرافيا سالم الشاطبى عمارة الاوقاف ـ شقة ٢

جمعية السلام ومدارسها والقمص صليب

ينعون شقيقة المهندس عز الدين صادق

مدير عام شبرا التعليمية

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء لله

فقيدة عائلة هريدي

توفيت الى رحمة الله تعالى امس السيدة الحاجة



ثمرة الوفاء ابراهيم هريدى

رئيسة السكرتارية باخبار اليوم سابقا والدة المرحوم ابراهيم جهاد حسن رفعت وجدة الطفلتين رحاب وراجية جهاد رفعت وشقيقة السيدة صفية ابراهيم هريدى حرم المرحوم صلاح مؤنس المحامى والسيدة نبيهة ابراهيم هريدى حرم الاستاذ محمد جنيدى بشركة الملح والصودا سابقا والمرحومة عواطف ابراهيم هريدى حرم الاستاذ رجائى محمد على بالاذاعة والتليفزيون وخالة المهندس سمير جنيدى والاستاذ ناصر صلاح مؤنس بشركة جابكو للبترول والسيدة عزة مؤنس حرم الاستاذ شريف محمود بشيراتون القاهرة والآنسة هالة مؤنس وطاهر وحسنى جنيدى واخوته وسامح رجائى والسيدة هدى النجار حرم احمد خميس بجابكو للبترول ونسيبة الاستاذ صفاء مؤنس والاستاذ سعد مؤنس والمرحوم على مؤنس والاستاذ بهاء مؤنس والسيدة سميرة مؤنس حرم المهندس عمر عبدالعزيز بيشى مزار ونسيبة وقريبة عائلات مؤنس بديروط قبلى وهريدى بالحمراء اسيوط وكفر الزيات وعائلة الفقى بالدلجمون والنحاس وجنيدى بكفر الزيات ومرزبان بالفيوم ومحمود بالقاهرة وقد شيعت الجنازة ظهر امس الى مقابر الاسرة بمدينة نصر والعزاء تلغرافيا مساكن القبة الجديدة بلوك ١٢ مدخل ٢ شقة ٥ حدائق القبة .

مدرسة النور للبنات باسكندرية

تشاطر الزميلة فريال التهامى الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

التجارة الثانوية بنات بزفتى

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلة عدلات الشيته وتشاطر الاستاذ نبيل موافى لوفاة والده والاستاذة امنه الدمر لوفاة والدتها فللمتوفين الرحمة

●○●

أسرة اللغة الفرنسية بالمدرسة تنعى الزميلة عدلات الشيته فللفقيدة الرحمة

فتحى الشبراوى وأسرته

والعاملون بمكتبه بالقاهرة والاسكندرية وبورسعيد وقد هزتهم الفجيعة ينعون فقيد الشباب المرحوم

عبدالواحد سعد طه

نجل سعد طه عضو مجلس الشعب ويسالون الله أن يتغمد الفقيد برحمته ويلهم أسرته الصبر والسلوان .

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تنعى والدة الزميل محمود الشامى بغزل شبين للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرستا كفر شنوان

تشاطر الزميلة فاطمة مصطفى مصيلحى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

مدرسة سعد بفتريتها بالساحل

أسرة المدرسة تشاطر الزميلة الاستاذة انجيل فريد احزانها لوفاة والدتها

التوفيقية الثانوية بشبرا

المدير والوكلاء والاساتذة يشاطرون الاستاذ عبدالرحمن عمارة الأحزان

●○●

أساتذة اللغة الانجليزية يشاطرون زميلهم الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

شكر

شكر أسرة المرحوم

محمد أحمد حسين

مدير الاسواق بمحافظة القاهرة

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد محافظ القاهرة والسكرتير العام للمحافظة والسيد وكيل الوزارة لشئون المجالس والمؤتمرات ورئيس حى عابدين والاستاذ سعيد سنبل رئيس تحرير الاخبار ورؤساء قطاعات الصيانة والانشاءات والتخطيط وجميع العاملين بمصنع ٩٩ ومؤسسة أخبار اليوم وحى عابدين والتربية والتعليم بمحافظة الجيزة واسرة مصانع كليوباترا للبلاستيك

ذكرى

الذكرى السنوية الأولى للمرحوم

الاستاذ سامى على حشيش

مدير سنترال كفر الاطرش

يحييها نجله محمد سامى والاسرة مساء اليوم ٢٨/٦ بالسرادق المقام امام منزل العائلة بمنشأة النصر .

★ وظائف خالية

مركز القاهرة للاسلكى

٩ ش مجلس الشعب ت : ٣٥٥٠٨١٢

للثانوية وطلبة وخريجى الكليات والموظفين والمهندسين دراسات مكثفة مسائية حسب المؤهل والشهادة معتمده من الوزارة تؤهلك للعمل

★ الكمبيوتر للبنوك والشركات
★ الحجز وتذاكر الطيران بالكمبيوتر
★ التلكس الدولى انجليزى / عربى
★ الراديو والتليفزيون الملون والفيديو

اقسام خاصة لدارسى الثانوية وما يعادلها ـ التقديم بأسبقية الطلبات

شركة التأمين الاهلية المصرية

تعلن عن حاجتها الى شغل وظائف مهندسين للتعيين من الذكور بكل من القاهرة والاسكندرية .

ويشترط لشغل هذه الوظائف ان يكون المتقدم حاصلا على بكالوريوس هندسة حديث التخرج مع خبرة سنتين شعبة : مدنى ـ كهرباء قوى ، ويشترط فى المتقدم ان يكون لدى الخدمة العسكرية او اعفى منها نهائيا وان يكون من ابناء المدينة التى يرغب التعيين بها ومقيما بها اقامة دائمة وسيكون التعيين بمقتضى احكام اللائحة للعاملين بالشركة .

وتقدم الطلبات بالبريد الموصى عليه مرفقا به صورة من المؤهل والموقف من التجنيد والبطاقة الشخصية وذلك خلال أسبوعين من تاريخ هذا الاعلان على عنوان الشركة ٢٤ شارع قصر النيل ادارة شئون العاملين بالقاهرة وسيخطر المستوفون لشروط الاعلان بموعد ومكان الاختبار .

اعلان رقم (٢) لسنة ١٩٨٦

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

احدى شركات وزارة الصناعة تعلن عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية :

مهندس ثالث
اخصائى ثالث
حاسب آلى
الدرجة ٣

اشتراطات شغل الوظيفة ـ الحصول على بكالوريوس هندسة تخصص حاسب آلى/الكترونيات او بكالوريوس علوم ، رياضة بحته ـ احصاء ويشترط الحصول على الدورات التدريبية المؤهلة للقيام باعمال البرمجة على الحاسبات الآلية وخبرة حتى سنتين فى اعمال الحاسب الآلى تاريخ الاختبار ٣٠/٦/١٩٨٦ ، ١/٧/١٩٨٦

كاتب آلة كاتبة الدرجة ٤ ـ من الذكور للعمل بنظام الورادى المتغيرة ـ الحصول على مؤهل فوق المتوسط او متوسط مناسب لطبيعة العمل وخبرة فى مجال العمل ـ اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ـ اجادة الكتابة على الآلة الكاتبة عربى / انجليزى ، ٥٠ كلمة / بالدقيقة ـ

تاريخ الاختبار ٢/٧/١٩٨٦

اشتراطات عامة :

ـ يتم النقل او التعيين طبقا لاحكام القانون ٤٨ لسنة ٧٨ الصادر به لائحة نظام العاملين بالقطاع العام .

ـ يتم تقديم الطلبات والاختبار فى نفس الايام الموضحة قرين كل وظيفة بمقر الشركة بالتبين / حلوان

ـ تقوم الشركة بمنح حوافز انتاج تصل الى ١٠٠٪ من المرتب بالاضافة الى بدل طبيعة عمل تصل الى ٤٠٪ ومكافأة اخرى .

ـ كما تقوم الشركة بنقل العاملين بها من والى المصانع من القاطنين بدائرة القاهرة الكبرى .

ـ وعلى المتقدمين احضار المؤهل الدراسى والموقف من التجنيد او الخدمة العامة وصورة شهادات الخبرة والدورات التدريبية الحاصل عليها والبطاقة العائلية / الشخصية للاطلاع عليها واعادتها مع احضار طابع دمغة فئة ٢٠٠ مليم .

ـ وسوف يتم نقل المتقدمين من امام محطة المترو بحلوان فى تمام الساعة التاسعة صباحا فى ايام الاختبار الموضحة قرين كل وظيفة .

★ وظائف خالية

مطلوب لمصنع لونتكس

للملابس الجاهزة عاملات وعمال خياطة حريمى وبنطلون حريمى وعراوى للعمل باجور مجزية أو بالانتاج المقابلة ٦ ش السيوفية بجوار سبيل أم عباس مبنى مركز تدريب الشرطة ـ القلعة

● مركز اللاسلكى بالزيتون
● للثانوية والاعدادية وراسبيها

● لدراسة الراديو والتليفزيون الملون والفيديو والتلكس والتبريد والتكييف والكمبيوتر للبنوك والشركات

● للمهندسين والدبلومات والموظفين

● شهادة معتمدة من وزارة التعليم ٥١ شارع سليم الاول بالزيتون ت ٢٥٧٥٤٨٤

الشرق للتأمين

٥ ش ٢٦ يوليو / القاهرة

تعلن الشركة عن حاجتها الى مندوبى انتاج تحت التدريب من الجنسين بالشروط الآتيه :

١ ـ الا يقل السن عن ١٨ عاما
٢ ـ الحصول على مؤهل عال أو متوسط
٣ ـ اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها بالنسبة للذكور
٤ ـ اجتياز الاختبار الشخصى بنجاح .

● يتقاضى المتدرب مكافأة شهرية خلال فترة التدريب ثم يعين من ينجح على الدرجة المالية التى تناسب مؤهله الدراسى .

● تقدم الطلبات شخصيا للسيد/ عبدالمنعم عمر بفرع ٢٦ يوليو ـ الدور الاول بالعنوان عاليه على النموذج المعد لذلك خلال اسبوعين من تاريخه وذلك فى مواعيد العمل الرسمية .

الأكاديمية البريطانية
المركز البريطانى الأمريكى
المركز الثقافى البريطانى

● أكبر معاهد اللغات واوسعها انتشار .
● مجموعة معاهد متخصصة فى تعليم المحادثة الانجليزية .
● اسلوب المعايشة خير وسيلة لتعليم المحادثة الانجليزية فهو استاذ أجنبى .
دائرة تليفزيونية ، شريط كاسيت كمبيوتر .
● أسهل الاساليب للنجاح فى امتحانات

MICHIGAN . G . C . E . TOEFL

● رحلات ـ حفلات ـ نادى فيديو هدفها المحادثة الانجليزية

التسجيل الآن لدورات المحادثة الانجليزية

المصروفات ٣٠ ج للدورة

للاستعلام : المقر الرئيسى
● فيلا ٩ شارع الجرجاوى الاورمان الدقى .

الفروع

● ميدان الجيزة : عمارة برج الجيزة القبلى خلف محكمة الجيزة الابتدائية
● الدقى : ٤٠ شارع المساحة امام الشيراتون .
● العباسية : ٣٩٩ شارع رمسيس امام حديقة الوايلى بعد دار الشفاء .
● ميدان الجيزة ٥١١ عمارة النصر فوق بنك الاسكندرية
● الدمرداش ٢٣١ شارع رمسيس امام ناشيونال بغداد والكاتدرائية
● ٦٧ ش قصر العينى فوق ابو شقرة

ونحذر من يستغل الاسم وليس لنا فروع اخرى

KEVIN – RAYNER

★ وظائف خالية

مصنع ادخنة النخلة

عادل احمد الابيارى وشركاه

٢٢٤ ش الجيش بالقاهرة

يطلب موزعين للعمل بمناطق توزيع القاهرة والقليوبية مؤهلات متوسطة وعمال عاديين يجيدون ركوب التريسكلات للتدريب بقسم التوزيع بمرتبات حسنة وحوافز مجزية المقابلة يوميا من الساعة الخامسة مساء تليفون ٩٢٦٤٢٩

مدرسة الراديو والتليفزيون

مناهج حضورية وبالمراسلة للمبتدئين وللمهندسين والفنيين عملية مكثفة ٣ أشهر للجنسين

اصلاح الكاسيت والملون والفيديو

شهادات معتمدة بمصر وبالخارج

١٨٣ شارع التحرير (عمارة ستراند) بباب اللوق وبالمراسلة ص.ب ٢٢٩٧ بالقاهرة .

● مركز تدريب التليفزيون والكمبيوتر ●

للمهندسين والهواة تدريب شهرين لاصلاح

الكاسيت والتليفزيون الملون والفيديو

دورات نعرفك بالكمبيوتر ونعلمك لغته وندربك برمجته ـ جهاز لكل دارس ٩٠ ش وادى النيل ميت عقبة تبدأ الدورات ٧/٥ المجموعة ١٢ فقط .

A · C · A

الأكاديمية الأمريكية البريطانية A.B.A

الأكثر خبرة .. الأفضل دائما

لتعليم اللغات بالحضور والمراسلة والكمبيوتر وحجز تذاكر الطيران

المطلوب ١٠ جنيهات

مصروفات رمزية للجميع ـ مجموعات صباحية ومسائية ـ مجموعات خاصة لكبار الشخصيات

تخفيض خاص للعاملين بالدولة

الجيزة ٢٨ ش أحمد لطفى السيد بجوار الساقية

القاهرة شقة ACA ش رضا قرب مستشفى الشرق/المتطوعين

مع تحيات د. مراد البيهى

★ مزايدات

الوحدة المحلية لمدينة سمنود

تعلن عن اجراء مزاد علنى لبيع سيارة ميكروباص ماركة نيسان موديل ١٩٨١ ، حمولة عدد ١٤ اربعة عشر راكبا ، تدار بالبنزين والحالة العامة للسيارة جيدة .

وسوف يعقد المزاد بديوان عام الوحدة المحلية لمدينة سمنود (قسم العقود والمشتريات) يوم الخميس ١٧/٧/١٩٨٦م

ويشترط للدخول فى المزايدة دفع تأمين ابتدائى قدره ١٠٠٠ الف جنيه والبطاقة الضريبية . والمعاينة يوميا فى الاوقات الرسمية بالوحدة المحلية لقرية ميت عساس .

٨٦/٣٣٣٢

الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية

٣ ش الاندلس ـ بالجزيرة ت ٣٤١٤٤١٤ ـ ٣٤١٧٤٥٠

يعلن الجهاز عن مزاد علنى لبيع مخلفات بالات الورق وبعض الاصناف الخردة والكهنة وورق

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/٧/١٩٨٦ موعدا لجلسة المزاد فعلى من يرغب الاشتراك فى هذا المزاد الحضور فى الموعد المحدد بمقر الجهاز بالعنوان عاليه ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسداد تأمين ابتدائى قدره ١٠٠٠ جنيه يزاد الى ٣٠٪ من قيمة الاصناف على من يرسو عليه المزاد .

ـ وتطلب كراسة الشروط المعدة لذلك من الجهاز نظير مبلغ خمسة جنيهات بطلب مستوف الدمغة باسم السيد الاستاذ مدير عام الشئون المالية والاقتصادية .

★ مزايدات

المجلس الأعلى للثقافة قطاع المسرح

٢٧ شارع عبد الخالق ثروت

يعلن القطاع عن اجراء مزايدة لتأجير البوفيهات التابعة له وهى :

١ ـ مسرح سيد درويش بالاسكندرية
٢ ـ مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
٣ ـ مسرح السلام بالاسكندرية
٤ ـ مسرح السلام بالقاهرة

بالشروط والاسعار المبينة بكراسة المواصفات وسوف تعقد جلسة المزايدة يوم الخميس الموافق ٣/٧/١٩٨٦ م بمقر دار القطاع . ويدفع مبلغ ٥٠٠ جنيه تأمين لدخول المزايدة ومن ترسو عليه المزايدة يدفع تأمين بواقع إيجار شهرين ..

هيئة ميناء القاهرة الجوى

تعلن فى مزايده علنيه لبيع المخزون السلعى الراكد والكهنة (محطة توليد كهرباء كاملة ـ سيارات فيات وفولكس ودودج ومطاوى ماركات مختلفة ـ خردة سيارات ـ خشب كسر وصناديق ومشغولات خشبية ـ كراسى فايبر جلاس ـ نحاس اصفر مختلفات ـ كاونترات دلف شباك وباب الومنيوم ـ مهمات واثاثات ـ مجموعة قطع غيار سيارات اطفاء ـ قطع غيار ماكينات ميرلس ـ مهمات صيانة ـ انابيب بوتجاز)

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٣/٧/١٩٨٦ بادارة المخازن وتطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات المحلية على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم ويسدد مبلغ ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيه مصرية) قبل الدخول فى المزاد يزاد الى ٣٠٪ من قيمة الاصناف بمجرد رسو المزاد وسداد مبلغ ٥ جنيهات (خمسة جنيهات) قيمة كراسة الشروط .

٨٦/٣٣٠٧

★ عطاءات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٩/٧/١٩٨٦ عن عملية الاعمال المتبقية ، بدون السور ، لعملية انشاء مدرسة اعدادية من ١٥ فصل بباقور مركز ابوتيج .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٦/٣٣٠٩

وزارة الرى
الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الادارة العامة لمشروعات الصرف بغرب الدلتا ـ بدمنهور

اعلان عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص

تعلن الادارة عن المناقصة العامة لعملية انشاء كبارى من الخرسانة المسلحة على خوازيق مسلحة على مصرف طرد محطة طلمبات البوصيلى ـ منطقة صرف البوصيلى بمحافظة البحيرة .

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ٣١/٧/١٩٨٦

ويمكن الحصول على العطاء وجدول الفيات من مقر الادارة بدمنهور بعد تقديم طلب على عرضحال دمغة فئة المائة والخمسين مليما وثمن النسخة خمسة جنيهات تسليم المكتب يضاف اليها ثلاثمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والبوم العملية بمقر الادارة فى اوقات العمل الرسمية وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق تامين ابتدائى قدره واحد فى المائة يزاد الى خمسة فى المائة فى حالة رسو العطاء مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال على ان يكون جملة العطاء غير مشروطة باى شروط .

★ عطاءات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٠/٧/١٩٨٦ عن عملية انشاء عمارة سكنية نموذج ٧ معدل بديروط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

محافظة الشرقية

الوحدة المحلية لمركز مشتول السوق

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين الخاص والعام عن الاعمال السنوية لعام ١٩٨٧/٨٦ اعمال متكاملة اعتيادى ـ وصحى وكهرباء فى حدود مبلغ ١٥٠٠٠٠ جنيه فقط مائة وخمسون الف جنيه لاغير وقد تحدد لذلك جلسة يوم السبت الموافق ٢/٨/١٩٨٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن سحب كراسة الشروط نظير مبلغ خمسة جنيهات من ادارة العقود والمشتريات على ان يسدد تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل القيد وسابقة الاعمال وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٦/٣٣٤١

الادارة الهندسية بدائرة مديرية أوقاف الاسماعيلية

تعلن فى مناقصة عامة بين السادة المقاولين عن سنوية الاعمال الاعتيادية والصحية والكهربائية للمساجد الحكومية للعام المالى ١٩٨٧/٨٦ بدائرة المديريات الاتية : ـ

١ ـ دائرة مديرية أوقاف الاسماعيلية
٢ ـ دائرة مديرية أوقاف السويس
٣ ـ دائرة مديرية أوقاف جنوب سيناء

وتحدد لذلك جلسة يوم السبت الموافق ١٩/٧/١٩٨٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف بمقر الادارة الهندسية بمديرية أوقاف الاسماعيلية .

وعلى من له الرغبة التقدم بعطائه على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ ، مليم باسم السيد المهندس مدير الاعمال على أن يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدرة ١٪ من قيمة الاعتماد المخصص لكل مديرية وقدرة ٥٠٠٠٠ جنيه خمسون الف جنيه يكمل التأمين الى ٥٪ عند رسو العطاء . على أن يكون كل عطاء مرفق به صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال بالحكومة وسجل مقاولى القطاع الخاص مجدد .

٨٦/٣٣٣٦

مديرية اوقاف الغربية
الادارة الهندسية بطنطا

تشهر المديرية بين مقاولى القطاع العام والخاص عن اعمال الصيانة والترميمات لمساجد محافظة الغربية عن العام المالى ١٩٨٧/٨٦ فى حدود ما يرد بميزانية الوزارة لهذا العام وذلك حسب الاتى :

١ ـ الاعمال الاعتيادية حسب اسعار قائمة الوزارة ١٩٧٣
٢ ـ الاعمال الصحية والكهربائية حسب اسعار قائمة وزارة الاسكان وملحقاتها

وقد تحددت جلسة يوم الاحد الموافق ٢٧ يوليو ١٩٨٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف وتقدم العطاءات على عرضحال دمغة وترسل داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ مدير عام اوقاف الغربية ويشترط سداد تامين ابتدائى قدره ١٠٠٠ جنيه الف جنيه تستكمل عند التعاقد الى ما يوازى ٥٪ مع مراعاة ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وصورة من سجل القيد بمكتب المقاولين وشهادة بسابقة الاعمال لمن لم يسبق له التعامل مع الوزارة وكل عطاء لم يستوف الشروط او يرد بعد الميعاد المحدد لن يلتفت اليه .

٨٦/٣٣٣٤

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز نجع حمادى

تعلن عن اعادة طرح مناقصة عامة لعملية انشاء جناح لمستشفى نجع حمادى المركزى

ويتحدد لها جلسة السبت الموافق ١٢/٧/١٩٨٦

فمن يرغب الدخول فى المناقصة عليه التقدم لقسم العقود لشراء القوائم نظير توريد مبلغ ٥٠ جنيها مع دفع تامين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء .

٨٦/٣٣٢٤

شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد
٧٨ ش الحرية بالمنيا

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة الآتيه :

رقم المناقصة ٣٨/٨٥/١٩٨٦
تاريخ فض المظاريف : ٢/٧/١٩٨٦
سعر الكراسة : ٢٥ جنيه خمسة وعشرون جنيها .

موضوع المناقصة : توريد مواسير كهرباء بلاستيك مقاسات مختلفة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والعقود بالشركة وبالعنوان عاليه مقابل سداد الثمن نقدا ولا تقبل الحوالات البريدية ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته وصورة البطاقة الضريبية هذا ولن يلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف أو التى ترد غير مصحوبة بالتامين الابتدائى المطلوب .

وزارة الكهرباء والطاقة
هيئة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية
شركة توزيع كهرباء القناة
٩٨ حى الشيخ زايد ـ الاسماعيلية

تعلن شركة توزيع كهرباء القناة عن طرح المناقصة العامة رقم ٣٦/٨٥/١٩٨٦ جلسة فض الاحد الموافق ١٣/٧/١٩٨٦ عن عملية إنشاء مبنى هندسة لوحة توزيع كهرباء بورسعيد بين مقاولى شركات القطاع العام والخاص . وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٣/٧/١٩٨٦ موعدا لفض المظاريف .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بعد تقديم مبلغ ٢٥ ، خمسة وعشرون جنيها قيمة النسخة ، وتقدم طلب مدموغ للادارة العامة للعقود والمشتريات وتسديد العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبا بتامين إبتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسوه .

جامعة المنوفية

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد الاغذية اللازمة لمطاعم المدن الجامعية بشبين الكوم ومنوف للعام الجامعى ١٩٨٧/٨٦ وتطلب كراسة الشروط من ادارة المخازن بالادارة العامة للجامعة بشبين الكوم على طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسين جنيها تسدد نقدا الى خزينة الجامعة وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم « السبت » الموافق ٩/٨/١٩٨٦ موعد فتح المظاريف المقدمة مصحوبة بتامين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العطاء يزداد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وكذلك صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة التعامل على أن يتقدم المتعهد بعطاء واحد فقط تدون أسعاره على الاستمارة المعدة لذلك بكراسة الشروط على الا تقل صلاحية العطاء المقدم عن شهرين تبدأ من تاريخ فتح المظاريف .

وتعتبر احكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ جزءا مكملا لهذه الشروط ويخضع لها العقد .

وكل عطاء يرد بدون تامين أو غير مستوف الشروط السابقة أو بعد الميعاد المحدد لن يلتفت اليه وعلى الا يكون مشروطا باى تحفظات أضافية أو مخالفة لشروط الجامعة .

٨٦/٣٣٣٠

★ للتمليك

شقة ٤ حجرات وصالة ١٣٥م٢ بالهرم باقساط شهرية وشروط ميسرة ت ٨٦٧٠٦٧

★ علاج طبيعى ورياضة

★ للسيدات تخسيس ١٠ كجم فى ١٠ أيام للرجال تخسيس وكمال أجسام وكاراتيه مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت : ٦٦٦٣٠٥ هليوجيم

★ عطاءات

محافظة الشرقية
مجلس مدينة القنايات

عقود

يعلن فى مناقصة عامة عن الاعمال السنوية لعام ١٩٨٧/٨٦ (اعتيادى ـ صحى ـ كهرباء) بمبلغ ١٠٠,٠٠٠ مائة ألف جنيه بجلسة ٢٦/٧/١٩٨٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا بالمجلس وتطلب كراسة الشروط من ديوان الوحدة

والتأمين الابتدائى لدخول المناقصة ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء والعملية تحت العجز والزيادة

★ مدارس قيادة السيارات

● ب ٢٥ جنيها تتعلم القيادة وتؤهلك للرخصة ١٨ عمارة القناة بالقللى ت ٧٦٨٠٧١ ـ ٦٠١٠٠٣

رع لتعليم قيادة السيارات

● الجيزة ٢٣ شارع الجيزة
● المهندسين ٨ شارع الفرات
● المعادى ١١ شارع ٩
● مصر الجديدة ١ شارع ... متفرع من البكرى

★ أراضى للبناء

★ ٦٧٢م بمدينة نصر بالتاسعة نهائى ١٥٠جم للمتر الواجهة بحرى بعرض ٢٤م على شارع بعرض ٢٠م البيع نقدا لضرورة السفر والوسطاء يمتنعون تليفون ٦٠١٨٤٠ .

المصطفى لتقسيم الأراضى

٧ ش عيسى بن زيد بحى الشهر العقارى كوبرى القبة ت ٢٥٩٢٢٣٨

تقدم اراضى للبناء ١٠ ج للمتر أقساط ٣٦ شهرا ملكية مسجلة

★ مسابقات

مشروع انتاج واصلاح المدرعات

« مصنع ٢٠٠ الحربى »

٩ شارع محمود طلعت ـ بجوار لابلس ـ مدينة نصر

اعلان رقم « ١ »

دعوة للتقدم بسابقة الخبرة فى مجالات المقاولات من شركات القطاعين العام والخاص والشركات العالمية فى مصر والقطاع المشترك

يتم الآن انشاء مصنع انتاج واصلاح المدرعات وتشمل المرحلة الاولى للمشروع تنفيذ اعمال الاساسات بما فيها الحفر والردم والخرسانات بانواعها العادية والمسلحة وكذلك الارضيات بمشتملاتها والمواد العازلة وحوائط التثبيت للمنشآت المعدنية ومون التحبيش غير التقليدية وجميع المرافق اسفل الارضيات وقواعد الماكينات .

لذلك فان المشروع يدعو المقاولين المتخصصين فى مثل هذه الاعمال والذين يشترط فيهم الآتى :ـ

١ ـ ان يستعين بالخبرة الاجنبية المتخصصة فى التنفيذ فى ادارة المشروع .

٢ ـ ان يتمكن من تنفيذ الاعمال المطلوبة بمعدل قيمة حوالى ١٥ « خمسة عشرة ملايين جنيه » فى السنة فى موقع واحد .

٣ ـ ان يتمكن من تنفيذ اعمال خرسانية عالية التقنية وعلى اعلى مستوى طبقا للمواصفات الامريكية والمصرية . وبمعدل لا يقل عن ٥٠ « خمسون » متر مكعب فى الساعة وفى حدود ٥٠٠ خمسمائة متر مكعب يوميا .

وعلى المقاولين ان يتقدموا بطلب كراسة سابقة الخبرة من المكتب الهندسى الاستشارى « صبور ٢٠ شارع لطفى حسونة بالدقى » . على ان يرفق بالكراسة بيان المركز المالى للمقاول وآخر خمسة ميزانيات معتمدة ، وكذلك صورة السجل التجارى والبطاقة الضريبية وبطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص وأى بيانات اخرى يرى المقاول اضافتها وذلك فى موعد اقصاه الثانية عشرة ظهر اليوم الاربعاء ١٦/٧/١٩٨٦ الى المكتب الهندسى الاستشارى « صبور » العنوان الموضح عالية ونسخة اخرى كاملة منها الى مقر المشروع .

« ٩ شارع محمود طلعت بجوار لابلس ـ مدينة نصر »

EGYPTIAN TANK PLANT
FACTORY 200
(9 MAHMOUD TALAT STREET , NASR CITY)
ADVERTISEMENT NO . 1

Call for the submittal of contractor 's prequalifications .

From public , private sectors , international contractors operating in Egypt and joint venture companies .

E . T . P . intends to construct An Armoured Vehicle production and repair plant .

The first project phase comprises the execution of all foundation works , excavation , back fill , all concrete works (O . C . & R . C .) & floorings .

Work to include all holding down bolts , special grouts , Fixing of concrete inserts & embeded parts . work will also include machinary foundations , network conduits , ducts , pits , damp proofing courses etc . E . T . P . invites specialized professional contractors who can satisfy the following conditions :-

1 - Must be supported by specialized foreing management experience for construction & management of project .

2 - Must be able to construct works whose value is around Fifteen Million pound per year on one site .

3 - Must be able to produce and cast high quality concrete according to the american and Egyptian specifications .

rate of cast 50 CU . m . per hour and in the order of 500 CU . m per day . contractors are requested to withdraw the call for prequali fications documents which will be availble at SABBOUR ASSOCIATES , 20 LOTFY HASSOUNA ST . DOKKY . CAIRO .

The contractor must attach statements showing his financial capabilities , his firm's last five approved balance sheets , copies of his commerciaire-gistration card and any other information he deems to be nesessary .

prequalification documents are to be sumitted in an original & two copies not later than Noon hr . wednesday , July 16 th 1986 . to Sabbour Associates at the a/m . address and an other complete copy shoubd be submitted to the project address (9 Mahmoud talat street , Nasr - city) .

★ أسعار الذهب

السرجانى جواهرجية

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥
عبدالخالق ثروت : ت ٩١٧٧٨٠
والفرع الجديد فندق سونستا مدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	١٥١٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢١١٥ قرشا
عيار ٢١	١٨٩٠ قرشا
عيار ١٨	١٦٢٠ قرشا
عيار ١٤	١٢٦٠ قرشا

متوسط اسعار الامس

★ للبيع

★ مزرعة دواجن تسمين كاملة المعدات بالبرامون المنصورة وبها استراحة تليفون ٩٤٤٦٧٥ و ٦٥٣٩٧٨ القاهرة مهندس كمال السعدنى .

★ فيلا ٤٠٠ متر بحديقة خالية ٥٣ ش رشدى بالمعصره المحطة بحلوان ت ٣٥٠١٦٥٦

★ محل ملابس بالجدك بالمعادى بحى تجارى ت ٣٥١١٠٧٦ للاستعلام من ٦ ـ ٩ م

★ للبيع او المشاركة مشروع تجارى ناجح بموقع ممتاز وذلك لعدم التفرغ الاتصال ت : ٢٤٤٥٨٧٠ ـ ٣٤٦٦٦٥٠

★ اخطارات

شركة المهندس الوطنية لصناعة المكرونة والنشويات

تعلن عن صرف أرباح عام ١٩٨٥ وذلك إعتبارا من ١٠/٧/١٩٨٦ بمقر الشركة ٩ شارع عدى ـ الدقى

الاسكندرية ٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة تليفون ...

★ وظائف خالية

شركة الأمل لمنتجات مواد البناء

تطلب للعمل بمنطقتى الحمام وجلالة
● مهندس ميكانيكى خبرة فى مجالات الكسارات
● مهندس كهربائى تخصص فى كهرباء الكسارات وخلاطات الاسفلت

المقابلة يوميا من الساعة ٧ الى ٩ مساء شارع مسجد الناصر ـ سموحة ـ خلف مسجد الناصر .

★ عطاءات

شركة النهضة الزراعية

الكيلو ٣٦ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوى

تعلن

عن حاجتها الى قطع غيار دسكات هارو وآلات العزيق والفرفرة والجرارات افيتو ٩٠ حصانا وتطلب كراسة الشروط من المشتريات بمبلغ عشرة جنيهات جلسة ١٢/٧/١٩٨٦

شركة الاسكندرية للمنتجات المعدنية

الادارة التجارية
أرض الصبحية
أمام كوبرى النزهة ت ٨٥٨٤٩٣
كيس بريد ـ الاسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٥/١٤ ـ ٨٦ جلسة يوم الاحد الموافق ٦/٧/٨٦ بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد :

عدد ١٠ طن ورق تغليف ٣٠ جرام ابيض مقاس لايقل عن ٧٠ × ١٠٠ سم مع تقديم عينات

ـ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الفنية على طلب مستوفى رسم الدمغة مقابل سداد مبلغ (خمسة جنيهات) للنسخة الواحدة وتدفع نقدا لدى ادارة المشتريات المحلية بالعنوان الموضح عاليه .

ـ ترسل العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المحاسب/ رئيس القطاع التجارى مرفقا بها صوره من البطاقة الضريبية ويسدد تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وذلك لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد وهو الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٦/٧/١٩٨٦ او غير المصحوبة بالتامين الابتدائى .

ـ للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ أسعار الذهب

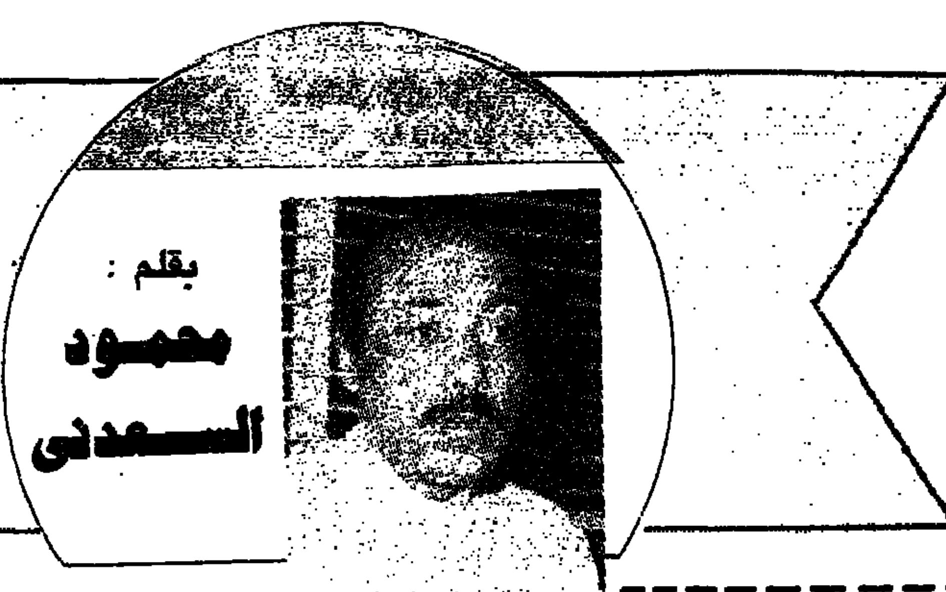
مجوهرات الجد وفتحى

شارع فرنسا ـ اسكندرية

ت : ٨٠٥٨٢٦ ـ ٨١٠١٦٣

الجنيه	١٥١٢٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢١١٥ قرشا
عيار ٢١	١٨٩٠ قرشا
عيار ١٨	١٦٢٠ قرشا
عيار ١٤	١٢٦٠ قرشا

متوسط اسعار الامس



وكما أن نظم الحكم أنواع ، فالمعارضة أيضا أنواع . وكما أن هناك الحكم الصالح ، فهناك ايضا الحكم الطالح . أما الحكم الصالح فهو الذي من الشعب وبالشعب وللشعب . أو بالبلدي ــ هي الحكومة التي تأتي من وسط الناس وباختيار الناس وتعمل لصالح الناس . أما الحكم الفاسد فهو على قلما من يشيل .. وأبرز سماته هو أن يكون حكما لصالح أسرة . فشقيق الرئيس يصبح وزيرا للمالية ، ومبهر الرئيس يتولى وزارة الداخلية ، وابن عم الرئيس هو وزير الحربية بينما زوج خالته يشرف على قطاع المقاولات . أما زوج عمته فيختص بقطاع العمولات والاكراميات .

أشرف وأنبل نهب

هذا عن الحكومة والحكومات . أما عن المعارضة فهي أيضا أنواع . وكل نوع وله صفات ومميزات . فالمعارضة الصالحة هي التي تهتم بمصالح عموم الناس . وهي التي تتقدم الى الجماهير ببرامج لحل المشاكل . وتبذل جهدها لتحويل غالبية الناس من خانة التعساء الى خانة السعداء . أما المعارضة الفاسدة فهي التي تتبنى مصالح شريحة صغيرة في المجتمع . والمعارضة الاكثر فسادا هي التي تهتم بمصالح أسرة . وربما عدد من الأسرات ! وأبرز مثال على هذا النوع من المعارضة . هي المعارضة التي يتزعمها الاستاذ أحمد ابو الفتح في مجلة الوفد الجديد . فتاريخ مصر ينقسم ــ عند الاستاذ ــ الى قسمين ماقبل ثورة ٢٣ يوليو وما بعد ثورة ٢٣ يوليو . أما ماقبل ثورة يوليو فكان بالتحديد وبالقطع . يادي النعيم اللي انت فيه ياقلبي ! أما بعد ثورة يوليو . فيادي الغم الأزلي والخراب الأبدي والهم المقيم ! وتصوروا .. لقد سرقت الثورة فلوس الخواجات . وجواهر أسرة محمد علي . ونهبوا ضياع وقلاع اصحاب الزفت واصحاب الطين ولذلك يناشد الاستاذ احمد ابو الفتوح زعماء الحزب الوطني ! إذا احتشدوا للاحتفال بثورة السلب والنهب . الا يقرنوا اسم عبدالناصر بطل الهزائم باسم الزعيم الخالد سعد زغلول أو باسم الزعيم الوالد مصطفى النحاس أو باسم الزعيم القائد فؤاد سراج الدين أو باسم الزعيم الواعد ياسين سراج الدين . وتوسل الاستاذ أحمد ابو الفتح لزعماء الحزب الوطني عدم ذكر أي زعيم من زعماء الوفد في أي احتفال يجري لاحياء ذكرى ثورة السلب والنهب . وخاصة المجاهد الاكبر أحمد السقا والمناضل العظيم اسماعيل عبدالمولى . والمهاتما أحمد الخطاب خطيب ومفكر وفيلسوف كاتب الفصال الزرق ! والاستاذ أحمد ابو الفتح يعزف على هذه النغمة منذ عاد الى مصر في بداية عهد الرئيس أنور السادات . والاستاذ معذور لانه يعاني من حالة شخصية . فثورة (السلب والنهب) أممت فيما أممت أملاك الاستاذ محمود ابو الفتح الذي كان يصدر جريدة المصري . وفي الوقت نفسه كان يتاجر في السلاح ! ولكن هذه الحالة الخاصة جعل منها الاستاذ أبو الفتح قضية عامة . وطرحها كمطلب شعبي جماهيري . ولن تستقر الأحوال في مصر إلا اذا عاد الطين الى بشواته والعقار الى بهواته . وعندئذ فقط تعود المياه الى مجاريها ويصبح كل شيء تمام التمام وعال العال ويادي النعيم اللي انت فيه ياقلبي ! والاستاذ يبكي على المصير المؤلم الذي انتهى اليه الخواجات كوتسيكا وكوهنيكا وداود عدس وبنزايون وليفي شالوم . الذين نهبت الثورة ممتلكاتهم . وصادرت فلوسهم . وسلمتها ــ ياحسرة على مال الخواجه ــ لممثلي الشعب ! مع أن هؤلاء الخواجات في نظر الاستاذ كانوا روح مصر وعقلها المفكر . وكانوا مصدر الذوق والجمال والنظافة في مصر ! أما من يطلقون عليهم اسم ممثلي الشعب . فهم ــ في نظر الاستاذ ــ عصابة لصوص ومجموعة حرامية . شبعوا بعد جوع . وأثروا بعد فقر . وسارت مصر بفضلهم خرابة ومأوى للبوم والعمال والغربان ! والاستاذ حر فيما يعتقد من آراء . وفيما يكتب من سطور وفيمن يحترم من الزعماء ! فكل انسان حر ومن حقه ان يعتقد مايشاء . كما أن حرية النشر مكفولة . ليس للاستاذ فقط ولكن حتى للذين تعاملوا مع أجهزة المخابرات في الغرب . وحتى للذين اشتغلوا أبواقا في اذاعة مصر الحرة . وحتى الذين تعاونوا مع حلف بغداد لاسقاط حكومة الثورة في مصر ! ولكن الشيء الوحيد المحظور على الاستاذ هو الضحك على ذقون الجيل الجديد بكلمات ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب ! وليس الأستاذ حرا في أن يستخدم حقا للوصول الى باطل . فكلنا عشنا عصر ماقبل الثورة ولم يكن في مصر نعيم ولاجنة تجري من تحتها الانهار الا لعدد قليل من الناس . ولطبقة قليلة من البشر . وكانت اللحوم رخيصة أي نعم ، ولكن أغلب الناس كانوا لاياكلون اللحم . لأن الفلوس كانت عزيزة ، والحصول على عشرة قروش يستلزم بذل الجهد الذي يلزم للحصول على مائة جنيه هذه الأيام ! وكان عمال شركة ماتوسيان مثلا يشتغلون بخمسة قروش في اليوم . وكان الخواجة يختارهم من بين الاقوياء اصحاب العضلات المفتولة ، والشوارب المبرومة . والويل لمن يمرض . أو يصاب في حادث . أو يتغيب يوما واحدا ولأي سبب من الاسباب ! وكان في محطة سكك حديد مصر وحدها اكثر من مائة شيال يتقاتلون فيما بينهم قتال الثيران عند المنافسة على شيل شنطة مقابل قرش صاغ ! وكان في الجيزة وحدها ألف متسول نصفهم يأكل طعامه من صناديق الزبالة ! وكان في قريتنا الصغيرة مائة مريض بالبلاجرا وهو مرض لايصيب من يأكل كل يوم رغيفا من الخبز مصنوعا من دقيق القمح ، ومع أن قريتنا كانت للاسف الشديد تزرع القمح ، ولكنها عند الاكل كانت تأكل خبز الذرة الصيفي وخبز الذرة الشامي وخبز الشعير وخبز التراب ، ولا تأكل خبز القمح إلا في ايام الحصاد وخلسة ومن وراء ظهر صاحب الأرض ! وكان ثلاثة ارباع الشعب يعاني الحفاء . وكان الحذاء نوعا من الترفيه لايقدر عليه إلا اصحاب القدرة . وكان في الجيزة صعلوك مشهور اسمه حسن خليفة يسرح في شوارع المدينة بنبلة يصطاد الغربان ويشويها ويأكلها . ثم يدخل في معركة حامية مع الطفيليين الذين عزموا انفسهم على مائدة الغربان ! وكان الفلاحون في بلادنا يأكلون الفئران السمينة والسحالي الكبيرة والثعابين ماركة أبو السيور المصري ! وكانت جميع الطرق الزراعية في ريف مدينة الجيزة مقطوعة بعد المغرب . ولم يكن قطاع الطرق من اللصوص المحترفين ، ولكنهم كانوا من الفلاحين البسطاء الذين دفعهم الجوع الى قطع الطريق . وكان العمال من طائفة المعسار يجلسون على الرصيف في شارع سعد بالجيزة في موكب ولاموكب العبيد ، ليختار منهم المقاول من يشاء من الاقوياء والاصحاء .. ولايبقى على الرصيف إلا المرضى وكبار السن . ويبقون هناك حتى يتقدم لهم فاعل خير برغيف أو بصحن طبيخ ! وكان أغلب هؤلاء يموتون بالسل أو بفقر الدم . والسعداء منهم كانوا يموتون تحت عجلات ترام أو قطار سكة حديد ! والتعليم قبل الثورة كان ممتازا ! للغاية . ولكن للذين يدفعون مصاريف التعليم . و كم من عبقريات اضطرت الى قطع تعليمها لأن العين بصيرة واليد قصيرة . وفي مدرسة الجيزة الابتدائية كنا تدفع ستة جنيهات في العام . ولكن حفنة من التلاميذ كانوا يدفعون أربعة جنيهات زيادة نظير وجبة الغداء . وكنا نقف نحن الفقراء الذين لم ندفع . ننظر اليهم ونتفرج على صحون الطبيخ من خلف زجاج النوافذ . ونلعن اليوم الذي ولدنا فيه فقراء لانملك ثمن وجبة الغداء ! وقبل الثورة كان أديبا كعمنا زكريا الحجاوي يسكن في براري الجيزة ويشرب من حنفية الحكومة العمومية . بينما كان الباشا الكبير ينفق عشرة جنيهات كل يوم ليشرب مياه فيشي لزوم التخسيس والتحسيس والذي منه ! وقبل الثورة لقي اكثر من فلاح مصرعه في ضياع البدراوي باشا . ولم يكن للشهداء الفلاحين أي ذنب إلا أنهم أرادوا ان يأكلوا مما تنبت الأرض . ولكن هذه المحاولة كانت خروجا على قوانين الباشا التي تقصر حق الاكل على الباشا والبيه والافندي الهتيف . أما الفلاح فليس له أي حق إلا العمل في الارض ثم الدفن فيها بعد عمر قصير أو بعد عمر طويل باعتبار أن لكل أجل كتاب ! وكانت ثورة ٢٣ يوليو هي التي وضعت حدا لمسلسل القتل الذي ساد عصر الباشوات والبكوات ! واذا كان الاستاذ أبو الفتح يعتبر أموال وأملاك الخواجات نهبا وسلبا . فانعم به من نهب وسلب . وهو بالقطع انبل واشرف سلب عرفه تاريخ الانسان ! . وكانت نتيجته مئات من المديرين والفنيين والاخصائيين والاطباء والمهندسين والمحاسبين والعلماء من ابناء طبقة السواقين والبوابين والمحضرين والعمال . وخالتي بهانه ــ عقبال أملاك لديها الآن مهندس وطبيب ومحامي ومدرس واخصائي كمبيوتر ، ولولا الثورة لكانوا يسرحون في الشوارع الآن ، أو يطاردون الدودة في حقول الباشوات ! ولكن الاستاذ أبو الفتح معذور فهو يكتب عن حياة عاشها هو شخصيا ، وعاشها أيضا مجموعة من الناس . وهو بالطبع حزين لأن غالبية المصريين أصبحوا يستمتعون الآن بالكهرباء وبمياه الشرب النقية ويأكل اللحوم وباستعمال السيارات وبالسفر الى المصايف والمشاتي ، وربما بالسفر ايضا الى خارج الحدود ! وهي كارثة تسببت فيها ثورة السلب والنهب . ومصيبة جرها علينا جمال عبدالناصر بطل الهزائم والنكسات ! أما الانتصارات العظيمة فهي التي حققها فؤاد سراج الدين باشا وياسين سراج الدين بك والزعيم أحمد السقا والمهاتما اسماعيل عبدالمولى ! وكانت آخر معارك جنرالات الوفد العظام . هي معركة حريق القاهرة ثم أقيل بعدها الباشا فترك مصر وذهب الى أوربا للاستجمام وللاستحمام ! ولكن هذه أصول المعارضة الفاسدة حين يجعل المعارض من مشكلته الشخصية قضية عامة ومطلبا شعبيا جماهيريا لايحتمل التأجيل أو التسويف . والاستاذ أبو الفتح لن يرضى إلا اذا عادت أملاكه وأطيانه ، وهو لن يهجع إلا اذا عادت الشركة الشرقية للدخان للخواجه ماتوسيان ، وشركة التقطير للخواجه كوتسيكا ، وشركة سعيدة للطيران للباشا الهامي حسين . وهو لم يهدأ حتى تعود مصر كما كانت . قلة قليلة تستمتع ، وغالبية عظمى تتسول . فإذا غضب أحدهم أو احتج كان القتل هو الجزاء الوحيد ! وللاسف الشديد لايملك احد أن يجلب الهدوء والطمأنينة والراحة الى قلب الاستاذ أبو الفتح . لأن عودة الأوضاع الى ماقبل ثورة يوليو هو حلم يساوي حلم العودة الى عصر المماليك البحرية ودخول مصر تحت حكم السلطان برقوق ! ذلك لأن التاريخ مراحل . وكل مرحلة ولها سمات وصفات وطبائع . وماكان يحدث في عهد الملك الزين أبو ورده على الخدين . لايمكن أن يحدث في عهد الرئيس حسني مبارك . ولكن بعض الناس الذين يعدون على أصابع اليد الواحدة لايزالون يحلمون بعودة أسرة الخديو توفيق وعساكر الاحتلال . وهي مسألة تثبت تقصير وزارة الداخلية . وهي دليل على انتشار الحشيش الغبارة (خدني لحنانك خدني) في جميع الفرز والمخازن ! أما عبدالناصر فسيذكره التاريخ كبطل للهزائم على رأي الاستاذ . أما الباشا المنتصر فسيدخل التاريخ من باب الجنرالات العظام . وعلى رأسهم جنرال اليكتريك وجنرال موتورز !! .

بريشة الفنان سيد عبد الفتاح



وحقها في التعبير

هناك برنامج يعرض لمشاكل العلاقة بين الرجل والمرأة . ولكن لماذا يصور هذا البرنامج الرجل وحشا كاسرا دائم التحرش بفريسته الوديعة المرأة ؟؟

جرجس كامل سليمان ــ القاهرة

★★★

● ربما لأن البرنامج تعده امرأة وتقدمه امرأة . والمرأة تنتهز كل فرصة اعلامية تسنح لشرح قضيتها الابدية مع الرجل . ان الرجل بحكم تسلطه وسيادته من قديم الزمن كانت له كل الفرص ليفكر ويكتب وينشر ويعلن رأيه في المرأة ويقول فيها الكلمات اللاذعة ويصورها على انها الشر والالهام والوحي والمصيبة ، ولم تمتلك المرأة طوال تلك العصور وسيلة اعلامية ضد الرجل الا في الشرق ومصر بالذات حيث بدأت تحاربه بالامثال الشعبية . هناك تكتشف الفرق . بين الامثال الاوربية والامثال الشرقية . فالامثال الاوربية تندد بالمرأة لأن مؤلفيها من الرجال ، ولهذا تجد في الامثال الاوربية : فتش عن المرأة ــ امرأتان فاضلتان في الدنيا : واحدة ماتت والثانية لم تولد بعد ــ ثلاثة في حاجة مستمرة الى الاصلاح : المرأة والساعة والطاحونة . واذا ما تأملنا هذا المثل الاوربي الاخير نجد ان المرأة الشرقية قد ردت عليه بمثل من تأليفها يؤكد أن الرجل هو الذي يحتاج دائما الى الاصلاح : بره وجوه فرشت لك وانت مايل وايه يعدلك .

● ومهما قالت هذه البرامج او القصص والدراميات التي تؤلفها وتخرجها المرأة ، فاننا يجب ان نحترم حرية التعبير عندها بقدر ما أعطينا انفسنا . ولأن حرية التعبير جديدة على المرأة فاننا يجب ان نتلمس لها العذر ان هي جنحت الى شطط ، فالمرأة عموما ــ بعد العسل ــ تتصور انها تزوجت من شرير فيه كل عيوب الدنيا واسوأها ، حتى اذا سالوها عن اسوأ عيوبها قالت زوجي .

● وهناك رجال كثيرون يخشون هذا الانفتاح الاعلامي النسائي وعرض قضايا المرأة في مواجهة الرجل ، خاصة ان المرأة ــ كما يقولون ــ لا تتعب ابدا من الكلام ، بينما المرأة تعترف انها تتكلم كثيرا حتى يفهم الرجل لأن التكرار يعلم ..

● ثم ان المرأة اذ صورت الزوج ــ اعلاميا او سينمائيا ــ في صورة الوحش الكاسر فالمسئولية تقع على الزوج الذي يبدو دائما قاسي الملامح لا ترى في عينيه دمعة ، وغلطته انه يبكي دائما بعيدا عن زوجته وكثيرا ما يلطم ايضا .

احمد رجب

نحو الغد !

.... وانخفاض مستوى التعليم ليس بالمشكلة الجديدة ولا أحد يجهل أن مرده الى نقص عدد المدارس الصالحة والمدرسين المؤهلين تربويا بالاضافة الى تخلف البرامج

ورغم هذا الوضوح القديم في الرؤية فقد شهدت السبعينات والثمانينات المزيد من تردي مستوى التعليم وتفاقم مشكلاته ! .

ولايجهل احد ان [illegible] الى بناء اعداد [illegible] المدارس الصالحة واصلاح وتحديث اعداد اكبر من المدارس القائمة يتصدر مشكلات التعليم ومستوياته فبدون المدرسة الصالحة لا يصح تعليم .. فماذا حدث في السبعينات لمواجهة أم المشكلات التعليمية هذه ؟! صدق ياعزيزي القارىء أو لاتصدق .. فقد أصدرت وزارة التربية والتعليم قرارها العجيب باغلاق مؤسسة الابنية المدرسية وبذلك حرمنا التعليم من مئات المدارس التي كانت المؤسسة تقوم ببنائها كل عام .. وكان طبيعيا ان ينعكس ذلك على التعليم كله .. وليس فقط على استمرار تدهور مستوياته !

ويستبد بالانسان العجب حقا اذا عرف السبب في إلغاء مؤسسة الابنية المدرسية هذه .. فقد جاء كرد فعل على ماظهر في المؤسسة من انحرافات ان احدا من اصحاب القرار لم يفكر في الحل الصحيح .. باصلاح المؤسسة واحكام الرقابة عليها وسد منافذ الإنحراف امامها .. ولم يفكر احد في انشاء مؤسسة جديدة بديلة قادرة على بناء واصلاح وتحديث المدارس ! بل أن احدا من المسئولين عن التعليم لم يفطن الى جريمة السبعينات المدمرة ونعني بها صدور القرار باغلاق مؤسسة الابنية المدرسية ..

وبعد اعوام واعوام من الاضرار الجسيم بالعملية التعليمية استيقظوا على خطأ القرار وخطر آثاره فقرروا في العام الماضي اصلاحه باعادة مؤسسة الابنية المدرسية !

أين كنا طوال هذه السنوات ؟! ولماذا اخفاء الفاعل الاصلي في جريمة انهيار مستوى التعليم في السبعينات والثمانينات .. ولماذا تحويل الانظار عنه ووضع مجانية التعليم موضع الاتهام والمساءلة والهجوم ؟!

حسين فهمي

فكرة !

خلا منصب مدير النيابة الادارية ببلوغ الدكتور رفعت خفاجي سن الستين . والمفروض أن يتولى نائب مدير النيابة الادارية هذا المنصب الكبير . ولكن تردد في الدوائر القضائية أن الحكومة تعتبر منصب مدير النيابة الادارية منصبا اداريا ولهذا فهي سوف ترشح له من تختاره من خارج النيابة الادارية .

والذي نعلمه ان منصب مدير النيابة الادارية هو منصب قضائي . والنيابة الادارية هيئة قضائية وليست جهازا اداريا ، وجميع رجال الهيئات القضائية ممنوعون من الانضمام أو الاشتراك في العمل الحزبي والسياسي .

ولمدير النيابة الادارية ١٥ نائبا . فاذا كان ليس فيهم نائب واحد يصلح أن يكون مديرا للنيابة الادارية فخير لنا أن نلغي النيابة الادارية كلها !

اننا سبق أن عارضنا تعيين نائب عام من غير رجال النيابة . وأيدنا الرأي العام في هذا الاعتراض وصدر قرار بتعيين النائب الجديد من رجال النيابة . وهذا هو نفس ما نطالب به .. واننا بذلك نحمي الشعب من تدخل الحكومة في القضاء . فانه اذا عينت الحكومة واحدا من رجالها أو أصدقائها في هذا المنصب . فسوف يشعر انه مدين بمنصبه الى الحكومة . مع ان المفروض في مدير النيابة الادارية أن يكون مستقل الرأي لا يخضع في تصرفاته الا لضميره ولسلطة القانون .

وجرت العادة في الماضي انه اذا أرادت الحكومة أن تتخلص من قضائي كبير فانها تعينه مديرا للنيابة الادارية . فقد كان المستشار ابراهيم القليوبي نائبا عاما ، وهو أول من أمر بالتحقيق في قضايا التعذيب وأنشأ نيابة خاصة باسم نيابة جرائم التعذيب . وقام الزبانية بحملة للتخلص منه ووقف التحقيقات وصمد الرجل وقاوم كل الضغوط . ورأى أولياء الأمر أن الحل هو تعيينه مديرا للنيابة الادارية .. وبعد ذلك ضاقت بعض الجهات الحكومية بالدكتور رفعت خفاجي عندما كان يرأس محكمة القيم ويهاجم الفساد ويستدعي الوزراء للشهادة ويناقشهم ويصدر أحكاما يطالب فيها باخراج بعض الوزراء من أماكنهم . ولهذا نقل الدكتور رفعت خفاجي مديرا للنيابة الادارية .

ونحن لا نريد أن نكرر المأساة ، وتضيق الوزارة بأحد رجال القضاء فتعينه مديرا للنيابة الادارية لتتخلص منه . ولا نريد كذلك أن يعين لهذا المنصب أحد من خارج النيابة الادارية . لأن من سيقع عليه الاختيار بصفة شخصية سيظل منفذا لتوجيهات السلطة التنفيذية ، وستظل النيابة الادارية تحت وصاية وزارة العدل .

ان القضاء المصري استرد في السنوات الماضية استقلاله وحريته وكرامته . وليس أدل على هذا من هذه الاحكام المتوالية التي أعادت الاعتبار للمواطن المصري وحطمت بعض قيوده وسلاسله وأغلاله .

ان المطلوب أن يتولى هذا المنصب خبير به . يقرر مدى ملاءمة محاكمة الموظف تأديبيا . بعد أن زاد طوفان الاحالة للمحاكمة التأديبية ، مما أدى الى ازدحام المحاكم التأديبية بالقضايا والى اصدار أحكام بالبراءة في العديد من التحقيقات .

قضاء مصر هو حصنها الذي لن يسقط أبدا ..

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة